হিন্দি মুকুল বোধিকা

অভিজ্ঞ হিন্দী শিক্ষক
কর্তৃক প্রণীত

নেতাজী বুক ডিপো
৬৩এ, কলেজ স্ট্রীট
কোলকাতা-৭০০ ০৭৩

প্রকাশক ঃ

এম. মল্লিক

নেতাজী বুক ডিপো

৬৩এ, কলেজ স্ট্রীট

কলকাতা—৭০০ ০৭৩

মূল্য : ৭০.০০ টাকা মাত্র

লেজার সেটিং ঃ

বাসুদেব লেজার

২৯, রাজেন্দ্র চ্যাটার্জী রোড

কলকাতা—৭০০ ০৩৫

ফোন ঃ ৫৭৭-৮২৮০/৬৭০৭

মুদ্রণ ঃ

লক্ষ্মীনারায়ণ প্রিন্টিং ওয়ার্কস

২০৯এ, বিধান সরণি

কলকাতা—৭০০ ০০৬

সূচীপত্র

পাঠ	বিষয়	পৃষ্ঠা

হিন্দী মুকুল বোধিকা

❑ वर्ण परिचय ❑
[বর্ণ পরিচয়]

ভাষার মূল উপাদান হল বর্ণ। হিন্দীতে এই বর্ণকে দু'ভাগে ভাগ করা হয়। যেমন—

(১) स्वरवर्ण (স্বরবর্ণ) এবং (২) व्यञ्जनवर्ण (ব্যঞ্জনবর্ণ)।

(১) স্বরবর্ণ ঃ

যে সকল বর্ণ অন্য বর্ণের সাহায্য ব্যতীত উচ্চারিত হয়ে থাকে সেই সকল বর্ণকে স্বরবর্ণ বলে। হিন্দীতে চৌদ্দটি স্বরবর্ণ আছে।

নীচে স্বরবর্ণগুলি সম্বন্ধে আলোচনা করা হল—

अ (অ) अनार (অনার)—ডালিম, একপ্রকার দানাযুক্ত মিষ্টি ফল।

आ (আ) आग (আগ) —অগ্নি, আগুন।

इ (ই) इमली (ইমলী)—তেঁতুল, একপ্রকার টক জাতীয় ফল।

ई (ঈ) ईख (ঈখ)—আখ, একপ্রকার মিষ্টি ফল।

उ (উ) उल्लु (উল্লু)—পেঁচা, নিশাচর প্রাণী।

ऊ (ঊ) ऊषा (ঊষা)—ভোরবেলা, প্রভাতকাল।

ऋ (ঋ) ऋषि (ঋষি)— ঋষি, মুনি, যোগী, তপস্বী।

ए (এ) एकता (একতা)— একতা, একসঙ্গে মিলেমিশে থাকা।

ऐ (ঐ) ऐनक (ঐনক)—চশমা।

ओ (ও) ओड़ा (ওড়া)—বড় ঝুড়ি।

औ (ঔ) औरत (ঔরত)—মহিলা, রমণী, স্ত্রীলোক।

अं (অং) अंगुर (অঙ্গুর)—অঙ্গুর, এক প্রকার ফল বিশেষ।

(২) ব্যঞ্জনবর্ণ ঃ

যে সকল বর্ণ অন্য বর্ণের সাহায্য ব্যতীত উচ্চারিত হতে পারে না সেই সকল বর্ণকে বলে ব্যঞ্জনবর্ণ। হিন্দীতে পঁয়ত্রিশটি ব্যঞ্জনবর্ণ আছে।

নীচে ব্যঞ্জনবর্ণগুলি সম্বন্ধে আলোচনা করা হল—

क (ক) कमल (কমল)—পদ্মফুল।

ख (খ) खटमल (খটমল)—ছারপোকা।

ग (গ) गगरी (গগরী)—কলসী।

घ (ঘ) घर (ঘর)— ঘর, বাস করার স্থান।

ङ (ঙ) रंग (রং)—রঙ।

च (চ) चरखा (চরখা)—চরকা। সুতো কাটবার হস্তচলিত যন্ত্র।

छ (ছ) छतरी (ছতরী)—ছাতা।

ज (জ) जहाज (জহাজ)— জাহাজ। জলযান বিশেষ।

झ (ঝ) झण्डा (ঝণ্ডা)—পতাকা।

ञ (ঞ) मिञा (মিঞা)— মোল্লা। মুসলমান প্রধান বিশেষ।

ट (ট) टमटम (টমটম)—ঘোড়ার গাড়ি।

ठ (ঠ) ठठेरा (ঠঠেরা)—হাতুড়ি, লোহা বা পেরেক মারার যন্ত্র।

ड (ড) डमरु (ডমরু)—ডুগডুগী। বাদ্যযন্ত্র বিশেষ। মহাদেবের হাতে দেখা যায়।

ढ (ঢ) ढकना (ঢকনা)— ঢাকনা, ঢাকা দেওয়ার পাত্র বিশেষ।

ण (ণ) रावण (রাবণ)—রাবণ, লঙ্কার রাজা।

त (ত) ताला (তালা)—তালা, ধাতব যন্ত্র বিশেষ।

थ (থ) थैला (থৈলা)— থলি, পেটিকা বিশেষ।

द (দ) दवात (দওয়াত)— দোয়াত, কালি রাখবার পাত্র।

ध (ধ) धोबी (ধোবী)—ধোপা, যিনি কাপড় পরিষ্কার করেন।

न (ন) नदी (নদী)—নদী, প্রবাহিত জলধারা।

प (প) पंछी (পংছী)—পাখি, ডানাযুক্ত অণ্ডজ প্রাণী।

फ (ফ) फल (ফল)— ফল, খাদ্য বিশেষ।

ब (ব) बकरी (বকরী)—ছাগল। চতুষ্পদ স্তন্যপায়ী প্রাণী।

भ (ভ) भालु (ভালু)—ভাল্লুক। চতুষ্পদ স্তন্যপায়ী প্রাণী।

म (ম) मछली (মছলী)—মাছ, মৎস্য। জলজপ্রাণী বিশেষ।

य (য) युवक (যুবক)—যুবক, মধ্যবয়সী ছেলে।

र (র) रथ (রথ)—রথ, কাঠের তৈরি গাড়ি।

ल (ল) लड़का (লড়কা)— ছেলে, পুত্র।

व (ব) बक (বক)—বক, পাখি বিশেষ।

श (শ) शंख (শংখ)—শাঁখ, সামুদ্রিক কীটের খোলস এবং মাঙ্গলিক কাজে বাজানো হয়।

ष (ষ) षंड (ষাঁড)—ষাঁড়। চতুষ্পদ স্তন্যপায়ী তৃণভোজী প্রাণী।

स् (স্) सरौता (সরৌতা)—যাঁতি। ধাতব যন্ত্র বিশেষ।

ह (হ) हिरण (হিরণ)— হরিণ। মৃগ বা চতুষ্পদ প্রাণী বিশেষ।

ड़ (ড়) पेड़ (পেড়)—গাছ, বৃক্ষ।

ढ़ (ঢ়) मेढ़क (মেঢ়ক)—ব্যাঙ, উভচর প্রাণী।

संयुक्ताक्षर व्यञ्जनवर्ण [সংযুক্তাক্ষর ব্যঞ্জনবর্ণ]

क्ष	त्र	श्र	ज्ञ
ক্ষ	ত্র	শ্র	জ্ঞ

बारह खड़ी [বারমাত্রা]

স্বরবর্ণের মাত্রাকে হিন্দীতে বারহ খড়ী বলে—

अ(×)	इ(ि)	उ(ु)	ऋ(ृ)	ऐ(ै)	औ(ौ)	अः(ः)
आ(ा)	ई(ी)	ऊ(ू)	ए(े)	ओ(ो)	अं (ं)	अँ(ँ)

व्यञ्जनवर्ण के साथ मात्रायें [মাত্রা প্রয়োগে ব্যঞ্জনবর্ণ]

क(ক) —	का	कि	की	कु	कू	कृ	के	कै	को	कौ	कं	कः	कँ
च(চ) —	चा	चि	ची	चु	चू	चृ	चे	चै	चो	चौ	चं	चः	चँ
ट(ট) —	टा	टि	टी	टु	टू	टृ	टे	टै	टो	टौ	टं	टः	टँ
त(ত) —	ता	ति	ती	तु	तू	तृ	ते	तै	तो	तौ	तं	तः	तँ
प(প) —	पा	पि	पी	पु	पू	पृ	पे	पै	पो	पौ	पं	पः	पँ

পাঠানুশীলন

✸ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। সঠিক উত্তরের ক্রমিক সংখ্যা নির্দেশ কর ঃ

(ক) শেক্সপিয়রের সাহিত্য রচনার মাধ্যম ছিল—
(১) গ্রীকভাষা (২) ল্যাটিন ভাষা (৩) ইংরাজী ভাষা (৪) আরবী ভাষা।

(খ) হিন্দী বর্ণমালার মোট বর্ণসংখ্যা—
(১) ৪০ টি (২) ৫২টি (৩) ৪৯টি (৪) ৬৭টি

(গ) অ, ই, ঠ, ঋ এই চারটি বর্ণ—
(১) যৌগিক স্বর (২) হ্রস্বস্বর (৩) দীর্ঘস্বর।

(ঘ) গ, ঘ, ঠ, থ কে বলা হয়—
(১) অন্তঃস্থবর্ণ (২) স্পর্শবর্ণ (৩) উষ্মবর্ণ।

উঃ ক—(৩), খ—(৩), গ—(২), ঘ—(২)

২। শূন্যস্থান পূরণ ঃ

(ক) রাষ্ট্রভাষা হিন্দী দেবনাগরী লিপিতে লেখা হয়।

(খ) য, র, ল, ব এই চারটি বর্ণকে অন্তঃস্থ বর্ণ বলে।

(গ) ব্যঞ্জনবর্ণ সর্বদাই স্বরবর্ণের সাহায্যে উচ্চারিত হয়।

(ঘ) ঐ এবং ঔ এই দুটি বর্ণকে যৌগিক স্বরও বলে কেননা এরা প্লুতস্বরে উচ্চারিত হয়।

৩। প্রতিটি বক্তব্য বিষয়ের সংজ্ঞা ঃ

(ক) যে পুস্তক পাঠ করলে হিন্দী ভাষায় শুদ্ধ ভাবে লিখতে, বলতে ও পড়তে পারা যায় তাকে হিন্দী ব্যাকরণ বলে।

(খ) যে বর্ণ অন্য বর্ণের সাহায্য ভিন্ন নিজেই উচ্চরিত হতে পারে তাকে স্বরবর্ণ বলে।

(গ) 'ক' থেকে 'ম' পর্যন্ত এই পঁচিশটি বর্ণকে স্পর্শবর্ণ বলে।

(ঘ) যে সব বর্ণ উচ্চারণ করতে গেলে অল্প সময় লাগে তাদের অল্পপ্রাণ বর্ণ বলে।

(ঙ) যে সব বর্ণ উচ্চারণে বেশি সময় লাগে তাদের মহাপ্রাণ বর্ণ বলে।

৪। ভুল সংশোধন ঃ
(ক) বর্ণ ধ্বনির সাংকেতিক লিখিত রূপ।
(খ) হিন্দী বর্ণমালায় ৩৮টি ব্যঞ্জনবর্ণ আছে।
(গ) ব্যঞ্জনবর্ণ সর্বদাই স্বরবর্ণের সাহায্যে উচ্চারিত হয়।
(ঘ) হিন্দীতে স্বরবর্ণ ১১টি।
(ঙ) च, म, क, न স্পর্শবর্ণ।

✸ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। একটি বাক্যে উত্তর ঃ
(ক) হিন্দী ভাষা কাকে বলে ?
উঃ যার দ্বারা মানুষ মনের ভাব হিন্দীতে লিখে অথবা বলে অপর কোন মানুষের কাছে প্রকাশ করে তাকে হিন্দী ভাষা বলে।
(খ) হিন্দী ব্যাকরণ কাকে বলে ?
উঃ যে শাস্ত্র পাঠ করলে শুদ্ধভাবে হিন্দী ভাষা বলতে, লিখতে, এবং পড়তে পারা যায় তাকেই হিন্দী ব্যাকরণ বলে।
(গ) অক্ষর বলতে কি বোঝ ?
উঃ ধ্বনির সবচেয়ে ক্ষুদ্র অংশকে বর্ণ বা অক্ষর বলে।
(ঘ) বর্ণমালা বলতে কি বোঝ ?
উঃ হিন্দীতে বর্ণ দু প্রকার। স্বরবর্ণ এবং ব্যঞ্জনবর্ণ। এদের একত্রে বর্ণমালা বলে।
(ঙ) স্বরবর্ণ ক'প্রকার ও কি কি ?
উঃ স্বরবর্ণ দু'প্রকার। হ্রস্বস্বর এবং দীর্ঘস্বর।
(চ) হিন্দী ব্যকরণের কটি বিভাগ ও কি কি ?
উঃ হিন্দী ব্যাকরণে তিনটি বিভাগ। যেমন—বর্ণ বিভাগ, শব্দ বিভাগ এবং বাক্য বিভাগ।

৬। বন্ধনী থেকে সঠিক শব্দটি বেছে নিয়েবাক্য গঠন ঃ
(ক) সমগ্র বর্ণরূপকে লিপি বলে।
(খ) ব্যঞ্জনবর্ণকে তিন ভাগে ভাগ করা যায়।
(গ) হিন্দীতে স্বরবর্ণ দু'প্রকার।

সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। নির্দেশ অনুসারে উত্তর ঃ

(ক) হিন্দী ব্যাকরণ আমাদের কেন শিক্ষা করা উচিত ?

উঃ ভাষার কাঠামো ঠিকভাবে গঠন করবার ক্ষেত্রে কতকগুলি নিয়ম বা রীতি নীতি অছে। হিন্দী ব্যাকরণ শিক্ষার মাধ্যমে আমরা এই নিয়ম বা রীতিনীতিগুলি জানতে পারি। সেইকারণে হিন্দী ব্যাকরণ আমাদের শিক্ষা করা উচিত।

(খ) কোন বর্ণগুলিকে কেন যৌগিক স্বর বলে ?

উঃ ১১টি স্বরবর্ণের মধ্যে ऐ এবং औ এই দুটি বর্ণকে যৌগিক স্বর বলা হয়, এরা সর্বদাই যুক্তভাবে উচ্চারিত হয়। যেমন— ওই, ঐ, ওউ, ঔ।

(গ) স্পর্শবর্ণ কটি এবং কেন বলা হয়েছে ?

উঃ क থেকে म পর্যন্ত এই পঁচিশটি বর্ণ স্পর্শবর্ণ নামে পরিচিত। এই বর্ণগুলি উচ্চারণকালে মুখবিবরের কোন না কোন অংশ স্পর্শ করে উচ্চারিত হয়, সেইকারণে এই বর্ণগুলিকে স্পর্শবর্ণ বলে।

(ঘ) উষ্মবর্ণ কোনগুলি ?

উঃ ৩৮টি ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যে श, ष, स, ह —এই চারটি বর্ণকে উষ্মবর্ণ বলে।

৮। সংজ্ঞাসহ উত্তর ঃ

হ্রস্বস্বর— যে বর্ণগুলি উচ্চারণ করতে কম সময় নেয় তাদের হ্রস্বস্বর বলে। যেমন— अ, इ, उ, ऋ এই চারটি বর্ণ হ্রস্বস্বর।

অন্তঃস্থবর্ণ— ৩৮ টি ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যে—य, र, ल, व এই চারটি বর্ণকে অন্তঃস্থবর্ণ বলে।

স্পশবর্ণ— क থেকে म পর্যন্ত এই পঁচিশটি বর্ণকে স্পর্শবর্ণ বলে। যেমন— क ख ग घ ङ, च छ ज झ ञ, ट ठ ड ढ ण, त थ द ध न, प फ ब भ म।

রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। নির্দেশ অনুযায়ী উত্তর ঃ

(ক) বর্ণ কাকে বলে ? হিন্দী ভাষায় বর্ণের সংখ্যা কটি ? বর্ণগুলি হিন্দী হরফে লেখ।

উঃ মুখের বিভিন্ন ধ্বনিকে লিখে বোঝানোর জন্য যে সব পৃথক পৃথক চিহ্ন ব্যবহার করা হয় তাদের বর্ণ বলে।

হিন্দী ভাষায় বর্ণের সংখ্যা মোট ৪৬টি।

স্বরবর্ণ— अ आ इ ई उ ऊ ऋ ए ऐ ओ औ

ব্যঞ্জনবর্ণ— क ख ग घ ङ, च छ ज झ ञ, ट ठ ड ढ ण, त थ द ध न, प फ व भ म, य र ल व श, ष स ह ड़ ढ़।

(খ) কোন কোন বর্ণগুলিকে অন্যরূপেও লেখা চলে ?

উঃ অ, আ, ও , ঔ কে।

১০। পরস্পর পার্থক্য ঃ

(ক) স্বরবর্ণ ও ব্যঞ্জনবর্ণ ঃ

যে সকল বর্ণ অন্যবর্ণের সাহায্য ছাড়াই উচ্চারিত হতে পারে সেই বর্ণগুলি হল স্বরবর্ণ।

আবার যে সকল বর্ণ স্বরবর্ণের সাহায্য ছাড়া উচ্চারিত হতে পারে না সেই বর্ণগুলি হল ব্যঞ্জনবর্ণ।

(খ) হ্রস্বস্বর ও দীর্ঘস্বর ঃ

হ্রস্বস্বর হল যে বর্ণগুলি উচ্চারণে অল্প সময় লাগে।

যেমন— अ, इ, उ, ऋ।

দীর্ঘস্বর হল যে বর্ণগুলি উচ্চারণ বেশি সময় লাগে।

যেমন— आ, ई, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ।

হিন্দী স্বরবর্ণের মধ্যে চারটি হ্রস্বস্বর এবং সাতটি দীর্ঘস্বর আছে।

(গ) ধ্বনি ও বর্ণ ঃ

আমরা আমাদের মুখ দিয়ে যা কিছু উচ্চারণ করি তাই হল ধ্বনি।

আবার মুখের বিভিন্ন ধ্বনিকে লিখে বোঝানোর জন্য যে সব পৃথক পৃথক চিহ্ন ব্যবহার করা হয় সেগুলি হল বর্ণ।

১১। বামপক্ষের সঙ্গে ডানপক্ষ মিলিয়ে লিখন ঃ

(ক) স্বরবর্ণ এবং ব্যঞ্জনবর্ণকে একত্রে বলে বর্ণমালা।

(খ) अ इ उ ऋ এই চারটি বর্ণ হ্রস্বস্বর।

(গ) ए ई आ ऊ দীর্ঘস্বর।
(ঘ) श ष स ह এই বর্ণগুলি উষ্মবর্ণ।
(ঙ) य र ल व এই পাঁচটি অন্তঃস্থবর্ণ।
(চ) মুখের ধ্বনির লিখিত রূপ হল বর্ণ।

मात्राहीन दो बर्ण [মাত্রাহীন দুটি বর্ণ]

तप(তপ)—তপস্যা। घर—ঘর। पद(পদ)—পা। यह(ইয়হ)—এই। अब(অব)—এখন। गम(গম)—অসন্তোষ। धन—(ধন)—সম্পত্তি। पथ(পথ)—পথ, রাস্তা।

सज(সজ)—সজ্জা। ऊन(ঊন)—পশম, উল। एक(এক)—(এক)। जब(জব) —যখন। दस(দস)—দশ, সংখ্যা। नट(নট)—অভিনেতা। फल(ফল)—ফল। रण(রণ)—লড়াই।

नर(নর)—মানুষ। नद(নদ)—নদী। तन(তন)—শরীর। छल(ছল)—ছলনা। गप(গপ)—গল্প করা। डर(ডর)—ভয়। झट(ঝট)—শীঘ্র। रत(রত)—থাকা।

जल(জল)—জল। कह(কহ)—বল। पर(পর)—অপর। नल(নল)—কল। मत(মত)—না। गज(গজ)—হাতি। अज(অজ)—অমর। घट(ঘট)—ঘট।

घर चल(ঘর চল)—ঘরে চল।

झटपट घर चल(ঝটপট ঘর চল)—তাড়াতাড়ি ঘরে চল।

फल चख(ফল চখ)—ফল আস্বাদন কর।

छल मत् कर(ছল মত্ কর)— ছলনা করিস না। छत पर मत् चढ़(ছত পর মত্ চড়)—ছাদে উঠিস না। हठ मत् कर(হঠ মত্ কর)—জেদ করিস না।

नल पर चल(নল পর চল)—কলে চল। आस मत कर(আস মত কর)—আশা করিস না।

अब जा(অব জা)—এখন যা।

दस तक पढ़(দস তক পঢ়)— দশ পর্যন্ত পড়।

मात्राहीन तीन बर्ण [মাত্রাহীন তিনটি বর্ণ]

पकड़(পকড়)—চেপে ধরা। शरण(শরণ)—আশ্রয়। सड़क(সড়ক)—পথ বা রাস্তা। हवन(হবন)—হোম। फटक(ফটক)—দরজা। गलत(গলত)—ভুল। चमक(চমক)—দীপ্তি, ঝলক।

चमन(চমন)—ফুলবাগান। लगन(লগন)—লগ্ন। वहन(বহন)—বোন। रजत(রজত)—ধোপা। अलग(অলগ)—পৃথক, ভিন্ন। नयन(নয়ন)—চোখ। टहल(টহল)—বেড়ানো।

उतर(উতর)—নামা। कसम(কসম)—প্রতিজ্ঞা। पवन(পবন)—বাতাস। इधर(ইধর)—এদিকে। मदद(মদদ)—সাহায্য। जगत(জগত)—বিশ্ব, পৃথিবী। बहम(বহম)—বয়ে নিয়ে যাওয়া।

नहर(নহর)—খাল। चरण(চরণ)—পা। भजन(ভজন)—সেবা, পূজা, দেবতার নাম গান করা। सबक(সবক)— পাঠ। अगर(অগর)—যদি। जहर(জহর)—বিষ, গরল। खबर(খবর)—সংবাদ।

गलत मत कर(গলত মত কর)—ভুল করিস না।

कलम पकड़(কলম পকড়)—কলম চেপে ধর।

वहस मत कर(বহস মত কর)—তর্ক করিস না।

कलस भर(কলস ভর)— কলসী ভর্তি কর।

इधर उधर मत टहल(ইধর উধর মত টহল)—এদিক ওদিক বেড়াস না।

भजन कर(ভজন কর)— ভোজন। मदद(মদদ কর)—সাহায্য কর।

शहर चल(শহর চল)—শহরে চল।

शरम मत कर(শরম মত কর)—লজ্জা করিস না।

मात्राहीन चार बर्ण [মাত্রাহীন চারটি বর্ণ]

पनघट(পনঘট)—পানশালা। चमचम(চমচম)—এক প্রকার মিঠাই। शरबत(শরবত)—শরবত। दमकल(দমকল)—আগুন নেভানোর সংস্থা।

हलचल(হলচল)—অধীরতা। अनपढ़(অনপঢ়)—বিদ্যাহীন ব্যক্তি। अटकर(অটকর)—আটকে রাখা।

मरघट(মরঘট)— শ্মশান। अफसर(অফসর)—অফিসার। बरतन(বরতন)—বাসন। उलझन(উলঝন)—সমস্যা। खटपट(খটপট)—লড়াই। सरपट(সরপট)—ঘোড়ার তীব্রগতি বা দৌড়। गड़बड़(গড়বড়)—গণ্ডগোল।

बचपन(বচপন)—ছেলেবেলা। टमटम(টমটম)— ঘোড়ায় টানা দু-চাকা যুক্ত ছাদবিহীন গাড়ি। सरहद(সরহদ)—সীমা। झटपट(ঝটপট)—তাড়াতাড়ি। खटमल(খটমল)—ছারপোকা। नटखट(নটখট)—চঞ্চল। पलटन(পলটন)—পায়ে হাঁটা সৈন্য।

हरदम(হরদম)—সবসময়। जनगण(জনগণ)—জনগণ। कटहल(কটহল)—কাঠাল। मलमल(মলমল)—পাতলা কাপড়। अगहन(অগহন)—অগ্রহায়ণ। बरगद(বরগদ)—বটগাছ। दलदल(দলদল)—নরমভূমি।

पलटन शहर चल(পলটন শহর চল)— পায়ে হেঁটে শহর চল।

कटहल चख(কটহল চখ)— কাঠাল আস্বাদন কর।

कसरत कर(কসরত কর)—ব্যায়াম কর। बकबक मत कर(বকবক মত কর)—বকবক করিস না।

झटपट टमटम पर चढ़(ঝটপট টমটম পর চঢ়)— তাড়াতাড়ি ঘোড়ার গাড়িতে চড়। हरदम पढ़(হরদম পঢ়)—সবসময় পড়।

हरदम सच कह(হরদম সচ কহ)—সবসময় সত্যকথা বল।

गड़बड़ मत कर(গড়বড় মত কর)—গন্ডগোল করিস না।

बरगद पर चढ़(বরগদ পর চঢ়)—বটগাছে চড়।

बरतन पर कटहल रख(বরতন পর কটহল রখ)— বাসনের উপর কাঁঠাল রাখ।

नटखट मत् कर(নটখট মত কর)— চঞ্চল হয়ো না।

आ-कार योग [আ-কার যোগ]

सजा(সজা)—শাস্তি। राजा(রাজা)—রাজা, নৃপতি। काजल(কাজল)—চোখে লাগাবার জিনিস্। नाना(নানা)—মায়ের বাবা। जाड़ा(জাড়া)—শীত। चार(চার)— চার সংখ্যা। कपड़ा(কপড়া)—কাপড়।

माता(মাতা)—মা। अनार(অনার)—বেদনা। लड़का(লড়কা)—ছেলে। काम(কাম)—কাজ। नाक(নাক)—নাক। दवा(দওয়া)—ঔষধ। याद(ইয়াদ্) স্মরণ।

बादल(বাদল)—বর্ষা। चाचा(চাচা)—কাকা। साल(সাল)—বৎসর। हाल(হাল)—অবস্থা। पता(পতা)—ঠিকানা। ताजा(তাজা)—সতেজ। जवान(জবান)—জওয়ান।

शान(শান)—গৌরব। गाजर(গাজর)—এক ধরনের কন্দ বিশেষ। बहरा (বহরা)—কালা। जानवर(জানওয়ার)—জানোয়ার। दरवाजा(দরওয়াজা)—দরজা। टमाटर(টমাটর)—টম্যাটো। बलवान(বলওয়ান)—শক্তিশালী।

आनन्द सत बन(আনন্দ সত বন)—আনন্দ ভাল হও।

पक्का आम खा (পক্কা আম খা)—পাকা আম খাও।

पहला पाठ इयाद कर(পহলা পাঠ ইয়াদ কর)—প্রথম পড়া স্মরণ কর।

तालाव पर नाव चला(তালাব পর নাব চলা)—পুকুরে নৌকা চালাও। साफ कपड़ा पहन (সাফ কপড়া পহন)—পরিষ্কার কাপড় পর।

आराम कर(আরাম কর)—আরাম কর।

पाठशाला जा(পাঠশালা জা)— পাঠশালা যাও।

नाना आया(নানা আয়া)—মায়ের বাবা এসেছেন।

नाम वता(নাম বতা)—নাম বল।

कपड़ा पहन(কপড়া পহন)— কাপড় পর। जाहाज पर चड़(জাহাজ পর চড়)—জাহাজে ওঠ।

इ-कार योग [ই-কার যোগ]

रवि(রবি)—সূর্য। सियार(সিয়ার)—শৃগাল। किस(কিস)—কি প্রকার। पिता(পিতা)—বাবা। कपि(কপি)—বানর। लिफाफा(লিফাফা)—খাম। अधिकार(অধিকার)—অধিকার।

लिख(লিখ)— লেখ। गिटार(গিটার)—গিটার, বাদ্যযন্ত্র। दिन(দিন)—দিবস। कवि(কবি)—কবিতা যিনি রচনা করেন। गिरिधर(গিরিধর)— কৃষ্ণ, গোপাল। इतिहास(ইতিহাস)—ইতিহাস।

तितली(তিতলী)—প্রজাপতি।
तिन(তিন)—পল। चिड़िया(চিড়িয়া)—পাখি। तितली(তিতলী)—প্রজাপতি। परिचय(পরিচয়)—কারো হানি(হানি)—ক্ষতি। अधिपति(অধিপতি)— সম্পর্কে অবগত হওয়া।

सिर(সির)—কপাল। हथियार(হথিয়ার)— অস্ত্রশস্ত্র। निशान(নিশান)—পতাকা, চিহ্ন। फिर(ফির)—পুনরায়। किसान(কিসান)—কৃষক। किताव (কিতাব)—বই।

शिशिर इधार आ(শিশির ইধার আ)—শিশির এদিকে আয়।

चिराग जला(চিরাগ জলা)—প্রদীপ জ্বালাও।

आसन बिछा(আসন বিছা)—আসন পাত।

किताव ला(কিতাব লা)— বই আন।

किताव पड़(কিতাব পড়)— বই পড়।

मन लगाकार पाठ पड़(মন লগাকর পাঠ পড়)—মন দিয়ে পাঠ পড়।

फिर लिख(ফির লিখ)—আবার লেখ।

इस तरह पड़ना लिखना एक साथ करो(ইস তরহ পড়না লিখনা এক সাথ করো)— এই ভাবে পড়া লেখা এক সাথে করো।

कबिता याद कर(কবিতা য়াদ কর)— কবিতা মনে কর।

ई-कार योग [ঈ-কার যোগ]

सिपाही(সিপাহী)—সিপাই, সৈন্য। बकरी(বকরী)—ছাগল। मछली(মছলী)—মাছ।

लड़की(লড়কী)—বালিকা। खिड़की(খিড়কী)—জানালা। दीवार(দীবার)—দেওয়াল। पपीता(পপীতা)—পেঁপে। सही(সহী)—সাক্ষর। तीर(তীর)— বাণ, কূল।

दीपक(দীপক)—প্রদীপ। खिर(ক্ষীর)—ক্ষীর, পায়েস। कामिज(কামিজ)—জামা। पानी(পানী)—জল। दही(দহী)—দই। जीत(জীত)—জয়।

छड़ी(ছড়ী)—ছড়ি। मिट्टी(মিট্টী)—মাটি। दीप(দীপ)—প্রদীপ। आदमी(আদমী)—লোক। कभी(কভী)—কখনও। नकली(নকলী)—নকল।

नानी(নানী)—মায়ের মা। शरीफा(শরীফা)—আতাফল।

कहानी(কহানী)—ঘটনা। कड़बी(কড়বী)—কর্কশ। असली(অসলী)—আসল। धनी(ধনী)—ধনী, বড়লোক।

सीमा तितली मत् पकड़ (সীমা তিতলী মত পকড়)—সীমা প্রজাপতি ধরো না।

दीप जला(দীপ জলা)—প্রদীপ জ্বালাও।

दही अच्छी चीज़ हैं(দহী অচ্ছী চীজ হ্যায়)— দই হল ভাল জিনিস।

मीना मछली खा(মীনা মছলী খা)—মীনা মাছ খাও।

क्षीर खरिद कर ला(ক্ষীর খরিদ কর লা)—পায়েস কিনে আন।

दीवार दीप ला(দীওয়ার দীপ লা)—দেওয়ালে প্রদীপ দাও। दिल्ली भारत की राजधानी हैं(দিল্লী ভারত কী রাজধানী হ্যায়)— দিল্লী ভারতের রাজধানী।

समीर पानी पिता हैं(সমীর পানী পিতা হ্যায়)—সমীর জল পান করে।

बकरी दुध देती हैं(বকরী দুধ দেতী হ্যায়)—ছাগল দুধ দেয়।

माताजी खाना पकाती हैं(মাতাজী খানা পকাতী হ্যায়)—মা খাবার রান্না করেন।

लड़की गीत गाती हैं(লড়কী গীত গাতী হ্যায়)—বালিকাটি গান গাইছে।

उ-कार योग [উ-কার যোগ]

गुलाव(গুলাব)—গোলাপফুল। मुरली(মুরলী)—বাঁশি। धनुष(ধনুষ)—ধনুক। कुरसी(কুরসী)—চেয়ার। दुनिया(দুনিয়া)—জগৎ, পৃথিবী। तुम(তুম)—তুমি। सुन(সুন)—শোন, শ্রবণ কর। पशु(পশু)—লোম ও লেজবিশিষ্ট চতুষ্পদ জন্তু। मुख(মুখ)—মুখমণ্ডল।

मनु(মনু)—মনুষ্য জাতির বিধান কর্তা। सुनार(সুনার)—স্বর্ণকার। कुछ(কুছ)—কিছু। शुभ(শুভ)—মঙ্গলজনক। मुनि(মুনি)—মুনি, ঋষি। बुरा (বুরা)—অন্যায়।

यमुना(যমুনা)—উত্তর ভারতের নদী বিশেষ। खुद(খুদ)—স্বয়ং, নিজ। सुवह(সুবহ)—সকালবেলা। धनु(ধনু)—ধনুক। सुराही(সুরাহী)—সরু মুখবিশিষ্ট মাটির পাত্র বিশেষ। गुफा(গুফা)—গুহা।

मुलाकात(মুলাকাত)—সাক্ষাৎ। दुलहा(দুলহা)—বর। पुनः पुनः(পুনঃপুনঃ)

—বারবার। मुरलिया(মুরলিয়া)—বংশীবাদক, শ্রীকৃষ্ণ। सुधाकर(সুধাকর)—চন্দ্র।
बुलबुल(বুলবুল)—একধরনের গায়ক পাখি।
पुलाव अधिक मत खा(পুলাও অধিক মত খা)—পোলাও বেশি খেও না।
तुम गुरजी की बात सुनो(তুম গুরুজী কী বাত সুনো)—তুমি গুরুদেবের কথা শোন। मामा का कहना सुन(মামা কা কহনা সুন)—মামার কথা শুন। पायल रुनझुन बजा(পায়ল রুনঝুন বজা)—নূপুর রুনঝুন বাজছে।
यह लाल गुलाब(ইয়হ লাল গুলাব)— এই হয় লাল গোলাব ফুল।
पुराना मकान हैं(পুরানা মকান হ্যায়)— পুরানো বাড়ি।
उसका कुरसी मत उठा(উসকা কুরসী মত উঠা)— তার চেয়ার নিও না।
कुलका मान रख(কুল কা মান রখ)—বংশের মর্যাদা রক্ষা কর।
मुरली बजा(মুরলী বজা)—বংশী বাজাও।

ऊ-कार योग [ঊ-কার যোগ]

सुरज(সূরজ)—সূর্য। तराजू(তরাজূ)—দাড়িপাল্লা। पालतु(পালতূ)—পোষা
भालू(ভালু)—ভাল্লুক। नूतन(নূতন)—নতুন। गूलर(গূলর)—ডুমুর।
झूला(ঝূলা)—দোলনা। धूप(ধূপ)—গন্ধকাঠি। सूना(সূনা)—জনহীন, খালি
जरूर(জরুর)—অবশ্যই। मालूम(মালুম)—হৃদয়ঙ্গম করা। पूरब(পূরব)-পূর্বদিক। सूरत(সূরত)—চেহারা।
तूफान(তূফান)— ঝড়, প্লাবন। चाकू(চাকূ)—ছুরি। झूट(ঝূট)—মিথ্যা
दूरबीन(দূরবীন)—দূরের ছোট জিনিস বড় করে দেখার যন্ত্র।
तरबूज(তরবূজ)—তরমূজ। अमरूद(অমরুদ)—গোলাকৃতি মিষ্টি ফল
पतलून(পতলূন)—প্যান্ট। मजदूर(মজদূর)— শ্রমিক। रूठ(রুঠ)—অসন্তোষ
सूरज निकल गया(সূরজ নিকল গয়া)— সূর্য উঠে গেছে।
दूकान खुल गयी(দূকান খুল গয়ী)— দোকান খুলে গেছে।
भजूया इधर आ(ভজুয়া ইধর আ)— ভজুয়া এদিকে এসো।
रूपया ले जा(রূপয়া লে জা)—টাকা নিয়ে যাও।
नीबू लाना(নীবু লানা)— লেবু নিয়ে এসো।
नीबू गिनकर लाना(নীবু গিনকর লানা)—লেবু গুণে নিয়ে এসো।

आलू लाना(আলু লানা)—আলু আন।

मूली लाना(মূলী লানা)—মূলো আন।

मसूर लाना(মসূর লানা)—মসূর আনা।

आलू, मूली, मसूर, तराजू पर वजन कर लाना(আলু, মূলী, মসূর, তরাজূ পর বজন কর লানা)—আলু, মূলা, মসূর দাড়িপাল্লায় ওজন করে এনো।

भूल मत् कर ना(ভুল মত কর না)—ভুল করো না।

ऋ-कार योग [ঋ-কার যোগ]

कृषक(কৃষক)—চাষী। मृणाल(মৃণাল)— কাঁটা। बृषभ(বৃষভ)—ষাঁড়।

भृभगु(ভৃগু)—একজন মুনি। हृत(হৃত)—হারানো। पृथक(পৃথক)—আলাদা, ভিন্ন। आबृत(আবৃত)— ঢাকা। कृपाण(কৃপাণ)—তরবারি। अमृत(অমৃত)—অমৃত, সুধা।

कृपा(কৃপা)—দয়া। घृणा(ঘৃণা)—বিতৃষ্ণা, অবজ্ঞা। कृश(কৃশ)—রোগা। बृहत(বৃহত)—বড়। मृतक(মৃতক)—মরা, শব।

मृगराज(মৃগরাজ)—সিংহ, বাঘ। बृथा(বৃথা)—অকারণ। मृगया(মৃগয়া)—শিকার। तृषा(তৃষা)—তৃষ্ণা।

हृदय(হৃদয়)—মন। सदृश(সদৃশ)—সদৃশ। मृतबत्(মৃতবৎ)—মরার মত। नृप(নৃপ)—রাজা।

हृषिकेश(হৃষিকেশ)—হৃষিকেশ। दृढ़मति(দৃঢ়মতি)—শক্ত মন। मातृपद(মাতৃপদ)—মায়ের চরণ। ऋतुपति(ঋতুপতি)—বসন্তকাল। गृह(গৃহ)—বাড়ি।

हृदयनाथ कृषक था(হৃদয়নাথ কৃষক থা)— হৃদয়নাথ কৃষক ছিলেন।

वह कृषिकाज करता था(বহ কৃষিকাজ করতা থা)—সে কৃষিকাজ করত। वह खालि समय न बितता था(বহ খালী সময় ন বিততা থা)—সে খালি সময় নষ্ট করে না।

वह बृषभ पालता था(বহ বৃষভ পালতা থা)—সে ষাঁড় পুষত।

बृषभ का गृह पृथक था(বৃষভ কা গৃহ পৃথক থা)—ষাঁড়গুলির ঘর আলাদা ছিল। हृदयनाथ का बृषभ बड़ा कृश था(হৃদয়নাথ কা বৃষভ বড়া কৃশ থা)—

হৃদয়নাথের ষাঁড় বড় রোগা ছিল।
হৃদয়নাথের ষাঁড় বড় রোগা ছিল। इसलिये बृषभ पर हृदयनाथकी बड़ी कृपा थी(ইসলিয়ে বৃষভ পর হৃদয়নাথকী বড়ী কৃপা থী)—এই জন্য ষাঁড়গুলির উপরে হৃদয়নাথের বড় দয়া ছিল।

ए-कार योग [এ-কার যোগ]

केश(কেশ)—চুল। चेला(চেলা)—শিষ্য। सेवक(সেবক)—যে সেবা করে। पीले(পীলে)—হলদে। जेब(জেব)—পকেট। हमेशा(হমেশা)—সর্বদা।

सेओ(সেও)—আপেল। डेरा(ডেরা)— আস্তানা। जलेबी(জলেবী)—জিলিপি। खेल(খেল)—খেলা। बेटा(বেটা)—ছেলে, পুত্র। भेड़िया(ভেড়িয়া)—নেকড়ে বাঘ।

केवल(কেবল)—একমাত্র। रेल(রেল)—রেলগাড়ি। केला(কেলা)—কলা। कलेवा(কলেবা)—জলপান। नेओला(নেওলা)—বেজি।

गणेश(গণেশ)—গণেশ। झामेला(ঝামেলা)—গোলমাল। बखेड़ा(বখেড়া)—ঝগড়া। मेहनत(মেহনত)— পরিশ্রম। देखकर(দেখকর)—দেখে। अवशेष(অওশেষ)—অবশেষ। अमरेश (অমরেশ)—শিবের নাম বিশেষ।

मेरा खेत देख(মেরা খেত দেখ)—আমার জমি দেখ।

राम हामेशा झामेला मत् कर(রাম হামেশে ঝামেলা মত কর)—রাম সর্বদা গোলমাল কোরো না।

दिनेश पेड़ काटकर देश की हानि मत् कर(দিনেশ পেড় কাটকর দেশ কী হানি মত কর)—দিনেশ গাছ কেটে দেশের ক্ষতি কর না।

शेर के पास मत् जा(শের কে পাস মত জা)—বাঘের কাছে যেও না।

मदन गणेशजी की पूजा कर(মদন গণেশজী কী পূজা কর)—মদন গণেশজীর পূজা অর্চনা কর।

केला लाव(কেলা লাও)— কলা আন। मेला जा(মেলা যা)—মেলায় যাও। देश की सेवा कर(দেশ কী সেবা কর)— দেশের সেবা কর।

ऐ-कार योग [ঐ-কার যোগ]

सैर(সৈর)—ভ্রমণ। बैल(বৈল)—বলদ। कैसा(কৈসা)—কেমন।

मैदान(মৈদান)—ময়দান, মাঠ। ऐनक(ঐনক)— চশমা। पैसा(পৈসা)—পয়সা।

सैन(সৈন) সংকেত। तैराक(তৈরাক)— সাঁতারু। मैला(মৈলা)—নোংরা, আবর্জনা। लठैल(লঠৈল)—লাঠিয়াল। पैदल(পৈদল)—পদব্রজ। तैयार (তৈয়ার) —তৈরী।

बैठक(বৈঠক)—সভা। बैगन(বৈগন)—বেগুন। मैना(মৈনা)—ময়না পাখি। गवैया(গওয়ৈয়া)—গায়ক। शैला(শৈলা)—পাহাড়। जैसा(জৈসা)—যেমন। बैभब(বৈভব)—সম্পত্তি।

बैठा(বৈঠা)—বসা। फैसला(ফৈসলা)—মীমাংসা। सदैब(সদৈব)—সর্বদা। हैजा(হৈজা)—কলেরা। छैला(ছৈলা)— ছেলে।

कैलास बड़ा शैतान लड़का है(কৈলাস বড়া শৈতান লড়কা হ্যায়)— কৈলাশ খুব শয়তান ছেলে।

वह मैदान की पास रहता है(বহ মৈদান কী পাস রহতা হ্যায়)—সে ময়দানের পাশে থাকে।

उसका एक पैर टुटा है(উসকা এক পৈর টুটা হ্যায়)— তার একটি পা ভাঙা।

वह लाठिके सहारे चलता है(বহ লাঠিকে সহারে চলতা হ্যায়)—ও লাঠির সাহায্যে চলে।

वह हरदम पैसा लेकर बाजार जाता है(বহ হরদম পৈসা লেকর বাজার জাতা হ্যায়)—সে সবসময় পয়সা নিয়ে বাজার যায়।

वह सबको हैरान करता है(বহ সবকো হৈরান করতা হ্যায়)—সে সকলকে হয়রান করে।

कैलास खुब सबेरा उठता है(কৈলাস খুব সবেরে উঠতা হ্যায়)— কৈলাস খুব ভোরে ওঠে।

वह लाठी के सहारे लगभग तीस मिनिट सेर करात है(বহ লাঠী কে সহারে লগভগ তীস মিনিট সের করতা হ্যায়)—সে লাঠির সাহায্যে ত্রিশ মিনিট ভ্রমণ করে।

इसके बाद नदी के किनारे बैठा रहता है।(ইসকে বাদ নদীকে কিনারে বৈঠা রহতা হ্যায়)—এরপরে সে নদীর তীরে বসে থাকে।

ओ-कार योग [ও-কার যোগ]

घोड़ा(ঘোড়া)—ঘোড়া। ढोल(ঢোল)—ঢোল, বাদ্যযন্ত্র। मोर(মোর)—ময়ূর। खोटा(খোটা)—অচল। रोपना(রোপনা)—পোঁতা। कोट(কোট)— কোট। चोर(চোর)—চোর। सोच(সোচ)—চিন্তা। लोमड़ी(লোমড়ী)—হায়না। तोता(তোতা)— টিয়াপাখি। ओर(ওর)—দিক। कोमल(কোমল)—নরম। मोची(মোচী)—মুচি। घोसला(ঘোসলা)—পাখির বাসা। ठोकर(ঠোকর)—বাধা। मोह(মোহ)—মোহ। भोजन(ভোজন)— ভোজন। रोटी(রোটী)— রুটি। पोशाक(পোশাক)—পোশাক।

ओकाई(ওকাঈ)—বমন। टोकरी(টোকরী)—ছোট ঝুড়ি। पोती(পোতী)—নাতনী। ओस(ওস)—শিশির। कोयेल(কোয়েল)—কোকিল পাখি।

कोशिश(কোশিশ)— চেষ্টা। खोपड़ी(খোপড়ী)—মাথার খুলি। ढोलक(ঢোলক)—ঢোল।

मोहन ढोल बाजाता है(মোহন ঢোল বাজাতা হ্যায়)—মোহন ঢোল বাজাচ্ছে।

मुझे थोड़ा पानी पिलाव(মুঝে থোড়া পানী পিলাও)—আমাকে অল্প জলপান করাও।

भजन करके कोमल बिस्तर पर सो जा(ভোজন করকে কোমল বিস্তর পর সো জাও)—খাওয়ার পর নরম বিছানায় শুয়ে পড়।

कोयेल काला होता है (কোয়েল কালা হোতা হ্যায়)— কোকিল হয় কালো।

इयह मोर है(ইয়হ মোর হ্যায়)—এটি হয় ময়ূর।

कोयेल मिठा गान गाती है(কোয়েল মিঠা গান গাতী হ্যায়)— কোয়েল মিষ্টি গান গায়।

रोहन धोती पहनता है(রোহন ধোতী পহনতা হ্যায়)—রোহন ধুতি পরিধান করে। ढोल मत् बाजाव(ঢোল মত বাজাও)—ঢোল বাজিও না।

सोचकार भूगोल पड़(সোচকার ভূগোল পড়)— চিন্তা করে ভূগোল পড়।

औ-कार योग [ঔ-কার যোগ]

खिलौना(খিলোনা)—খেলনা। नौका(নৌকা)— নৌকা। कौया(কৌয়া)—কাকা।

कौरब(কৌরব)—কৌরব, ধৃতরাষ্ট্রের ছেলেদের কৌরব বলা হত। चौदह(চৌদহ)—চোদ্দ। मौत(মৌত)—মৃত্যু। पौधा(পৌধা)—চারাগাছ। लौकी(লৌকী)—লাউ।

मौका(মৌকা)—সুযোগ। औरत(ঔরত)—মহিলা। मौलबी(মৌলবী)—মৌলবী। मौन(মৌন)—বাক্‌হীন। शौखिन(শৌখিন)—শৌখিন। और(ঔর)—এবং। मौच(মৌচ)—একপ্রকার মশলা।

दौलत(দৌলত)—সম্পত্তি। फौज(ফৌজ)—সৈন্য। सौरभ(সৌরভ)—সুগন্ধ। फौलाद(ফৌলাদ)—ইস্পাত।

चौपट(চৌপট)—নষ্ট। बिछौना(বিছৌনা)—বিছানা। सौदा(সৌদা)—জিনিস কেনা।

दौड़(দৌড়)—দৌড়ানো। नौवत(নৌওত)—অবস্থা। फौरण(ফৌরণ)—চটপট। हथौड़ी(হথৌড়ী)—হাতুড়ী। मौसम(মৌসম)—ঋতু।

इयह आमका पौधा है(ইয়হ আমকা পৌধা হ্যায়)—এটি হল আমের চারাগাছ।

नौकर को बुलाव(নৌকর কো বুলাও)—চাকরকে ডাক।

बिछाना पर लौकी मत रखो(বিছানা পর লৌকী মত রখো)—বিছানার উপর লাউ রেখ না।

माताजी चौकी पर बैठी है(মাতাজী চৌকী পর বৈঠী হ্যায়)—মা চৌকির উপর বসে আছেন।

गौतमी मेरि बहन है(গৌতমী মেরি বহন হ্যায়)—গৌতমী আমার বোন।

कौआ उर चला(কৌআ উর চলা)— কাক উড়ে চলল।

मोति की मौसीका नाम सौदामनि है(মোতি কী মৌসীকা নাম সৌদামনি হ্যায়)—মোতির মাসীর নাম সৌদামিনী।

मौका मत छौड़(মৌকা মত ছোড়)—সুযোগ নষ্ট কর না।

अनुस्बार- योग [অনুস্বারযোগ]

संसार(সংসার)—গার্হস্থ জীবন। मंदिर(মংদির)—মন্দির। पंखा(পংখা)—পাখা। अंश(অংশ)—ভাগ। सिंह(সিংহ)—সিংহ।

संयोग(সংযোগ)— যোগাযোগ। बंश(বংশ)—বংশ। कंकर(কংকর)—কাঁকড়।

कंठ(কংঠ)— কণ্ঠ, গলা। डंगा(ডংডা)—লাঠি। हंस(হংস)—হাঁস। गंगा(গংগা)
—গঙ্গা নদী।

तिरंगा(তিরংগা)— তিনটি রঙ। चंचल(চংচল)—চঞ্চল। जंगल(জংগল)—
বন। हिंसा(হিংসা)—হিংসা। दंगा(দংগা)—ঝগড়া। अंधा(অংধা)— অন্ধ।
शंख(শংখ)—শাঁখ। पतंग(পতংগ)— ঘুড়ি। अंग(অংগ)—শরীর। बंदर(বংদর)
—বাঁদর। चंदन(চংদন)—চন্দন। नारांगी(নারংগী)—কমলালেবু।

आलीपुर चिड़ियाखाना मे एक सिंह हैं(আলীপুর চিড়িয়াখানা মে এক সিংহ হ্যায়)— আলীপুর চিড়িয়াখানায় একটি সিংহ আছে।

वह पिंजरे मे रहता हैं(বহ পিংজরে মে রহতা হ্যায়)—সে একটি খাঁচার মধ্যে থাকে।

उसके सारे अंग बहुत मजबुत होता हैं(উসকে সারে অংগ বহুত মজবুত হোতে হ্যায়)— ওর সারা শরীর খুব শক্ত হয়।

सव जानवर ही सिंह से डरते हैं (সব জানবর হী সিংহ সে ডরতে হ্যায়)–সব পশু সিংহকে ভয় পায়।

सिंह भयङ्कर जानवर हैं(সিংহ ভয়ঙ্কর জানোয়ার হ্যায়)—সিংহ সাংঘাতিক পশু।

वह जंगल का राजा हैं(বহ জংগল কা রাজা হ্যায়)— সে জঙ্গলের রাজা।

सिंह मांस खाते हैं (সিংহ মাংস খাতে হ্যায়)—সিংহ মাংস খায়।

इहा जंगल के दुसरे जानवरो को मार डालता हैं(ইয়হ জংগল কে দুসরে জানবরো কো মার ডালতা হ্যায়)—সে জঙ্গলরে অন্য পশুদের মেরে ফেলে।

चन्द्रबिन्दु-कार योग [চন্দ্রবিন্দু (ঁ) যোগ]

आँख(আঁখ)—চোখ। पुँछ(পুঁছ)—লেজ। साँझ(সাঁঝ)—সন্ধ্যা। उँट(উঁট)—উট। आँसु(আঁসু)—চোখের জল।

धुँया(ধুঁয়া)—ধোঁয়া। हँसना(হঁসনা)—হাসা। अँगना(অঁগনা)—উঠোন। कँहा(কঁহা)—কোথায়।

मुँह(মুঁহ)—মুখ। साँच(সাঁচ)—সত্য, যথার্থ। इँहा(ইঁহা)—এখানে। गाँव(গাঁও)—গ্রাম।

चिड़ियाँ(চিড়িয়াঁ)— পাখি। आँच(আঁচ)—অগ্নি, তেজ। इँयाद(ইঁয়াদ)—মনে করা। साँप(সাঁপ)—সাপ। वहाँ(বহাঁ)—সেখানে। सँपेरा(সঁপেরা)—সাপুড়ে।

गेहुँ(গেহুঁ)—গম। आँधेरा(আঁধেরা)— অন্ধকার। कँहा(কঁহা)—কোথায়। बाँसुरी(বাঁসুরী)—বংশী। चाँदनी(চাঁদনী)—চাঁদের আলো।

साँप कहाँ पर रहता है (সাঁপ কহাঁ পর রহতা হ্যায়)—সাপ কোথায় থাকে। इहा सब लड़के है(য়হা সব লড়কে হ্যায়)—ওখানে সব বালক আছে।

गाँव छोरकर गेहुँ कँहा मिलेगा(গাঁও ছোরকর গেহুঁ কঁহা মিলেগা)—গ্রাম ছাড়া গম কোথায় পাওয়া যাবে? गोपाल गाँव से आता है(গোপাল গাঁব সে আতা হ্যায়)—গোপাল গ্রাম থেকে আসে।

उट बहुत मेहनती जानवर हैं(উট বহুত মেহনতী জানবর হ্যায়)— উট খুব পরিশ্রমী পশু।

मैं पाँच बाजे उठकर हाथ मुह धोता हुँ(ম্যায় পাঁচ বাজে উঠকর হাথ মুহ ধোতা হুঁ)— আমি পাঁচটায় উঠে হাত মুখ ধুই।

वँहा मत् जाव इँहा बैठो(ওয়াঁহ মত জাও ইহা বৈঠো)—ওখানে যেও না এখানে বসো।

बिसर्ग-कार योग [বিসর্গ (ঃ) যোগ]

तपः(তপঃ)—তপস্যা। शिवः(শিবঃ)—শিবঠাকুর। नमः(নমঃ)—নমস্কার। पितः(পিতঃ)—পিতা। अहः(অহঃ)—দীর্ঘশ্বাস। भवः(ভবঃ)— হও।

आः(আঃ)— দুঃখসূচক। मनः(মনঃ)—মন, অন্তর। अधःपतन(অধঃপতন)—অধঃপতন। पथः(পথঃ)—পথ, রাস্তা। मातः(মাতঃ)—মা। अधः(অধঃ)—নীচে।

अतः(অতঃ) অতএব। शनैः(শনৈঃ)—আস্তে। फलतः(ফলতঃ)—ফলস্বরূপ। अथः(অথঃ)—এরপর। निःशंक(নিঃশংক)—নির্ভয়। पुनः(পুনঃ)—পুনরায়। दुःख(দুঃখ)—দুঃখ। प्रातः(প্রাতঃ)—সকালবেলা। पुनःपुनः(পুনঃপুনঃ)—বারবার। मनःपीड़ा(মনঃপীড়া)— মনের দুঃখ। निःशेष(নিঃশেষ)—প্রায় শেষ। दुःसाहस(দুঃসাহস)—দুর্বার সাহস। दुःसह(দুঃসহ)—সহ্যের অতীত। दुःसहाय(দুঃসহায়)—যার সহায় পাওয়া দুষ্কর। दुःसमय(দুঃসময়)— খারাপ সময়।

लड़की! सुनो जो किसीकी दुःख देता हैय वह भी दुःख पाया है(লড়কী! সুনো জো কিসীকী দুঃখ দেতা হ্যায় বহ ভী দুঃখ পায়া হ্যায়)—মেয়ে শোন, যে কাউকে দুঃখ দেয় সে নিজেও দুঃখ পায়।

इसलिये किसिको दुःख मत् दो(ইসলিয়ে কিসিকো দুঃখ মত দো)—এইজন্য কাউকে দুঃখ দিও না।

दुःखी का दुःख दुर करो(দুঃখী কা দুঃখ দূর করো)—দুঃখীর দুঃখ দূর করো।

दुःसील मत् बनो (দুঃশীল মত বনো)— দুঃশীল হয়ো না।

दुःसमय मे धीरज धरो(দুঃসময় মে ধীরজ ধরো)—দুঃসময়ে ধৈর্য ধর।

दुःसाहस मत् दिखाव (দুঃসাহস মত দিখাও)—দুর্বার সাহস দেখিও না।

पथ देखकर शनोः शनोः चलो(পথ দেখকর শনৈঃ শনৈঃ চলো)—পথ দেখে ধীরে ধীরে চলো।

गुरुजनो का नमः करो (গুরুজনো কা নমঃ করো)—গুরুজনকে প্রণাম কর।

পাঠানুশীলন

● নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। সঠিক উত্তরের ক্রমিক সংখ্যা নির্দেশ কর ঃ

(ক) 'डर' শব্দটির অর্থ—
(১) ক্ষণ (২) ঐ (৩) এখন (৪) ভয়।

(খ) 'এখন' শব্দটির হিন্দী অর্থ—
(১) अभि (২) अही (৩) अभी (৪) अब।

(গ) 'चिड़िया' শব্দটির অর্থ—
(১) বন (২) পাখি (৩) ফুল (৪) ফল

(ঘ) 'पीला' শব্দটির অর্থ—
(১) লাল (২) হলুদ (৩) সবুজ (৪) মেরুন।

(ঙ) 'मृग' শব্দটির অর্থ—
(১) শৃগাল (২) ভাল্লুক (৩) হরিণ (৪) জিরাফ।

(চ) 'ऐनक' শব্দটির অর্থ—
(১) চশমা (২) ছাতা (৩) অনেক (৪) বাড়ি।

(ছ) 'लौकी' শব্দটির অর্থ—
(১) কুমড়ো (২) শশা (৩) লাউ (৪) বাঁশি।

(জ) 'গুহা' শব্দটির হিন্দী অর্থ—
(১) गुफा (২) पय: (৩) माँद (৪) संत।

(ঝ) 'भेक' শব্দটির অর্থ—
(১) আরশোলা (২) ব্যাঙ (৩) হাতি (৪) হোম।

(ঞ) 'मगर' শব্দটির অর্থ—
(১) তাহলে (২) কুমীর (৩) ভুল (৪) হোম।

উঃ ক—(৪), খ—(১), গ—(২), ঘ—(২), ঙ—(৩), চ—(১), ছ—(৩), জ—(১), ঝ—(২), ঞ—(১)।

২। সঠিক মাত্রা যোগ করে শব্দ গঠন কর ঃ

मज—मेज	रट—रेट
मका—मौका	करब—करीब
मर—मोर	खल—खैल
महनत—मेहनत	बल—बैल
नया—नैया	पशाचिक—पैशाचिक

অতিরিক্ত কয়েকৰটি উদাহরণ ঃ

बहर—बहरा	दरवज—दरवाजा
कपड़—कपड़ा	परचय—परिचय
अधपत—अधिपति	कशश—कोशिश
शरफ—शरीफा	नकल—नकली
पन—पानी	भल—भालु
नव—नवला	भड़य—भेड़िया
हमश—हमेशा	भज—भोज

মতবত্—মৃতবত্

পস—পৈসা

রশন—রোশনী

লঠল—লটৈল

● অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৩। শূন্যস্থানে অক্ষর বসিয়ে শব্দ গঠন ঃ

পাঠ্য অংশ দেখে পূরণ কর।

৪। বাংলায় অর্থ ঃ

ভিতরে দেখে নাও।

তোমাদের জানার জন্য আরও কয়েকটি দেওয়া হল ঃ

তুম—তুমি। মন—হৃদয়। কুরসী— চেয়ার। বুরা—অন্যায়। সুবহ—সকালবেলা। পুলাব—পোলাও। গুড়িয়া—পুতুল। কেশ—চুল। কেলা—কলা। মেহনত—পরিশ্রম। কিতনা—কতটা। পিতা—বাবা। কিতাব—বই। চিড়িয়া—পাখি। তিতলী—প্রজাপতি। বকরী—ছাগল। মছলী—মাছ। পপীতা—পেঁপে। পালতু—পোষা। নীলা—নীল। তুফান—ঝড়। বৃষ—ষাঁড়। কৃপাণ —তরবারি। পৃথক—আলাদা। মৃগ—হরিণ। গৃহ—হরিণ। মৃণাল—কাঁটা। পেড়—গাছ। ঐরাবত—হাতি। বৈল—বলদ। মোর—ময়ূর। মোচী—মুচি। তোতা —তোতা। রোজ—প্রতিদিন। কৌয়া—কাক। হৌজ—চৌবাচ্চা। নৌকর—চাকর। পৌধা—চারাগাছ। কভী—কখনও। ফৌলাদ—ইস্পাত। পতংগ—ঘুড়ি। অংধা—অন্ধ।

৫। হিন্দী অর্থ লেখ ঃ

ভিতরে দেখে নাও।

তোমাদের জানার জন্য আরও কয়েকটি দেওয়া হল ঃ

চেষ্টা—কোশিশ। ঘুড়ি—পতংগ। হাতুড়ী—হথৌড়ী। চারাগাছ—পৌধা। কিছু—কুছ। প্রতিদিন—নিত। পা—পদ। নেওয়া—লেনা। এত—ইতনা। ভৃত্য—নৌকর নকল—নকলী। সীমা—শরহদ। প্রদীপ—দ্বীপ। আকাশ—আসমান। চোখ—আঁখ। পশম—ঊন। দয়ালু—দিলদর। ভাঙ্গা—টুটা। ইদুঁর—চুহা। দোলনা—ঝুলা। পদ্মের নাল—মৃনাল। ষাঁড়—বৃষভ। তলোয়ার—কৃপাণ। রাজা—নৃপ হৃদয়—দিল। গাছ—পেড়। চেয়ার—কুরসী। মন্দ—বুরা। জেলে—ধীবর বানর—বংদর। বালিকা—লড়কী। আরশোলা—তেলচিট্টা। কাঁঠাল—কটহল শপথ—কসম। ওধারে—উধার। বাসন—বরতন। বটগাছ—বরগদ। তর্ক

বহস্। ভুল—গলত্। হরিণ—মৃগ। বারবার—পুন:পুন:। কিছু—কুছ। পৃথিবী—दुनिया। গায়ক—গবৈয়া। আবার—फिर। চাষী—কৃষক।,

✸ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৬। হিন্দীতে বাক্য গঠন কর ঃ

পাঠ্যবইতে বাক্যগঠনগুলি দেখ। যেগুলি করা নেই সেগুলো এখানে দেওয়া হল ঃ

(১) मछली— बिभास मछली मत् खा।
(২) प्रात:— प्रात: उठकर आपना पाठ पड़।
(৩) पाठशाला— राम पाठशाला जा।
(৪) गाँव— गोपाल गाँव से आता हैं।
(৫) हाती— हाती एक जानवर है।
(৬) शिकार— शिकार पे मत जा।
(৭) बकरी— बकरी दुध देती है।
(৮) किसान— किसान बनकर हल चला।
(৯) कुरसी— कुरसी पर बैठ।
(১০) गुड़िया— गुड़िया दौड़ति है।
(১১) अंग— भाषा जाति का अंग है।
(১২) और— जंगल मे शेर और नदी मे हंस रहते है।

✸রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৭। হিন্দীতে অনুবাদ কর ঃ

(ক) ঔষধ খেয়ে আরাম কর—दबाइ पी कर आराम कर।
(খ) কাজ কর— काम कर।
(গ) নিজের পড়া পড়—आपना पड़ा पड़।
(ঘ) তালা লাগিয়ে বাইরে যাও—ताला लगाकार बाहर जा।
(ঙ) ছাগল দুধ দেয়—बकरी दुध देती है।
(চ) রীণা প্রজাপতি ধরে —रीणा तितली पाकड़ती है।

(ছ) রজত খুব ভালো ছেলে ছিল—रजत बहुत अच्छा लड़का है।
(জ) হিমালয়ের চূড়া খুব উচুঁ—हिमालय की शीश बहुत उँचा है।
(ঝ) এবার ফুলের মালা বানাও— अब फुल की माला बना।
(ঞ) খেয়ে নিয়ে বিছানায় শুয়ে যাও—भोजन करके बिस्तार पर सो जाओ
(ট) কোকিল মিষ্টি গান গায়—कोयेल मिठा गाना गाति है।
(ঠ) সকালবেলা ভগবানের নাম কর—प्रात:काल भगवानको नाम इयाद करो
(ড) গাঁয়ের লোক সব মিলেমিশে থাকে—गाँव के आदमी मिलजुलके रहते हैं
(ঢ) ওদিকে যেও না এদিকে এসো—उधर मत् जाव इधर आव।
(ণ) ভগবান এই সংসার তৈরি করেছেন—भगबान ने इस संसार को बनाया है
(ত) মোহন চোর ধরেছে—मोहन ने चोरको पकड़ा।

৮। **বাংলায় অনুবাদ কর ঃ**

(ক) लड़का अनार लाया—বালকটি বেদানা এনেছে।
(খ) तालाब पर नाव चला—পুকুরে নৌকা চালাও।
(গ) गाना गाकर खाना खा—গান গাওয়ার পর খাবার খাও।
(ঘ) देहलि भारतकी राजधानी है—দিল্লী ভারতের রাজধানী।
(ঙ) माताजी खाना पकात्ती है —মা খাবার রান্না করেন।
(চ) सीमा मछली पकड़—সীমা মাছ ধর।
(ছ) दीवार पर मत् चड़—দেওয়ালের উপর উঠ না।
(জ) जूतो पहन कर बाहर जा—জূতো পরে বাইরে যাও।
(ঝ) कोयेल काला होता है—কোকিল হয় কালো।
(ঞ) शोर मत् मचाव नही तो मोर उड़ जायेगा—চিৎকার কর না, ময়ূর উড়ে যাবে।
(ট) मन्दिर मङ्गल की अधिकार है—মন্দির হল মঙ্গলের অধিকার।
(ঠ) गङ्गा के किनारे एक मन्दिर है—গঙ্গার তীরে একটি মন্দির আছে।
(ড) पढ़ना एक तप: है—পড়াশুনা হয় একটি তপস্যা।
(ঢ) हमेशा नि:सहाय की सहायता कर—সর্বদা সহায়হীনকে সাহায্য কর
(ণ) हर रोज छ: बजे उठो—প্রতিদিন ছটায় ঘুম থেকে ওঠ।
(ত) दु:ख में धीरज रखकर अटल रहो—দুঃখে ধৈর্য ধরে অটল থাক।

'হিন্দী মুকুল' বইটিতে প্রদত্ত বিষয়গুলির সামগ্রিক নির্মিতি আলোচনা ঃ

विपरीतार्थक शब्द (বিপরীতার্থক শব্দ)

अधिकार(অধিকার)—अनधिकार
अनुकूल(অনুকূল)—प्रतिकूल
कमजोर(দুর্বল)—बलवान
आमदनी(আমদানী)—खर्च
अपराधी(অপরাধী)—निरपराधी
आक्रमण(আক্রমণ)—अनाक्रमण
अह(দিন)—निशा
ऊँच(উচ্চ)—नीच
गृही(গৃহী)—सन्यासी
ज्येष्ठ(জ্যেষ্ঠ)—कनिष्ठ
झुठ(মিথ্যা)—सच
सूर्योदय(সূর্যোদয়)—सूर्यास्त
उपस्थित(উপস্থিত)—अनुपस्थित
सम(সমান)—विषम
ह्रास(হ্রাস)—बृद्धि
सौभाग्य(সৌভাগ্য)—दुर्भाग्य
सुपुत्र(সুপুত্র)—कुपुत्र
विनीत(বিনীত)—उद्धत
अनावृष्टि(অনাবৃষ্টি)—अतिवृष्टि
मितव्यय(মিতব্যায়)—अपव्यय
विसर्जन(বিসর্জন)—आवाहन
स्वाधीनता(স্বাধীনতা)—पराधीनता
स्वजातीय(স্বজাতীয়)—विजातीय
मूक(বোবা)—बाचाल
अपना(নিজের)—पराया
सज्जन(সজ্জন)—दुर्जन

पर्यायवाची शब्द (সমানার্থক শব্দ)

পর্যায়শব্দ বলতে প্রতিশব্দ বোঝায়। কোন শব্দের পরিবর্তে একই অর্থ বিশিষ্ট অন্য শব্দকে **প্রতিশব্দ** বলে।

पर्याय का अर्थ है बदले में आनेवाला। किसी शब्द का सही अर्थ देनेवाले दुसरे शब्द को उस शब्द का पर्यायवाची शब्द कहते हैं।

१। घर(ঘর)— सदन, भवन, आलय, निकेतन, गृह, निवास।
२। पाठशाला(পাঠশালা)— विद्यालय, विद्यामन्दिर, गुरूकुल, शिक्षासदन।
३। सूर्य(সূর্য)— दिवाकर, प्रभाकर, दिनकर, भास्कर, भानु, रवि।
४। चन्द्रमा(চাঁদ)— चाँद, सोम, चन्द्र, इन्दु, शशि, हिमाशुं, सुधांशु।
५। जल(জল)— पानी, सलिल, वारि, तोय, जीवन, अमृत, पय।
६। फूल(ফুল)— कुसुम, पुष्प, प्रसुन, सारंग, सुमन।
७। सुन्दर(সুন্দর)— मनोहर, सुहावन, ललित, कलित, मंजुल, मनभावन।
८। नदी(নদী)— सरिता, सरित्, सरस्वती, तटिनी, कल्लोलिनी।
९। रात्रि(রাত্রি)— रात, निशा, रजनी, निशी, विभावरी।
१०। आकाश(আকাশ)— गगन, ३ समान, नभ, अम्वर, व्योम, अन्तरीक्ष।
११। पुत्र(পুত্র)— सुत, वेटा, पूत, तनुज, तनय, नन्दन।
१२। पुत्री(কন্যা)— कन्या, सुता, लड़की, तनुजा, वेटी।
१३। संसार(সংসার)— जगत, भुवन, लोक, विश्व, जग, दुनिया, भव।
१४। हाथी(হাতী)— गज, द्विप, मातंग, कुंभी, सिन्धुर।
१५। सिंह(সিংহ)— शेर, केसरी, मृगराज, पंचमुख, पशुराज।
१६। सोना(সোনা)— कंचन, कनक, कुनक, स्वर्ण।
१७। ईश्वर(ঈশ্বর)— ईश, परमेश्वर, भगवान, प्रभु, सच्चिदानन्द।
१८। पृथ्वी(পৃথিবী)— भु, भुमि, घरा, घरणी, वसुधा, मही, इला।
१९ इन्द्र(ইন্দ্র)— हरि, मेघवाहक, सुरपति, देवराज, महेन्द्र, पुरन्द।
२०। तालाव(পুকুর)— सरोवर, जलाशय, तड़ाग, सर, पुष्कर।
२१। पुरूष(পুরুষ)— नर, मई, मनुष्य, जन, मानब।
२२। स्त्री(স্ত্রী)— नारी, अवला, औरत, महिला, प्रमदा, कामीनी।
२३। पक्षी(পক্ষী)— चिड़िया, खग, पक्षी, विहग, नभचर, खेचर।
२४। आग(আগুন)— अग्नि, पावक, चित्रभानु, दहन।

२५। गंगा(গঙ্গা)— भागीरथी, मन्दाकिनी, देवनदी, विष्णुपदी।
२६। हवा(হাওয়া)— वायु, पवन, अनिल, समीर, मरूत, वात।
२७। महादेव(মহাদেব)— शिव, शंकर, महेश, भूतनाथ, नीलकंठ।
२८। विष्णु(বিষ্ণু)— नारायण, हरि, जनार्दन, माधव, वासुदेव, मधुसूदन।
१९। इच्छा(ইচ্ছা)— कामना, आकांक्षा, अभिलाषा, मनोरथ, स्पृहा।
३०। कमल(কমল)— जलज, सरोज, पंकज, शतदल, नलिन।
३१। साँप(সাপ)— नाग, सर्प, भुजंग, फणी, अजगर, हरि।
३२। सरस्वती(সরস্বতী)— भारती, वीणा, शारदा, वागीश, बीणापाणि।
३३। गणेश(গণেশ)— गजानन, गजवदन, गनपति, लम्बोदर, मुषिकबाहन।
३४। असुर(অসুর)— दैत्य, दानब, राक्षस, दनुज, निशाचर।
३५। समुद्र(সমুদ্র)— सागर, सिन्धु, पयोधर, वारिधि, पारावार।
३६। मेघ(মেঘ)— बादल, वारिद, पयोघर, नीरद, जलघर।

श्रुतिसम भिन्नार्खक शब्द (শ্রুতিসম ভিন্নার্থক শব্দ)

१।	अंश(কাঁধ)— कंधा	अंश(অংশ/ভাগ)— हिस्सा
२।	अन्न(শস্য)— अनाज	अन्य(অন্য)— दुसरा
३।	अलि(ভ্রমর)— भ्रमर	अली(সখী)— सखी
४।	तरणी(নৌকা)— नौका	तरणी(সূর্য)— सूर्य
५।	अभिराम(সুন্দর)— सुन्दर	अविराम(সদাসর্বদা)— निरंतर
६।	कूल(বংশ)— वंश	कुल(কিনারা)— किनारा
७।	चिर(পুরাতন)— पुरान	चीर(বস্ত্র)— बस्त्र
८।	आदि(প্রথম)— आरम्भ	आदी(অভ্যস্থ)— अभ्यास
९।	चपल(চঞ্চল)— चञ्चल	चप्पल(চটি)— जुताविशेष
१०।	चिता(শবদাহের স্থান)— शव जलाने का गर्त	चिता(বাঘ)— बाघ

১১। हार(পরাজয়)— पराजय
১২। अनल(আগুন)— आग
১৩। जोड़(যোগ)— योग
১৪। तरंग(ঢেউ)— लहर
১৫। अवधि(সময়)— निश्चित समय

১৬। द्विप(হাতী)— हाथी
১৭। दिन(দিন)— दिवस
১৮। नीड़(পাখির বাসা)— घोंसला
১৯। प्रसाद(অনুগ্রহ)— अनुग्रह
২০। पाणि(হাত)— हाथ
২১। बहु(অনেক)— अनेक
২২। बहन(বোন্)— बहिन
২৩। बात(কথাবার্তা)— वचन
২৪। बदन(শরীর)— शरीर
২৫। बस(পর্যাপ্ত)— पर्याप्त
अधिकार
২৬। वर(পতি)— पति
২৭। भाभी(বৌদি)— भौजी

২৮। भूषा(সাজসজ্জা)— सजावत

২৯। वसन(কাপড়)— कपड़ा
৩০। वीणा(বীণাযন্ত্র)— सितार की

৩১। शुर(বীর)— वीर
৩২। शेर(সিংহ)— सिंह

हाड़(হাড়)— हड्डी
अनिल(বাতাস)— हवा
जोर(শক্তি)— बल
तुरंग(ঘোড়া)— अश्व
अवटी(অবোধের ভাষা)— अवोघ की भाषा
दीप(দীপ)— प्रदीप
दीन(গরীব)— गरीव
नीर(জল)— जल
प्रासाद(অট্টালিকা)— महल
पानी(জল)— जल
बहू(পুত্রবধূ)— पुत्रवधु
वहन(বহন করা)— टीना
वात(হাওয়া)— हवा
बदन(মুখ)— मुख
वश(বশীভূত/অধিকার)—
बड़(বটগাছ)— वटवृक्ष
भावी(আগামী সময়)— आनेवाला समय
भूसा(কুঁড়ে)— गेहूँ, जौ आदि का टुक्ड़े टुक्ड़े किया हुआ
व्यसन(অভ্যাস)— आदत
बिना(ছাড়া)— बगैर
तरह एक प्राचीन बाद्य
सुर(সুর)— देबता
सेर(সের)— १६ छटाक की एक तौल

৩৩। सु

১।
২।
৩।
৪।
৫।
৬।
৭।
৮।
৯।
১০।
১১।
১২।
১৩।
১৪।
১৫।
১৬।
১৭।
১৮।
১৯।
২০।
২১।
২২।
২৩।
২৪।
২৫।

३३। सुत(पूत्र)— पुत्र सूत(सारथि)— सारथि

अनेक शव्दो के लिए एक शब्द (एक कथाय प्रकाश)

१। यह स्थान जहाँ लोग रहते है = घर
२। जी बीमारीं का इलाज करता है = डाक्टर
३। जो अनाज पैदा करता है = किसान
४। जो व्यक्ति कुछ नहीं समझता हो = मूर्ख
५। जो सदा सत्य बोले = सत्यवादी
६। जो जुते बनाता है = मोची
७। जो पढ़ाता है = शिक्षक
८। जिस व्यक्ति में बल न हों = निर्बल
९। जहाँ मशीन चलती है = कारखाना
१०। जिसमें खारा पानी हो = समुद्र
११। जो मिट्टी का बरतन बनाता है = कुम्हार
१२। जिसे भूख लगी हो = भूखा
१३। जिसे प्यास लगी हो = प्यासा
१४। जो लोहे का काम करता हो = लोहार
१५। जो लकड़ी का काम करता है = बढ़ई
१६। जहाँ से कोयला निकालते है = खान
१७। जो नीम का फल हो = निबौरी
१८। जो चीज आपने देश की हो = स्वदेशी
१९। जिससे बहुत खतरा हो = खतरनाक
२०। जिसमें बैठकर समुद्र की यात्रा करते है = जहाज
२१। जो राजा की लड़की हो = राजकुमारी
२२। जे सेना मे काम करते हैं = सैनिक
२३। जिससे चित्र बनाते हैं = तुलिका
२४। जिसमें बैठकर चाँद पर जा सकते है = राकेट
२५। जिसमे बैठकर हव्रा में तेजी से उड़ते हैं = वायुयान

২৬। जिस व्यक्ति का दया आजाए = दयालु
২৭। जो व्यक्ति अच्छे-अच्छे काम करे = सुकर्मी
১৮। जहाँ तरह-तरह की चिड़ियाँ और जानवर रखे जाते हैं;
चिड़ियाघर
২৯। वह स्थान जहाँ नमाज पढ़ी जाती है = ईदगाह
৩০। जो स्टेशन का बड़ा अधिकारी हो = स्टेशनमास्टर
৩১। जो खबरें इकट्ठी करता हो = संवाददाता
৩২। जिसमे खबरें पढ़ते हैं = अखबार
৩৩। जिसे सदा सत्य प्यारा हो = सत्यप्रिय
৩৪। जो पिता का भक्त हो = पितृभक्त

शब्दार्थ (শব্দার্থ)

शब्द	शब्दार्थ
ईर्ष्या (ঈর্ষা) ঈর্ষা	द्वेष (দ্বেষ) হিংসা
गाथा (গাথা) গাথা	कहानी (কহানী) কাহিনী
चिर (চির) চির	सदा (সদা) সর্বদা
छटा (ছটা) ছটা	सौन्दर्य (সৌন্দর্য) সৌন্দর্য
तरू (তরু) তরু	वृक्ष (বৃক্ষ) গাছ
ताई (তাঈ) কাকার বউ	चाची (চাচী) কাকী
तीव्र (তীব্র) তীব্র	तेज (তেজ) দ্রুত
ख (নভঃ)	आकाश (আকাশ) আকাশ
नैन (ন্যায়ন্) নয়ন	आँख (আঁখ) চোখ
निशा (নিশা) নিশা	रात्रि (রাত্রি) রাত
अग्रज (অগ্রজ) অগ্রজ	बड़ा भाई (বড়া ভাঈ) বড় ভাই
अनल (অনল) অনল	अग्नि (অগ্নি) আগুন

শব্দ	শব্দার্থ
अधीर (অধীর) অধীর	व्याकुल (ব্যাকুল) ব্যাকুল
अनुज (অনুজ) অনুজ	छोटा भाई (ছোটা ভাঈ) ছোট ভাই
अनोखा (অনোখা) অদ্ভুত	विचित्र (বিচিত্র) বিচিত্র
आलोक (আলোক) আলোক	प्रकाश (প্রকাশ) প্রকাশ
आधार (আধার) আধার	सहारा (সহারা) সহায়
आहार (আহার) আহার	भोजन (ভোজন) ভোজন
उन्नति (উন্নতি) উন্নতি	तरक्की (তরক্কী) সাফল্য
उमंग (উমঙ্গ) হর্ষদায়ক	जोश (জোশ) উত্তেজনাপূর্ণ
उत्थान (উত্থান) উত্থান	उन्नति (উন্নতি) উন্নতি
उपेक्षा (উপেক্ষা) উপেক্ষা	अनदेखी (অনদেখী) না দেখার ভান
करूणा (করুণা) করুণা	दया (দয়া) দয়া
कायर (কায়র) সাহসহীন	डरपोक (ডরপোক) ভীতু
कृपण (কৃপণ) কৃপণ	कंजूस (কঞ্জুস) কিপ্টে
कृतज्ञ (কৃতজ্ঞ) দায়বদ্ধ	आभार (অভার)
कलह (কলহ) কলহ	झगड़ा (ঝগড়া) ঝগড়া
गौरव (গৌরব) গৌরব	प्रतिष्ठा (প্রতিষ্ঠা) প্রতিষ্ঠা
गुलामी (গুলামী) গোলামী	दास (দাস) দাসত্ব
जलधि (জলধি) জলধি	समुद्र (সমুদ্র) সমুদ্র
जननी (জননী) জননী	माता (মাতা) মা
ठीठोली (ঠীঠোলী) ঠাট্টা	मजाक (মজাক) মজা
तरंग (তরঙ্গ) তরঙ্গ	लहर (লহর) ঢেউ
तत्काल (তৎকাল) তৎকাল	उसीक्षण (উসীক্ষণ) যথাসময়ে

शब्द	शब्दार्थ
तेजस्वी (তেজস্বী) তেজস্বী	प्रतापी (প্রতাপী) প্রভাবশালী
दुर्भिक्ष (দুর্ভিক্ষ) দুর্ভিক্ষ	अकाल (অকাল) অকাল
दुहिता (দুহিতা) দুহিতা	बेटी (বেটী) কন্যা
निर्जन (নির্জন) নির্জন	एकान्त (একান্ত) একাকী
निर्भर (নির্ভর) নির্ভর	भरोसा (ভরোসা) ভরসা
निराली (নিরালী) অদ্ভুত	अनोखी (অনোখী) বিচিত্র
निर्वाह (নির্বাহ) নির্বাহ	गुजर (গুজর) অতিবাহিত
नीरस (নীরস) নীরস	रसहीन (রসহীন) রসবিহীন
निर्मल (নির্মল) নির্মল	स्वच्छ (স্বচ্ছ) স্বচ্ছ
समता (সমতা) সমতা	समानता (সমানতা) সাম্য
सौरभ (সৌরভ) সৌরভ	सुगन्ध (সুগন্ধ) সুগন্ধ
अकर्मण्य (অকর্মণ্য) অকর্মণ্য	आलसी (আলসী) অলস
अद्‌भुत (অদ্‌ভুত) অদ্ভুত	विचित्र (বিচিত্র) বিচিত্র
अनाचार (অনাচার) অনাচার	कुकर्म (কুকর্ম) অন্যায়
अनुराग (অনুরাগ) অনুরাগ	प्रेम (প্রেম) প্রেম
अनिवार्य (অনিবার্য) অনিবার্য	आवश्यक (আবশ্যক) আবশ্যক
अनुरक्ति (অনুরক্তি) অনুরাগ	प्रेम (প্রেম) প্রেম
अपमान (অপমান) অপমান	अनादर (অনাদর) অনাদর
अश्लील (অশ্লীল) অশ্লীল	गन्दा (গন্দা) নোংরা
अभिलाष (অভিলাষ) অভিলাষ	इच्छा (ইচ্ছা) ইচ্ছা
अभिमान (অভিমান) অভিমান	घमण्ड (ঘমণ্ড) অহংকার
अभिराम (অভিরাম) অভিরাম	सुन्दर (সুন্দর) সুন্দর
अत्याचार (অত্যাচার) অত্যাচার	जुल्म (জুল্‌ম্) জুলুম
आड़म्बर (অড়ম্বর) আড়ম্বর	बनावट (বনাবট) জাঁকজমক

শব্দ	শব্দার্থ
आविष्कार (আবিষ্কার) আবিষ্কার	खोज (খোঁজ) খোঁজ
इकलौता (ইকলৌতা) একমাত্র	अकेला (অকেলা) একাকী
उपहार (উপহার) উপহার	भेट (ভেট) নজরানা
उत्तेजित (উত্তেজিত) উত্তেজিত	क्रोधित (ক্রোধিত) রাগান্বিত
कृतिमान (কৃতিমান) বিখ্যাত	नामी (নামী) নামী
कुटिलाई (কুটিলাঈ) কটিলতা	दुष्टता (দুষ্টতা) দুষ্টতা
तिरस्कार (তিরস্কার) তিরস্কার	निरादर (নিরাদর) অনাদর
दिनकर (দিনকর) দিবাকর	सूर्य (সূর্য) সূর্য
स्वाभिमान (স্বাভিমান) স্বাভিমান	गौरव (গৌরব) গৌরব
स्वतंत्रता (স্বতন্ত্রতা) স্বতন্ত্রতা	स्वाधीनता (স্বাধীনতা) স্বধীনতা।

वाक्य सम्बन्धी कुछ अशुद्धियाँ
(বাক্য সম্বন্ধীয় কিছু অশুদ্ধতা)

अशुद्ध ः उसने रोने लगा। (উস্‌নে রোনে লগা।)
शुद्ध ः वह रोने लगा। (ওহ্ রোনে লগা।)
अशुद्ध ः आप क्या खाता है? (আপ্ ক্যায়া খাতা হ্যায়?)
शुद्ध ः आप क्या खाते है? (আপ্ ক্যায়া খাতে হ্যায়?)
अशुद्ध ः गीता मेरा बहन है। (গীতা মেরা বহন হ্যায়।)
शुद्ध ः गीता मेरी बहन है। (গীতা মেরী বহন হ্যায়।)
अशुद्ध ः यह मेरा कलम है। (ইয়ে মেরা কলম হ্যায়।)
शुद्ध ः यह मेरी कलम है। (ইয়ে মেরী কলম হ্যায়।)
अशुद्ध ः मैंने घर जाता हुँ। (ম্যায়নে ঘর জাতা হুঁ।)

शुद्ध ः मैं घर जाता हुँ। (ম্যায় ঘর জাতা হুঁ।)
अशुद्ध ः उसका कलस खो गई। (উসকা কলস খো গঈ।)
शुद्ध ः उसकी कलस खो गई। (উসকী কলস খো গঈ।)
अशुद्ध ः माताजी खाना पाकाता है। (মাতাজী খানা পাকাতা হ্যায়।)
शुद्ध ः माताजी खाना पकाती है। (মাতাজী খানা পাকাতী হ্যায়।)
अशुद्ध ः हाथी काली होती है। (হাথী কালী হোতী হ্যায়।)
शुद्ध ः हाथी काला होता है। (হাথী কালা হোতা হ্যায়।)
अशुद्ध ः मैंने रोटी को खाई। (ম্যায়নে রোটী কো খাঈ।)
शुद्ध ः मैंने रोटी खाई। (ম্যায়নে রোটী খাঈ।)
अशुद्ध ः रमेश ने रोटी खायी। (রমেশ নে রোটী খায়ী।)
शुद्ध ः रमेश ने रोटी खाया। (রমেশ নে রোটী খায়া।)
अशुद्ध ः भाई और वहन जा रही है। (ভাঈ আউর বহ্ন জা রহী হ্যায়।)
शुद्ध ः भाई और वहन जा रहे है। (ভাঈ আউর বহ্ন জা রহে হ্যায়।)
अशुद्ध ः बस पर बहुत भीड़ है। (বস্ পর বহুত ভীড় হ্যায়।)
शुद्ध ः बस में बहुत भीड़ है। (বস্ মে বহুত ভীড় হ্যায়।)
अशुद्ध ः वह अच्छा कहानी बोला। (ওহ্ আচ্ছা কহানী বোলা।)
शुद्ध ः उस्ने अच्छी कहानी कही। (ওহ্ আচ্ছী কহানী কহী।)
अशुद्ध ः सड़क मे भीड़ लगी है। (সড়ক মে ভীড় লগী হ্যায়।)
शुद्ध ः सड़क पर भीड़ लगी है। (সড়ক পর ভীড় লগী হ্যায়।)

পাঠ —৩	▫ विनती ▫ [प्रार्थना]

♦ **পংক্তি ঃ**

विनती सुन लो हे भगवान।
हम सब बाहक हैं नादान॥
बुरे काम से हमें बताना।
खुब पढ़ाना खुब लिखाना॥
मेहनत कर दिखलायेंगे हम।
बड़ा-बड़ा पद पायेंगे हम॥

♦ **মূলপাঠ ঃ**

বিনতী সুন লো হ্যায় ভগওয়ান।
হম সব বালক হ্যায়ঁ নাদান॥
বুরে কাম সে হমেঁ বচানা।
খুব পঢ়ানা খুব লিখানা॥
মেহনত কর দিখলায়েঁগে হম।
বড়া-বড়া পদ পায়েঁগে হম॥

♦ **শব্দার্থ ঃ** विनती—প্রার্থনা, বিনয়। सुन लो—শুনে নাও। हे भगवान—হে ভগবান।

हम—আমরা। **सब**—সবাই, সকলে। **बालक**—ছেলে, বাচ্চা অর্থে এখানে ব্যবহার হয়েছে। **हैं**—হই। **नादान**—অবোধ, অবুঝ।

बुरे—খারাপ। **काम से**—কাজ থেকে। **हमें**—আমাদের। **बचाना**—বাঁচানো, রক্ষা করা।

खुब—অনেক। **पढ़ाना**—পড়াবে। **लिखाना**—লেখাবে।

मेहनत—পরিশ্রম। **कर**—করে। **दिखलायेंगे**—দেখাব।

बड़ा-बड़ा—বড় বড়, উঁচু উঁচু। **पद**—স্থান, আসন।

पायेंगे हम—পাব আমরা।

♦ **অনুবাদ ঃ** হে ভগবান আমাদের প্রার্থনা শোন। আমরা সব শিশু অবোধ। খারাপ

কাজের থেকে আমাদের রক্ষা করবে। আমাদের লেখাপড়ায় ভাল করবে। আমরা পরিশ্রম করে দেখাব। উঁচু উঁচু পদে আমরা প্রতিষ্ঠিত হব।

♦ **পংক্তি ঃ** हमें सहारा देते रहना।
खबर हमारी लेते रहना॥
लो फिर शीश नवाते हैं हम।
पढ़ने लिखने जाते हैं हम॥

♦ **মূলপাঠ ঃ** হমেঁ সহরা দেতে রহ্না।
খবর হ্মারী লেতে রহ্না।।
লো ফির শীশ নওয়াতে হ্যাঁয় হ্ম।
পঢ়নে লিখনে জাতে হ্যাঁয় হ্ম।।

♦ **শব্দার্থ ঃ** हमें—আমাদের। सहारा—আশ্রয়, ভরসা। देते रहना—দিতে থাকবে। खबर—সংবাদ, খোঁজখবর। हमारी—আমাদের। लेते रहना—নিতে থাকবে। लो फिर—দেখ আবার। शीश—মাথা, মস্তক। नवाते—নীচু করা, ঝোঁকানো। पढ़ने लिखने—লেখাপড়া করতে। जाते हैं हम—যাই আমরা।

♦ **অনুবাদ ঃ** আমাদের আশ্রয় বা ভরসা দিতে থাকবে। খোঁজখবর আমাদের নিতে থাকবে। দেখ আবার আমরা মাথা নীচু করছি। লেখাপড়া করতে যাচ্ছি আমরা।

পাঠানুশীলন

❋ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। **শূন্যস্থান পূরণ কর ঃ**

हमें --------- देते रहना।
खबर हमारी लेते ----------॥
लो फिर शीश ---------- हैं हम।
--------- --------- जाते हैं हम ॥

— **हमें सहारा देते रहना।**
खबर हमारी लेते **रहना॥**

लो फिर शीश **नवाते** हैं हम।
पढ़ने लिखने जाते हैं हम॥

✹ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। বাংলায় অর্থ লেখ ঃ

बुरे—খারাপ। नवाते—নীচু করা, ঝোঁকাও, নত করা। नादान—অবোধ, অবুঝ। पद—স্থান, আসন। शीश—মাথা, মস্তক।

विनती—প্রার্থনা, বিনয়। सहारा—আশ্রয়, ভরসা। मेहनत—পরিশ্রম।

✹ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৩। বাক্য রচনা কর ঃ

खुब— परीक्षा में सफल होने से श्याम खुब आनन्दित था।
खबर— रेडिव से देश-बिदेश की खबर मिलता हैं।
बुरे— राम बुरे लड़का था।
शीश— मनुमेन्ट का शीश बहुत उँचा है।
पद— चन्दन जयेन्ट मे प्रथम पद पाया है।
मेहनत— कृषाण मेहनत करके फसल बनाते है।
बिनती— सुभामे बिनती करने से मन अच्छा रहते है।
नादान— गुड़िया नादान होते है।
सहारा— एक दूसरे का सहरा होना चाहिये।

✹ রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৪। নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর ঃ

(क) हम बालक कैसे हैं ?

উঃ हम नादान बालक हैं।

(ख) बच्चा भगवान से क्या प्रार्थना करता है ?

উঃ बच्चा भगबान से प्रार्थना करता है के, भगवान उसे बुरे काम से वचाए और शुब पढ़ाए लिखाए।

लो फिर शीश **नवाते** हैं हम।
पढ़ने लिखने जाते हैं हम॥

✱ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। বাংলায় অর্থ লেখ ঃ

বুরে—খারাপ। নবাতে—নীচু করা, ঝোঁকাও, নত করা। নাদান—অবোধ, অবুঝ। পদ—স্থান, আসন। শীশ—মাথা, মস্তক।

বিনতী—প্রার্থনা, বিনয়। সহারা—আশ্রয়, ভরসা। মেহনত—পরিশ্রম।

✱ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৩। বাক্য রচনা কর ঃ

खुब— परीक्षा में सफल होने से श्याम खुब आनन्दित था।
खबर— रेडिव से देश-बिदेश की खबर मिलता हैं।
बुरे— राम बुरे लड़का था।
शीश— मनुमेन्ट का शीश बहुत उँचा है।
पद— चन्दन जयेन्ट मे प्रथम पद पाया है।
मेहंनत— कृषाण मेहनत करके फसल बनाते है।
बिनती— सुभामे बिनती करने से मन अच्छा रहते है।
नादान— गुड़िया नादान होते है।
सहारा— एक दूसरे का सहरा होना चाहिये।

✱ রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৪। নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর ঃ

(क) हम बालक कैसे हैं ?

উঃ हम नादान बालक हैं।

(ख) बच्चा भगवान से क्या प्रार्थना करता है ?

উঃ बच्चा भगबान से प्रार्थना करता है के, भगवान उसे बुरे काम से वचाए और शुब पढ़ाए लिखाए।

(ग) हम कहाँ जाते हैं ?

উঃ हम पढ़ने लिखने जाते है।

(घ) मेहनत करने पर क्या होता है ?

উঃ मेहनत करने पर बड़ा बड़ा पद मिलता है।

পাঠ —৪ ❑ वचन पहचान ❑ [বচন পরিচিতি]

যার দ্বারা সংখ্যা বোঝায় তাকে বচন বলে।

বচন দুই প্রকার—**একবচন ও বহুবচন**।

জিসসে সংখ্যা কা বোধ হোতা হৈ উঁসে বচন কহতে হৈ। হিন্দী মেঁ বচন দো প্রকার হোতে হৈ। জৈসে—একবচন ঔর বহুবচন।

যার দ্বারা একটি মাত্র সংখ্যা বোঝায় তাকে একবচন, একাধিক সংখ্যা বোঝালে বহুবচন হয়।

বচন পরিবর্তনের কতকগুলি নিয়ম—

১। হিন্দীতে কেবল আ-কারান্ত পুংলিঙ্গ বিভক্তিহীন শব্দ বহুবচনে 'এ' কারান্ত হয়।

যথা—কুত্তা, কুত্তে, বেটা, বেটে, আনা, আনে।

ব্যতিক্রম ঃ আত্মা, রাজা, দেবতা, কর্তা, দাতা, মৌলানা, পিতা, দাদা, নানা, মামা, চাচা ইত্যাদি উভয় বচনে একইরূপে থাকে।

২। আ-কারান্ত ভিন্ন অন্য সকল পুংলিঙ্গ বিভক্তিহীন শব্দ উভয় লিঙ্গে একইরূপে থাকে, কোন পরিবর্তন হয় না।

যথা—এক মুনি—দো মুনি।

৩। ই-কারান্ত ও ঈ-কারান্ত শব্দ বহুবচন ই-কারান্ত করে য়াঁ যোগ হয়, যথা—তিথি—তিথিয়াঁ, সখী—সখীয়াঁ।

মূলপাঠ, উচ্চারণ ও অনুবাদ

यह एक घोड़ा है(উও এক ঘোড়া হ্যায়)—এটি একটি ঘোড়া।

ये पाँच घोड़े हैं(ইয়ে পাঁচ ঘোড়া হ্যায়)—এগুলি পাঁচটি ঘোড়া।

यह एक हाथी है(উও এক হাথী হ্যায়)—এটি একটি হাতি।

ये तीन हाथी हैं(এয়ে তিন হাথী হ্যায়)—এগুলি তিনটি হাতি।

यह एक आम है(উও এক আম হ্যায়)—এটি একটি আম।

ये पाँच आम हैं(ইয়ে পাঁচ আম হ্যায়)—এগুলি পাঁচটি আম।

यह एक केला है(উও এক কেলা হ্যায়)—এটি একটি কলা।

ये सात केले हैं(ইয়ে সাত কেলে হ্যায়)—এগুলি সাতটি কলা।

यह एक लड़का(উও এক লড়কা)—এটি একটি ছেলে।

ये तीन लड़के हैं(এয়ে তিন লড়কে হ্যায়)—এগুলি তিনজন ছেলে।

यह एक मूर्ती है(উও এক মূর্তি হ্যায়)—ওটি একটি মূর্তি।

ये तीन मूर्तियाँ हैं(এয়ে তিন মূর্তিয়াঁ হ্যায়)—এগুলি তিনটি মূর্তি।

यह एक गेंद है(উও একগেঁদ হ্যায়)— এটি একটি বল।

ये नय गेंदे हैं(ইয়ে নয় গেন্দে হ্যায়)—এগুলি নয়টি বল।

यह एक किताब है(উও এক কিতাব হ্যায়)—এটি একটি বই।

ये पाँच किताबे हैं(ইয়ে পাঁচ কিতাবে হ্যায়)—এগুলি পাঁচটি বই।

यह एक लड़की है(উও এক লড়কী হ্যায়)—এ একজন মেয়ে।

ये पाँच लड़कियाँ हैं(ইয়ে পাঁচ লড়কিয়াঁ হ্যায়)—এরা পাঁচজন মেয়ে।

यह एक घड़ी है(উও এক ঘড়ী হ্যায়)—এটি একটি ঘড়ি।

ये सात घड़ियाँ हैं(ইয়ে সাত ঘড়িয়াঁ হ্যায়)—এগুলি সাতটি ঘড়ি।

वह एक खिलौना है(বো এক খিলৌনা হ্যায়)—ওটি একটি খেলনা।

वे आठ खिलौने हैं(বো আঠ খিলৌনে হ্যায়)—ওগুলি আটটি খেলনা।

वह एक तोता है(বো এক তোতা হ্যায়)—ওটি একটি টিয়া।

वे चार तोते हैं(বে চার তোতে হ্যায়)—ওগুলি চারটি টিয়া।

वह एक आम है(বো এক আম হ্যায়)—ওটি একটি আম।

वे दस आम हैं(বে দশ আম হ্যায়)—ওগুলি দশটি আম।

वह एक आदमी है(বো এক আদমী হ্যায়)—ঐ একজন মানুষ।

वह एक मुनि है(বো এক মুনি হ্যায়)—ঐ একজন মুনি।

वे पाँच मुनि हैं(বে পাঁচ মুনি হ্যায়)—ওরা পাঁচজন মুনি।

वह एक चिड़िया है(বো এক চিড়িয়া হ্যায়)—ঐ একটি পাখি।

वे सात चिड़ियाँ हैं(বে সাত চিড়িয়াঁ হ্যায়)—ঐ সাতটি পাখি।

वह एक कलम है(বো এক কলম হ্যায়)—ঐ একটি কলম।

वे पाँच कलम हैं(বে পাঁচ কলম হ্যায়)—ঐ পাঁচটি কলম।

वह एक वेटी है(বো এক বেটী হ্যায়)—ঐ একজন খুকি।

वे चार वेटियाँ हैं(বে চার বেটিয়াঁ হ্যায়)—ঐ চারজন খুকি।

वह एक बस्तु है(বো এক বস্তু হ্যায়)—ঐ একটি জিনিস।

वे दस वस्तुएँ हैं(বে দশ বস্তুএঁ হ্যায়)—ঐ দশটি জিনিস।

वह एक वधु है(বো এক বধু হ্যায়)—ঐ একজন বৌ।

वे पाँच बधुएँ हैं(বে পাঁচ বধুএঁ হ্যায়)—ঐ পাঁচজন বৌ।

पाठानुशीलन

✱ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। বন্ধনী থেকে সঠিক উত্তরটি বেছে নিয়ে শূন্যস্থান ঃ

(क) सह एक --------- है। (किताबे/किताब/किताबी)।
(ख) वे सात ---------- है। (बेटियो/बिटियाँ/बिटुयाँ)।
(ग) वह तीन ---------- हैं। (चिड़िया/चिड़ियाँ/चिड़िया)।
(घ) वह एक ---------- हैं। (घोड़ा/घौड़ी/घोड़ो)।

— (क) सह एक **किताब** है।
(ख) वे सात **बेटिंयो** है।
(ग) वह तीन **चिड़ियाँ** हैं।
(घ) वह एक **घोड़ा** हैं।

✱ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। ভুল সংশোধন ঃ

यह तीन लड़के हैं—ये तीन लड़के हैं।
वे सात चाचा हैं—वे सात चाचाएँ हैं।
वह एक कलम हैं—वह एक कलम है।
वे एक बहुएँ हैं—वे एक बहु हैं।
यह सात मूर्ती हैं—यह सात मूर्तीयाँ हैं।
यह दस केला हैं—यह दस केले हैं।
यह एक बिटियाँ हैं—वह एक बिटियाँ हैं।

✱ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৩। হিন্দীতে অনুবাদ ঃ

এই একটি বউ—यह एक बहु हैं।

এগুলি সাতটি মূর্তি—ये सात मूर्तियाँ हैं।
ঐগুলি ছয়টি জিনিষ—वे छ: बस्तुएँ हैं।
এটি একটি কলা—यह एक केला हैं।
এই তিনটি হাতি—ये तीन हाति हैं।
এই দুইটি কলম—ये दो कलम हैं।
ঐ পাঁচজন সাধু—वे पाँच सन्ते हैं।
ঐ পাঁচটি ঘোড়া—वे पाँच घोड़े हैं।
ঐ একটি টিয়া—वह एक तोता हैं।

রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৪। বচন কয় প্রকার ও কি কি ? বচন অনুসারে কিভাবে লিঙ্গের পরিবর্তন হয়, উদাহরণ দিয়ে লেখ।

উঃ হিন্দীতে বচন দুই প্রকার। যথা— **একবচন ও বহুবচন**।

হিন্দীতে পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের বচন পরিবর্তিত করার পৃথক পৃথক নিয়ম আছে। নীচে তা দেখান হল।

পুংলিঙ্গ শব্দ

১) আ-কারান্ত পুলিঙ্গ শব্দ ছাড়া অন্য সমস্ত পুংলিঙ্গ শব্দ বিভক্তিযুক্ত না হলে একবচন ও বহুবচন অপরিবর্তিত থাকে। বিভক্তিযুক্ত হলে পুংলিঙ্গ শব্দের বহুবচনে ওঁ অথবা যোঁ যুক্ত হয়।

দীর্ঘ 'ঈ' কারান্ত ও দীর্ঘ 'ঊ'কারান্ত শব্দের বহুবচনে ঈ ও ঊ স্থানে হ্রস্ব-ই ও হ্রস্ব-উ হয়। যেমন—

(এ.ব.) বালক—বালক (ব.ব.)।

কবিকা (এ.ব.)—কবিওকা (বহু.ব.)। সাধু(এ.ব.)—সাধু (বহু.ব)।

২) সংস্কৃত, বাংলা বা সম্বন্ধবাচক, উপাধিবাচক শব্দ বহুবচনে পরিবর্তন হয় না। যেমন—

পিতা (এ.ব)—পিতা (বহু.ব.)। পিতানে (এ.ব.)—পিতাওনে (বহু.ব)।

আঁখসে (এ.ব.)—আঁখোসে (বহু.ব.)।

৩) আ-কারান্ত পুংলিঙ্গ হিন্দী শব্দ বহুবচনে এ-কার হয়। যেমন—

লড়কা (এ.ব.)—লড়কে (বহু.ব.)।

লড়কেকো (এ.ব.)—লড়কোকে (বহু.ব.)।

স্ত্রীলিঙ্গ শব্দ

১) অ-কারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের বহুবচনে এঁ বা য়েঁ যুক্ত হয়।

বিভক্তিযুক্ত হলে সর্বক্ষেত্রে বহুবচনে ওঁ বা য়োঁ যুক্ত হয়।

যেমন—

লতা (এ.ব)—লতায়েঁ (বহু.ব)। মালা (এ.ব)—মালাএঁ (বহু.ব.)।

লতাকো (এ.ব)—লতাওঁকো (বহু.ব)। মালাসে (এ.ব)—মালাসে (এ.ব)—মালাওঁসে (বহু.ব.)।

২) ইয়া-অন্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের বহুবচনে কেবলমাত্র চন্দ্রবিন্দু (ঁ) যুক্ত হয়।

বিভক্তিযুক্ত হলে বহুবচনে য়োঁ হয়ে যায়।

যেমন—

বিটিয়া (এ.ব)—বিটিয়াঁ (বহু.ব)। বিটিয়াঁসে (এ.ব.)—বেটিয়োঁসে (বহু.ব)।

৩) উ ও ঊ-কারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের বহুবচনে এঁ বা য়ে যুক্ত হয়। ঊ-কারান্ত বহুবচনে উ-কারান্ত হয়ে যায়।

বিভক্তিযুক্ত হলে বহুবচনে ওঁ বা য়োঁ যুক্ত হয়।

যেমন—

বস্তু (এ.ব.)—বস্তুয়েঁ (বহু.ব.)।

বধূ (এ.ব.)—বধূএঁ (বহু.ব.)।

বস্তুসে (এ.ব)—বস্তুওঁসে (বহু.ব)।

৫। লিঙ্গ কয় প্রকার ও কি কি ? প্রতিটি লিঙ্গের চারটি করে উদাহরণ দাও।

উঃ হিন্দীতে লিঙ্গ দুই প্রকার।

যথা—পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ।

পুংলিঙ্গ—কাপড়, ভারত, হিমালয়, শনি।

স্ত্রীলিঙ্গ—দয়া, গতি, রেণু, কোশিশ।

পাঠ —৫	☐ सर्वनाम की पहचान ☐ [সর্বনাম পরিচিতি]

मेरे लिये(মেরে লিয়ে)—আমার জন্য।
मुझ से(মুঝ সে)—আমার দ্বারা।
मुझसे(মুঝসে)—আমা হইতে।
तुम्हारे लिये(তুমহারে লিয়ে)—তোমার জন্য।
तुम से(তুম সে)—তোমার দ্বারা।
तुमसे(তুমসে)—তোমার থেকে।
किस के लिए(কিস কে লিয়ে)—কার জন্য।
उस से(উস সে)—তাহা দ্বারা।
किस से(কিস সে)—কাহা হইতে।
जिस के लिए(জিস কে লিএ)—যার জন্য।
जिस से(জিস সে)—যাহা দ্বারা।
जिससे(জিসসে)—যাহা হইতে।
मेरी बहन(মেরী বহন)—আমার বোন।
घर में(ঘর মে)—বাড়িতে।
मेरे दो भाई(মেরে দো ভাঈ)—আমার দুই ভাই।
मुझ में(মুজ মে)—আমাতে।
मेरी बहनें(মেরী বহনে)—আমার বোনেরা।
पेड़ पर(পেড় পর)—গাছের উপর।
मेरी एक भाई(মেরী এক ভাঈ)—আমরা এক ভাই।
रास्ते पर(রাস্তে)—রাস্তায়
उस ने कहा(উস নে কহা)—সে বলল।
उस को बुलाओ(উস কো বুলাও)—তাকে ডাকো।
मैं ने देखा(ম্যায় নে দেখা)—আমি দেখলাম।
किस को बोलोगे(কিস কো বোলোগে)—কাকে বলবে।

तुम ने खाया(তুম নে খায়া)—তুমি খেলে।

मुझे दो/मुझ को दो(মুঝে দো/মুঝ কো দো)—আমাকে দাও।

किस ने सुना(কিস নে সুনা) —কে শুনল।

जिस को देखोगे(জিস কো দেখোগে)—যাকে দেখবে।

मेरी बहन सीता अभी तक नहीं आई(মেরী বহন সীতা অভী তক নহী আঈ)—আমার বোন সীতা এখনও পর্যন্ত আসেনি।

मुझे एक गिलास पानी दो(মুঝে এক গিলাস পান দো)—আমাকে এক গ্লাস জল দাও।

तुमने कब यहाँ आया था(তুমনে কব ইহাঁ আয়া থা)—তুমি কখন এখানে এসেছিলে।

मेरी दो किताबें मेज पर हैं(মেরী দো কিতাবে মেজ পর হ্যায়)—আমার দুটি বই টেবিলের উপর আছে।

मैं कहा, उसे बुलाओ(ম্যায় কহা,উসে বুলাও)—আমি বললাম, তাকে ডাকো।

किसने सुना था(কিসনে সুনা থা)—কে শুনছিল ?

किसको बोलोगे(কিসকো বোলোগে)—কাকে বলবে ?

तुम जिसके देखोगे उसे ही बोलोगे(তুম জিসকো দেখোগে উসে হী বোলোগে) —তুমি যাকে দেখবে, তাকেই বলবে।

तुम्हारी कविता पाठ तो मैंने किया ही था(তুমহারী কবিতা পাঠ তো ম্যায়নে কিয়া হী থা)—তোমার কবিতা আমি তো পড়েইছি।

जिसके लिये देश स्वतन्त्र हुआ(জিসকে লিএ দেশ স্বতন্ত্র হুআ)—যার জন্য দেশ স্বাধীন হয়েছে।

तुमलोग यहाँ से हठ जाओ(তুমলোগ ইহাঁ সে হঠ জাও)—তোমরা এখান থেকে চলে যাও।

বিশেষ্যের পরিবর্তে যে শব্দ ব্যবহার করা হয়, তাকে সর্বনাম বলা হয়। হিন্দীতে মোট ১১টি সর্বনাম রয়েছে। যেমন—

आप, तु, मैं, जो, कोइ, कुछ, यह, वह, कौन, सो, क्या।

সর্বনাম শব্দের সঙ্গে বিভক্তি যোগ করা হলে তাদের নিম্নরূপ পরিবর্তন হয়। কিন্তু মনে রাখতে হবে বিভক্তিযুক্ত হলেও आप, कुछ ও क्या শব্দের কোন পরিবর্তন হয় না।

শব্দ	একবচন	বহুবচন
मैं (আমি)	मुझ	हम
वह (সে)	उस	उन
तु (তুই)	तुझ	तुम
जो (তাহা)	जिस	जिन
कौन (কে)	किस	किन
कोइ (কোন)	किसी	किन्हीं
जो (যে)	जिस	जिन
यह (ইহা)	इस	इन

(১) मैं শব্দের বহুবচন हम। কিন্তু কোন কোন সময়ে हम শব্দ আমি অর্থেও ব্যবহৃত হয়ে থাকে। हम যখন একবচন অর্থে ব্যবহৃত হয় তখন কিন্তু ক্রিয়ার রূপ বহুবচনেরই হয়।

(২) तु শব্দের বহুবচন तुम। तु (তুই) শুধুমাত্র ঘৃণা, তাচ্ছিল্য অথবা স্নেহ অর্থে এবং ঈশ্বরের উদ্দেশ্যেই ব্যবহৃত হয়। तुम-এর অর্থ তুমি হলেও तुम বহুবচনেই প্রযুক্ত হয়। (तुम-তুমি বা তোমরা)।

(৩) সম্মান বোঝাতে অন্যান্য সর্বনামের ক্ষেত্রে প্রায়ই একবচনের স্থানে বহুবচন ব্যবহার করা হয়। (वे-তিনি, ये-ইনি)। বহুবচনের অর্থ স্পষ্ট বোঝাতে কোনও কোনও সময়ে সর্বনামের সঙ্গে শব্দ যোগ করা হয়। যেমন— हमलोग, तुमलोग প্রভৃতি।

जाति के गर्व

यह क्या है ?(উহ কেয়া হ্যায় ?)—ওটা কি ?

यह हमारा राष्ट्रीय झंडा है(উহ হমারে রাষ্ট্রীয় ঝণ্ডা হ্যায়)—ওটা আমাদের জাতীয় পতাকা।

राष्ट्रीय झंडा किस तरह है ?(রাষ্ট্রীয় ঝণ্ডা কিস তরহ হ্যায় ?)—জাতীয় পতাকা কি ধরনের বা কি প্রকারের ?

राष्ट्रीय झंडा तिरंगा है।(রাষ্ট্রীয় ঝণ্ডা তিরঙ্গা হ্যায়)—জাতীয় পতাকা তিন রঙের।

वह कौन है ?(বে কৌন হ্যায় ?)—তিনি কে হন ?

वह भगवान बुद्ध है। (বে ভগবান বুদ্ধ হ্যায়)—তিনি ভগবান বুদ্ধ।

बुद्धदेव कौन थे ?(বুদ্ধদেব কৌন থে ?)—বুদ্ধদেব কে ছিলেন ?

वह महाराज शुद्धोधन के पुत्र थे।(বে মহারাজ শুদ্ধোধন কে পুত্র থে)—তিনি মহারাজ শুদ্ধোধনের পুত্র ছিলেন।

यह कौन है ?(উহ কৌন হ্যায়)—ইনি কে ?

यह हमारे राष्ट्रपिता है।(উহ হমারা রাষ্ট্রপিতা হ্যায়)—ইনি আমাদের রাষ্ট্রপিতা।

राष्ट्रपिता का नाम क्या है ?(রাষ্ট্রপিতা কা নাম কেয়া হ্যায়)—রাষ্ট্রপিতার নাম কি ?

राष्ट्रपिता का नाम महात्मा गाँधी है।(রাষ্ট্রপিতা কা নাম মহাত্মা গান্ধী হ্যায়)—রাষ্ট্রপিতার নাম মহাত্মা গান্ধী।

ये कौन है ?(ইয়ে কৌন হ্যায়)—ইনি কে ?

ये हमारे देशके महान नेताजी है।(ইয়ে হমারে দেশকে মহান নেতাজী হ্যায়)—ইনি আমাদের দেশের মহান নেতাজী।

हमारे देशके महान नेताके नाम क्या है?(হমারে দেশকে মহান নেতাকে নাম কেয়া হ্যায়)— আমাদের দেশের মহান নেতার নাম কি ?

हमारे देशके महान नेताके नाम सुभाषचन्द्र बोस है।(হমারে দেশকে মহান নেতাকে নাম সুভাষচন্দ্র বোস হ্যায়)—আমাদের দেশের মহান নেতার নাম সুভাষচন্দ্র বোস।

শব্দার্থ লিপি

বে—উনি।

কৌন—কে।

ঝণ্ডা—পতাকা।

ভগবান—ভগবান, দেবতা।

তিরঙ্গা—তিন রঙের

উহ—এটা।

তিরঙ্গা—তিন রঙের।
রাষ্ট্রপিতা—জাতির জনক।
য়ে—ইনি।
দেশকে—দেশের।
তরহ—প্রকার।
য়হ—এটা

পাঠানুশীলন

✱ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। সঠিক উত্তর ঃ

(ক) 'তিরংগা'—এর অর্থ
(১) দুই রঙের (২) পাঁচ রঙের (৩) তিন রঙের (৪) এক রঙের।
(খ) 'রাষ্ট্রপতি'—এর বাংলা অর্থ
(১) জাতির রাজা (২) জাতির জনক (৩) জাতির নেতা।

(ক) 'তিরংগা'—(৩) তিন রঙের।
(খ) 'রাষ্ট্রপতি'—(২) জাতির জনক।

✱ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। বাংলায় অর্থ ঃ

রাষ্ট্রপিতা — জাতির জনক। হমারে—আমাদের। তিরংগা—তিন রঙের। দেশকে—দেশের। যে—ইনি। কৌন—কে। যহ—এটা। ঝংডা—ঝাণ্ডা। বহ—সে।

৩। বাক্য গঠন কর ঃ

भगवान— भगवान बुद्धदेब महाराज शुंद्धाधन के पुत्र थे।
वे— वे पाँच मुनि हैं।
राष्ट्रपिता—हमारा राष्ट्रपिताके नाम महात्मा गान्धी है।
देशके— हमारे देशके महान नेताके नाम नेताजी सुभाषचन्द्र बोस।
यह— यह हमारे राष्ट्रपिता है।
झंडा— हमारा देशके राष्ट्रीय झण्डा तिरङ्गा हैं।

तरह—राष्ट्रीय झण्डा किस तरह है।

৪। **সাজিয়ে লেখ ঃ**

किस हैं तरह झंडा राष्ट्रीय। शुद्धोधनके पुत्र महाराज थे वह। नाम क्या का राष्ट्रपिता है ? नेताजी है महान देशके हमारे थे।

—राष्ट्रीय झंडा किस तरह है ? वह महाराज शुद्धोधन के पुत्र थे। यह हमारे राष्ट्रपिता है। हमारे देशके महान् नेताके नाम क्या है?

৫। **শূন্যস্থান পূরণ কর ঃ**

(क) राष्ट्रीय झंडा -------- हैं। वे भगवान --------- हैं।

(ख) राष्ट्रपिता का नाम ------- है।

(ग) यह हमारे देशके महान ------- है।

— (क) राष्ट्रीय झंडा **तिरङ्गा** हैं। वे भगवान **बुद्ध** हैं।

(ख) राष्ट्रपिता का नाम **महात्मा गान्धी** है।

(ग) यह हमारे देशके महान **नेताजी** है।

✱ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৬। রাষ্ট্রপিতা—কাকে বলা হয়েছে ? তাঁর নাম কি ?

উঃ রাষ্ট্রপিতা— মহাত্মা গান্ধীকে বলা হয়েছে। তাঁর সম্পূর্ণ নাম মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী।

৭। নেতাজী—কাকে বলা হয়েছে ? তাঁর নাম কি ?

উঃ নেতাজী—সুভাষচন্দ্রকে বলা হয়েছে। তাঁর নাম সুভাষচন্দ্র বসু।

✱রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৮। রাষ্ট্রপিতা—এঁর সম্বন্ধে যা জান লেখ।

উঃ আমাদের রাষ্ট্রপিতা হলেন মহাত্মা গান্ধী। দেশবাসী এঁকে 'মহাত্মা' ও জাতির জনক' আখ্যা দিয়েছেন। এঁর সম্পূর্ণ নাম মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী। ১৮৬৯ সালে ২রা অক্টোবর গুজরাটের পোরবন্দরে জন্মগ্রহণ করেন। প্রথম জীবনে তিনি ব্যারিস্টার ছিলেন। ভারতের সুবিখ্যাত এই জাতীয় নেতা অসহযোগ আন্দোলন,

আইন অমান্য আন্দোলন, হরিজন আন্দোলন প্রভৃতির প্রবর্তক। অহিংসা মন্ত্রের পূজারী ও প্রচারক রূপে জগতের একজন শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি বলে ইনি পূজিত। তিনি ১৯৪৮ সালে দেহত্যাগ করেন।

পাঠ —৬	❑ मेहतर ❑ [মেহতর]

♦ অনুচ্ছেদ ঃ ১ ঃ मेहतर.................................साफ रहता है।

♦ **মূলপাঠ ঃ** মেহতর হমারা সমাজকা সচ্চা সেবক হ্যায়। ওয়হ রোজ সবেরে এক ঝাড়ু লেকর শহরমেঁ ঘুমতা হ্যায়। ওয়হ সড়কোঁ পর ঝাড়ু দেতা হ্যায়। ওয়হ গংদে স্থানো কো সাফ্ করতা হ্যায়। ওয়হ সড়কোঁকো সাফ করতা হ্যায়। ওয়হ গালিয়োঁকো সাফ করতা হ্যায়। ওয়হ সৌচালয় সাফ করতা হ্যায়। কভী কভী হমারে ঘরোঁ কো ভী সাফ করতা হ্যায়। আজ এ্যায়সা লগতা হ্যায় কি সারে শহরকো সাফ রখনা উসকী হী জিম্মেদারী হ্যায়। সারা শহর উসকে কারণ হী সাফ রহতা হ্যায়।

♦ **শব্দার্থ ঃ** मेहतर—মেথর। हमारे समाजका—আমাদের সমাজের। सच्चा—খাঁটি। सेवक—সেবক।
वह—সে। रोज सवेरे—প্রতিদিন সকালে। एक झाडू—একখানি ঝাঁটা। लेकर—নিয়ে। शहरमें—শহরে। घूमता है—ঘোরে, বেড়ায়।
सड़को पर—রাস্তার উপর। झाडू देता है—ঝাঁট দেয়।
गन्दे स्थानोको—অপরিষ্কার স্থানগুলিকে। साफ करता है—পরিষ্কার করে।
सड़को को—রাস্তাগুলিকে। गलियोंको—গলিরাস্তাগুলিকে। शौचालय को—শৌচালয়গুলিকে। कभी कभी—কখনও, কখনও। हमारे घरोका भी—আমাদের ঘরগুলিকেও।
आज ऐसा लागता है—আজ এইরূপ লাগে। कि—যে। सारे शहरको—সমস্ত শহরকে। साफ राखना —পরিষ্কার রাখা। उसकी कारण ही—তার জন্যই

साफ रहता है—পরিষ্কার থাকে।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** মেথর আমাদের সমাজের খাঁটি সেবক। সে প্রতিদিন সকালে একটি ঝাঁটা নিয়ে শহর ঘুরে বেড়ায়। সে রাস্তায় ঝাড়ু দেয়। সে অপরিষ্কার স্থানগুলিকে পরিষ্কার করে। সে রাস্তাগুলি পরিস্কার করে। সে গলির রাস্তাগুলিও পরিস্কার করে। সে শৌচালয়গুলি পরিষ্কার করে। কখনো কখনো আমাদের ঘরগুলিকেও পরিষ্কার করে। গলির রাস্তাগুলি পরিষ্কার রাখা তারই দায়িত্ব। সমস্ত শহর তার জন্যই পরিষ্কার থাকে।

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ২ ঃ** आगर वह...................................करना चाहिए।

♦ **মূলপাঠ ঃ** অগর্ ওয়হ ন রহতা তো শহরমেঁ রহনা অসম্ভও হো জাতা। সারা শহর কূড়াকর্কট্সে ভর্ জাতা। বীমারী ফ্যায়ল্ জাতী। অন্ত্ তক্ হমেঁ শহর ছোড়কর্ বন্কো জানা পড়তা। এ্যায়সে মিত্রকো হম্ প্যায়ার্ নহী কর্তে। ওয়হ হমারী সেওয়া কর্তা হ্যায়। বদলে মেঁ হম্ উসে নফরত্ কর্তে হ্যায়। ওয়হ হমারে সমান্ মনুষ্য হ্যায়। উস্সে হমেঁ মিত্রসা বরতাও করনা চাহিয়ে।

♦ **শব্দার্থ ঃ** অগর—যদি। वह न रहता—সে না থাকিত। तो—তাহলে। शहरमें रहना—শহরে বাস করা। असम्भब हो जाता—অসম্ভব হয়ে যেত।
कुड़ाकरकटसे—আবর্জনা দ্বারা। भर जाता—ভরে যেত। बीमारी—অসুখ, ব্যাধি। फैल जाती—ছড়িয়ে যেত। अन्त तक—শেষ পর্যন্ত। हमें—আমাদেরকে।
शहर छोड़कर —শহর ছেড়ে। बनको जाना पड़ता—বনে যেতে হত। ऐसे मित्रको—এরূপ বন্ধুকে। हम—আমরা। प्यार नहीं करते—ভালবাসি না। वह—সে।
हमारी सेवा करते है—আমাদের সেবা করে। हमारे समान—বিনিময়ে, বদলে। उसे—তাকে। नफरत करते है—ঘৃণা করি।
वह भी—সেও। हमारे समान—আমাদের সমান। मनुष्य—মানুষ। उससे—তার সঙ্গে। हमें—আমাদেরকে। ऐसा वर्ताव—এরূপ ব্যবহার। नही करना चाहिए—করা উচিত নয়। मित्र सा—বন্ধুর মত।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** যদি সে না থাকত, তাহলে শহরে বসবাস করা অসম্ভব হয়ে যেত।

সারা শহর আবর্জনায় ভরে যেত। ব্যাধি ছড়িয়ে পড়ত। শেষ পর্যন্ত আমাদের শহর ছেড়ে বনে যেতে হত। এরূপ মিত্রকে আমরা ভালোবাসি না। সে আমাদের সেবা করে। পরিবর্তে আমরা তাকে ঘৃণা করি। সেও আমাদের সমান মানুষ, তার সঙ্গে আমাদের বন্ধুর মত ব্যবহার করা উচিত।

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ৩ ঃ गान्धीजी ने मेहतरको......................व्यवस्था की है।**

♦ **মূলপাঠ ঃ** গান্ধীজীনে মেহতর্ কো 'হরিজন' নাম দিয়া হ্যায়। উন্‌হোঁনে মেহতর সমাজকী উন্নতিকে লিয়ে আন্দোলন ভী কিয়া হ্যায়। উন্ লোগোঁকো সামাজিক অওর রাজন্যায়তিক অধিকার দেনে কে লিয়ে গান্ধীজীনে সন্‌রক্ষিত আসন কী ভী বেওস্থা কী হ্যায়।

♦ **শব্দার্থ ঃ गान्धीजी ने**—গান্ধীজী, মহাত্মা মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী। **मेहतर को**—মেথরকে।
नाम दिया है—নাম দিয়েছেন। **उन्होंने**—তিনি, গান্ধীজী। **मेहतर समाजको**—মেথর সমাজের। **उन्नतिके लिये**—উন্নতির জন্য। **आन्दोलन भी**—আন্দোলনও। **किया है**—করেছেন।
उन लोगोको—ঐ লোকদের। **सामाजिक और राजनैतिक**—সামাজিক এবং রাজনৈতিক। **अधिकार**—অধিকার। **देनेके लिए**—দেবার জন্য। **संरक्षित आसन की भी**—সংরক্ষিত আসনেরও। **व्यवस्था की**—ব্যবস্থা করেছেন।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** গান্ধীজী মেথরকে 'হরিজন' নাম দিয়েছেন। তিনি মেথর সমাজের উন্নতির জন্য আন্দোলনও করেছেন। তাদের রাজনৈতিক ও সামাজিক অধিকার দেবার জন্য গান্ধীজী সংরক্ষিত আসনেরও ব্যবস্থা করেছেন।

পাঠানুশীলন

✸ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। সঠিক উত্তরের ক্রমিক সংখ্যা নিরূপণ ঃ

(ক) मेहतर শব্দটির অর্থ — (১) নাপিত (২) মুচি (৩) মেথর।

(খ) सबेरे শব্দটির বিপরীত অর্থ— (১) রাত্রে (২) সকালে (৩) সন্ধ্যায়।
(গ) साफ শব্দটির অর্থ — (১) সুন্দর (২) নোংরা (৩) পরিষ্কার।
(ঘ) मित्र শব্দটির বিপরীত অর্থ— (১) ভাই (২) বন্ধু (৩) শত্রু।

— (क) मेहतर শব্দটির অর্থ—(৩)
(ख) सबेरे শব্দটির বিপরীত অর্থ—(৩)
(ग) साफ শব্দটির অর্থ—(৩)
(घ) मित्र শব্দটির বিপরীত অর্থ—(৩)

✱ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। শূন্যস্থান পূরণ কর ঃ

(क) --------- भी हमारे समान मनुष्य है।
(ख) --------- हमारे समाजका सच्चा सेबक है।
(ग) गान्धीजीने मेहतर को --------- नाम दिया है।
(घ) सारे शहरको --------- रखना उसकी ही जिम्मेदारी है।

— (क) **वह** भी हमारे समान मनुष्य है।
(ख) **मेहतर** हमारे समाजका सच्चा सेबक है।
(ग) गान्धीजीने मेहतर को **हरिजन** नाम दिया है।
(घ) सारे शहरको **साफ** रखना उसकी ही जिम्मेदारी है।

৩। বাংলায় অর্থ লেখ ঃ

सेबक—যে সেবা করে।
अधिकार— অধিকার।
झाडू—ঝাঁটা।
बदले में—বিনিময়ে।
अन्ततक—শেষ পর্যন্ত।
फैल जाती—ছড়িয়ে যেত।
सारी—সমস্ত।

৪। হিন্দীতে অর্থ লেখ ঃ

অসুখ—विमारी
বন্ধু—मित्र
ব্যবহার—वर्ताव
ঘৃণা—नफरत

আবর্জনা—करकट
স্থান—पद
প্রতিদিন—हररोज
মানুষ—मनुष्य
অপরিষ্কার—गंद
খাঁটি—सच्चा

৫। বন্ধনী থেকে সঠিক শব্দ বেছে শূন্যস্থান পূরণ কর ঃ

(क) सारा शहर उसके कारण ही ----- रहता है। (गंदा/सुन्दर/साफ)।
(ख) ----- गंदे स्थानों को साफ करता है। (धोबी/मेहतर/किसान)।
(ग) ----- मेहतरको हरिजन नाम दिया है। (नेताजीने/स्वामीजीने/गान्धीजीने)।
(घ) वह रोज ----- एक झाडू लेकर शहरमें घूमता हैं। (शामको/रातको/सबेरे)।

— (क) सारा शहर उसके कारण ही **साफ** रहता है।
(ख) **मेहतर** गंदे स्थानों को साफ करता है।
(ग) **गान्धीजीने** मेहतरको हरिजन नाम दिया है।
(घ) वह रोज **सबेरे** एक झाडू लेकर शहरमें घूमता है।

✱ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৩। বাক্য রচনা কর ঃ

सेवा— मेहतर हमारी सेबा करता है।
বাকিগুলি ভিতরে বাক্যে করা আছে।

৭। নীচের প্রশ্নগুলির হিন্দীতে উত্তর দাও ঃ

(क) अगर मेहतर ना रहता तो क्या होता ?
(ख) गान्धीजी कौन थे ?
(ग) हमें मेहतरके साथ कैसा बर्ताव करता चाहिए?
(घ) मेहतर रोज सबेरे उठकर क्या काम करते है ?
(ङ) गान्धीजी को जातिके जनक कहने का कारण क्यां है ?

—(क) अगर मेहतर न रहता तो घरमें रहना असम्भब हो जाता। सारा

शहर कुड़ाकरकटसे भर जाता। वीमारी फैल जाती। अन्ततक हमें शहर छोड़कर बनको जाना पड़ता।

(ख) गान्धीजी जातिके जनकं थे।

(ग) हमे महतरके साथ मित्रसा बर्ताव करना चाहिए।

(घ) मेहतर रोज सवेरे एक झाड़ू लेकर शहरमें घुमता है। वह सड़के पर झाड़ू देता है। वह गन्दे स्थानोंको साफ करता है। वह सड़कोको साफ करता है। वह गलियोंको साफ करता है। वह पाखानोंको साफ करता है। कभी कभी वह हमारे घरोंको भी साफ करता है।

(ङ) गान्धीजी भारत के एक महान नेता थे। उनका पुरा नाम मोहनदास करमचाँद गान्धी है। वे महात्मा गान्धी के नामसे सारे संसारमें परिचित है। उनकी प्रचेष्टासे ही भारत की आजादी मिली। इसलिये उनको जातिके जनक कहते है।

৮। নীচের প্রশ্নগুলির বাংলায় উত্তর দাও ঃ

(ক) গান্ধীজী মেথর সমাজের উন্নতির জন্য কি করেছিলেন ?

(খ) গান্ধীজীর পুরো নাম কি ?

(গ) তিনি কোন্ নামে সারা জগতে পরিচিত ছিলেন ?

—(ক) গান্ধীজী মেথর সমাজের উন্নতির জন্য আন্দোলনও করেছিলেন। তাদের সামাজিক ও রাজনৈতিক অধিকার দেওয়ার জন্য গান্ধীজী সংরক্ষিত আসনেরও ব্যবস্থা করেছিলেন।

(খ) মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী।

(গ) গান্ধীজী জাতির জনক নামে সারা জগতে পরিচিত ছিলেন।

৯। হিন্দীতে অনুবাদ কর ঃ

(ক) সে অপরিষ্কার স্থানগুলিকে পরিষ্কার করে—वह गंन्दे स्थानोंको साफ करता है।

(খ) সে আমাদের সেবা করে—वह हमारी सेबा करता है।

(গ) তিনি মেথর সমাজের উন্নতির জন্য আন্দোলন করেছেন—उनहोने मेहतर समाजकी उन्नतिके लिए आन्दोलन भी किया है।

(ঘ) মেথর আমাদের সমাজের খাঁটি সেবক—मेहतर हमारा समाजका स
सेबक है।

১০। বাংলায় অনুবাদ কর ঃ

(क) कभी कभी हमारे घरोंको भी साफ करता है—কখনো কখনো আমাদে
ঘরগুলিও পরিষ্কার করে।
(ख) वह हमारे समान मनुष्य है—সে আমাদের মতই মানুষ।
(ग) उससे हमें मित्रसा बर्ताव करना चाहिए—তার সঙ্গে আমাদের বন্ধুর ম
ব্যবহার করা উচিত।
(घ) सारा शहर उसके कारण ही साफ रहता है—সমস্ত শহর তার জন্য
পরিষ্কার থাকে।

❋রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

১১। 'মেহতর' গদ্যাংশটি নিজের ভাষায় লিখতে হলে অনুবাদ অংশ দেখ।

পাঠ —৭

❑ सीखो ❑
[সীখো]

♦ **স্তবক ঃ ১—৩ ঃ** अच्छी अच्छी.......................................करना सीखो।

♦ **মূলপাঠ ঃ** অচ্ছী অচ্ছী বাতেঁ সীখো,
মিল জুল কর সব রহনা সীখো
পীছে প্যায়র ন পড়নে পাওয়ে,
আগে প্যায়র বঢ়ানা সীখো।
লুলে লংগড়ে অনধে্‌ জো হো,
উনকী সেবা করনা সীখো।

♦ শব্দার্থ ঃ अच्छी अच्छी—ভালো ভালো। बातें—কথাগুলি। सीखो—শেখ, শিক্ষা কর।
मिलजुल कर—মিলেমিশে। सब—সবাই। रहना सीखो—থাকতে শেখ। पीछे—পেছনে। पैर—পা। पड़ने—পড়া, এখানে পিছিয়ে যাওয়া। पावे—পাবে। आगे—সামনে। बढ़ाना—বাড়াতে।
लुले—যার হাত নেই। लंगड़े—যার পা নেই, খোঁড়া। अन्धे—অন্ধ। जो हो—যেই হোক। उनकी—তাদের। सेवा—সেবা।

♦ অনুবাদ ঃ ভালো ভালো কথাগুলি শেখ। মিলেমিশে থাকতে শেখ। পিছিয়ে যেও না। সামনে এগিয়ে যাবার জন্য পা বাড়াতে শেখ। লুলো, খোঁড়া এবং অন্ধ যে হোক তাদের সেবা করতে শেখ।

♦ **স্তবক ঃ ৪—৬ ঃ प्रेम से हरदम..............................बढ़ाना सीखो।**

♦ **মূলপাঠ ঃ** প্রেম সে হরদম রহনা সীখো,
মীঠী বাতেঁ কহ্না সীখো।
ঝগড়ে সে ক্যায়া মিল জায়েগা ?
ঘৃণা করনা তুম মত্ সীখো।
হিলমিল কর সব রহনা সীখো,
ঘর ঘর শান্তি বঢ়ানা সীখো।

♦ **শব্দার্থ ঃ** प्रेमसे—ভালবেসে। हरदम—সবসময়। रहना—থাকা, থাকতে। मीठी—মিষ্ট, মধুর।
कहना—বলা, বলতে। झगड़े—ঝগড়া, হিংসা। का—কি। मिल जायेगा—পাওয়া যাবে।
घृणा—ঘৃণা। मत सीखो—শিখো না। हिलमिल—মিলে মিশে। घर पर—ঘরে। बढ़ाना—বাড়াতে।

♦ অনুবাদ ঃ ভালবাসার সঙ্গে সবসময় থাকতে শেখ। মিষ্ট কথা বলতে শেখ। ঝগড়া বিবাদে কি পাবে ? কাউকে ঘৃণা করতে শিখো না। এরসঙ্গে মিলেমিশে থাকতে শেখ। ঘরে শান্তি বাড়াতে শেখ।

পাঠানুশীলন

✹ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। শূন্যস্থান পূরণ কর ঃ

(ক) 'পা' -এর হিন্দী অর্থ— (১) পৈর (২) পায (৩) চরণ (৪) পোর।

(খ) নুলো -এর হিন্দী অর্থ — (১) লুলে (২) লুনা (৩) লেকর (৪) লড়াই।

(গ) টিল শব্দটির অর্থ— (১) শেখানো (২) মন্ (৩) শিক্ষণ ৪) মানসিক।

(ঘ) আগে শব্দটির অর্থ— (১) পিছনে (২) সামনে (৩) পরে (৪) শেষে

—(ক) পা— এর হিন্দী অর্থ—(৩)

(খ) নুলে—এর হিন্দী অর্থ — (১)

(গ) টিল শব্দটির অর্থ— (২)

(ঘ) আগে শব্দটির অর্থ— (২)

✹ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। শূন্যস্থান পূরণ কর ঃ

(ক) ----- ----- बातें सीखो
मिलजुलकर सब रहना -----।
पीछे पैर न ----- पावे,
आगे पैर ----- सीखो।

(ख) झगड़ेसे क्या मिल -----?
----- करना -----मत सीखो।
------मिलकर ही रहना सीखो,
घर-घर शांति ---- ----।

(क) **अच्छी अच्छी** बातें सीखा
मिलजुलकर सब रहना **सीखो**।
पीछे पैर न **पड़ने** पावे,
आगे पैर **बढ़ाना** सीखो।

(ख) झगड़ेसे क्या मिल जायेगा ?
कीना करना तुम मत सीखो।
हिल मिलकर ही रहना सीखो,
घर-घर शांति बढ़ाना सीखो।

৩। বন্ধনী থেকে সঠিক শব্দটি বেছে নিয়ে শূন্যস্থানে বসাও ঃ

(क) मिठी बातें ----- सीखो। (बढ़ाना/बोलना/भोले)
(ख) प्रेमसे ----- बोलना सीखो। (सर्वदा/घरघर/हरदम)
(ग) कीना करना ----- सीखो। (सब/तु/हम/तुम)
(घ) मिल-जुलकर सब ----- सीखो। (रहना/खाना/पड़ना)

— (क) मिठी बातें **बोलना** सीखो।
(ख) प्रेमसे **हरदम** बोलना सीखो।
(ग) कीना करना **तुम** सीखो।
(घ) मिल-जुलकर सब **रहना** सीखो।

✸ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৪। বাংলায় অর্থ লেখ ঃ

কিনা—অশান্তি (হিংসা)। হরদম—সবসময়। মিল-জুলকর—মিলেমিশে।
পীছে—পেছনে। লুলে—যাদের হাত পা নেই। বাতেঁ—কথা।

৫। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির বাংলায় উত্তর দাও ঃ

(ক) তুমি কিরকম কথা শিখবে ?
উঃ আমি ভালো ভালো কথা শিখব।
(খ) তুমি সকলের সঙ্গে কিভাবে কথা বলবে ?
উঃ আমি সকলের সঙ্গে মিষ্টি কথা বলব।
(গ) তোমার মন সবসময় কেমন রাখবে?
উঃ আমার মন সবসময় থাকবে আনন্দপূর্ণ।
(ঘ) শান্তি বৃদ্ধি করা যায় কিভাবে ?
উঃ সকলের সঙ্গে মিলেমিশে থেকে শান্তি বৃদ্ধি করা যায়।

(ঙ) তুমি কিভাবে থাকবে ?

উঃ সকলের সঙ্গে মিলেমিশে থাকব।

৬। বাংলা হরফে লেখ ঃ

উঃ নিজে কর।

৭। নীচের শব্দগুলির অর্থ লিখে বাক্য গঠন কর ঃ

अच्छी—अच्छी अच्छी बातें सीखो।
पीछे—पीछे पैर न पड़ने पावे।
हरदम—प्रेम से हरदम बोलना सीखो।
पैर—पिछे पैर न पड़ने पावे।
सीखो—घर-घर शान्ति बढ़ाना सीखो।
आगे—आगे पैर बढ़ाना सीखो।

৮। নীচের প্রশ্নগুলি হিন্দীতে উত্তর দাও ঃ

(क) हमे कैसी रहनी चाहिऐ ?
(ख) हमें कैसी बातें सिखानी चाहिए ?

— (क) हमे मिलजुल कर सव रहना चाहिए।
(ख) हमे अच्छी अच्छी वाते सिखानी चाहिए।

৯। সাজিয়ে লেখ ঃ

सीखो घर-घर बढ़ाना शांति, हरदम प्रेमसे सीखो बोलना।
— घर-घर शांति बढ़ाना सीखो, प्रेमसे हरदम बोलना सीखो।

✸রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

১০। হিন্দীতে অনুবাদ কর ঃ

(ক) সূর্য পূর্ব দিকে ওঠে—सुरज पूरव दिशा में उठता है।
(খ) ধার্মিক ব্যক্তি পূজনীয়—धार्मिक व्यक्ति पूजनीय।
(গ) কাউকে ঘৃণা করা উচিত নয়—किसिको घृणा नहीं करना चाहिए।
(ঘ) ভগবান সবকিছুর সৃষ্টিকর্তা—भगवान सभीका सृष्टिकर्ता हैं।

১১। নির্দেশ অনুযায়ী নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও ঃ

(ক) सीखो—কবিতাটির অর্থ নিজের ভাষায় বর্ণনা কর।

(খ) सीखो—কবিতাটি থেকে আমরা কি শিক্ষা পাই ? তা তুমি নিজের ভাষায় লেখ।

(গ) सीखो—কবিতাটির তৃতীয় স্তবকটি মুখস্থ লেখ।

—(ক) বঙ্গানুবাদ লেখ।

(খ) বঙ্গানুবাদ লেখ।

(গ) পাঠ্যপুস্তক থেকে মুখস্থ কর।

❑ संयुक्त अक्षरोंका प्रयोग ❑
[সংযুক্ত অক্ষরের প্রয়োগ]

श + च (श्च) = निश्चय(নিশ্চয়)—নিশ্চয়।

स + व (स्व) = स्वप्न(স্বপ্ন)—স্বপ্ন।

ग + न (ग्न) = अग्नि(অগ্নি)—আগুন।

ग + ध (ग्ध) = दुग्ध(দুগ্ধ)—দুধ।

ण + ड (ण्ड) = झण्डा(ঝণ্ডা)—পতাকা।

न + न (न्न) = अन्न(অন্ন)—অন্ন।

घ + न (घ्न) = विघ्न(বিঘ্ন)—বাধা।

ल + क (ल्क) = उल्का(উল্কা)—জ্যোতিষ্ক পিণ্ড।

त + न (त्न) = रत्न(রত্ন)—রত্ন।

म + न (म्न) = निम्न(নিম্ন)—নীচ।

विष्णु को ईश्वर कहते हैं। देख! ये भगवान विष्णु हैं। ये सारे संसार के स्वामी हैं। ये सब जीवों का कल्याण करते हैं। वे सब दुष्टो को मार कर साधु और सन्तों को बचाते हैं।

(বিষ্ণু কো ঈশ্বর কহতে হ্যায়। দেখ! য়ে সারে সংসার কে স্বামী হ্যায়। য়ে সব জীবোঁ কা কল্যাণ করতে হ্যায়। বে সব দুষ্টো কো মার কর সাধু অউর সন্তোঁ কো বচাতে হ্যায়।

বিষ্ণুকে ঈশ্বর বলে। দেখ! ইনি সারা বিশ্বের স্বামী। ইনি সমস্ত জগতের কল্যাণ করেন। ইনি সব দুষ্ট লোককে মেরে সাধু আর সন্ন্যাসীকে বাঁচান।

ज + र (ज्र) = वज्र(বজ্র)—বজ্র।
प + र (प्र) प्राण(প্রাণ)—প্রাণ।
श + र (श्र) = श्रम(শ্রম)—পরিশ্রম।
म + र (म्र) नम्र(নম্র)—ভদ্র।
व + य (व्य) = काव्य(কাব্য)—গাথা-কাহিনী।
स + त (स्त) = अस्त(অস্ত)—ডুবে যাওয়া।
ग + र (ग्र) = अग्र(অগ্র)—সামনে।
क + र (क्र) चक्र(চক্র)—চক্র।
र + क (र्क) = अर्क(অর্ক)—সূর্য।
र + श (र्श) दर्शन(দর্শন)—দেখা।
र + ण (र्ण) = स्वर्ण(সর্প)—সাপ।
र + ग (र्ग) = स्वर्ग(স্বর্গ)—স্বর্গ।
र + ज (र्ज) = अर्ज(অর্জ)—প্রার্থনা, আবেদন।
र + म (र्म) = नर्म(নর্ম)—পরিহাস।

वर्षा ऋतु गर्मी के बाद आती है। आकाश में बादल भी गरजते हैं। कभी-कभी वज्र भी गिरता है। उस ऋतुमें पानी खुब बरसता है। वर्षा के दिनें में सर्प के दर्शन होते हैं।

(বর্ষা ঋতু গর্মী কে বাদ আতী হ্যায়। আকাশ মে বাদল ভী গরজতে হ্যায়। কভী কভী বজ্র ভী গিরতা হ্যায়। উস ঋতুমে পানী খুব বরসতা হ্যায়। বর্ষা কে দিনে মে সর্প কে দর্শন হোতে হ্যায়।

(বর্ষা ঋতু গরমের পর আসে। আকাশে মেঘ গর্জন করে। কখনও কখনও বিদ্যুৎ পড়ে। এই ঋতুতে খুব বৃষ্টি হয়। বর্ষায় সাপকে দেখা যায়।

द + व (द्व) = द्वारिका(দ্বারিকা)—প্রহরী।
क + य (क्य) = वाक्य(বাক্য)—কথা।
ट + य (ट्य) = नाट्य(নাট্য)—নাটক।
ठ + य (ठ्य) = पाठ्य(পাঠ্য)—পড়া।
द + घ (द्ध) = उद्धार(উদ্ধার)—উদ্ধার।
ङ + ग (ङ्ग) = गङ्गा (गंगा)—গঙ্গা(একটি নদীর নাম)।
क+ ख (क्ख) = मक्खन(মকখন)—গরু বা মোষের দুধ থেকে তৈরি।
द + म (द्म) = पद्म(পদ্ম)—পদ্ম।
ट + ठ (ट्ठ) = चिट्ठी(চিট্‌ঠী)—চিঠি।
प + त (प्त) = दफ्तर(দফতর)—অফিস।
द + य (द्य) = विद्या(বিদ্যা)—বিদ্যা।
क + त (क्त) = भक्त(ভক্ত)—ভক্ত।

गंगा एक नदी है। गंगा में स्नान करने से मन शुद्ध हो जाता है। गंगा के किनारे कलकत्ता शहर बसा है। गंगा के किनारे बहुत-से भक्त और विद्वान रहते हैं।

(গঙ্গা এক নদী হ্যায়। গঙ্গায় মে স্নান করনে সে শুদ্ধ হো জাতা হ্যায়। গঙ্গা কে কিনারে কলকাত্তা শহর বসা হ্যায়। গঙ্গা কে কিনারে বহুত-সে ভক্ত অউর বিদ্বান রহতে হ্যায়।)

(গঙ্গা একটি নদী। গঙ্গায় স্নান করলে মন শুদ্ধ হয়। গঙ্গার তীরে কলকাতা শহর অবস্থিত। গঙ্গার তীরে অনেক ভক্ত আর বিদ্বান ব্যক্তি থাকে।)

र + द + ध (र्द्ध) = ऊर्द्ध(উর্দ্ধ)—উপর দিকে।
न + द + र (न्द्र) = चन्द्र(চন্দ্র)—চাঁদ।
न + त + र (न्त्र) = मन्त्र(মন্ত্র)—মন্ত্র।
ष + ट + र (ष्ट्र) = राष्ट्र(রাষ্ট্র)—রাষ্ট্র।
न + ध + र (न्ध्र) = अन्ध्र(অন্ধ্র)—একটি দেশ বা রাজ্যের নাম।
क + ष + म (क्ष्म) = लक्ष्मी(লক্ষ্মী)—লক্ষ্মী দেবী।
न + ध + य (न्ध्य) = सन्ध्या(সন্ধ্যা)—সন্ধ্যা।

ब + क + र (क्र) = बक्र(বক্র)—বাঁকা রেখা।

भारत एक राष्ट्र है। दीवाली में लक्ष्मी और गणेश की पूजा होती है। लोग मन्त्र उच्चारण कर के लक्ष्मी की पूजा करते हैं। यह पूजा संध्या समय होती है।

(ভারত এক রাষ্ট্র হ্যায়। দীবালী মে লক্ষ্মী অউর গণেশ কী পূজা হোতী হ্যায়। লোক মন্ত্র উচ্চারণ কর কে লক্ষ্মী কী পূজা করতে হ্যায়। য়হ পূজা সন্ধ্যা সময় হোতী হ্যায়।

(ভারত একটি রাষ্ট্র। দেওয়ালিতে লক্ষ্মী আর গণেশের পূজা হয়। লোক মন্ত্র উচ্চারণ করে লক্ষ্মী পূজা করে। এই পূজা সন্ধ্যার সময় হয়।

পাঠানুশীলন

✹ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। সঠিক উত্তরের ক্রমিক সংখ্যা ঃ

(क) व्यास किसका नाम है ?---- (१) पेड़का (२) मित्रका (३) भगवान का।

(ख) रस्सी कैसा है ?— (१) मोटा (२) पक्का (३) पातला।

(ग) शिबानी क्या पढ़ रही है ?— (१) खबर (२) कहानी (३) पद्य।

(घ) कम्बल किसका है ?— (१) मेरा (२) उसका (३) आपका।

(ঙ) सुग्गा क्या खाता है ?— (१) केला, (२) आम (३) पपीता।

—(क) व्यास किसका नाम है ?— (३) भगवान का।

(ख) रस्सी कैसा है ?— (१) मोटा।

(ग) शिबानी क्या पढ़ रही है ?— (१) खबर।

(घ) कम्बल किसका है ?— (१) मेरा।

(ङ) सुग्गा क्या खाता है ?— (३) पपीता।

* অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। বন্ধনী থেকে পছন্দ মত শব্দটি বেছে নিয়ে শূন্যস্থান পূরণ ঃ

(क) ----- को बुलाकर लाओ (अम्मा/भाई/पिता)
(ख) रक्त का रंग ---- होता है। (सफेद/नील/लाल)
(ग) हमारे देश की राजधानी ----- है। (मुम्बई/महाराष्ट्र/दिल्ली)
(घ) बाजार से ---- अण्डा लाओ। (एक/तीन/दो)
(ङ) ----- खाना शरीर के लिए अच्छा है। (मिठाई/नमक/मक्खन)

—(क) **अम्मा** को बुलाकर लाओ।
(ख) रक्त का रंग **लाल** होता है।
(ग) हमारे देश की राजधानी **दिल्ली** है।
(घ) बाजार से **एक** अण्डा लाओ।
(ङ) **मक्खन** खाना शरीर के लिए अच्छा है।

৩। হিন্দীতে অর্থ লেখ ঃ

ভিতরে অর্থ দেখে নাও।

৪। শূন্যস্থান পূরণ কর ঃ

(क) आनन्द ----- लड़का है।
(ख) बीमार को सठिक ----- देना चाहिए।
(ग) शेर ----- खाता है।
(घ) ----- बजता है।
(ङ) कच्चा ----- मत खा।
(च) ----- पर बैठो।
(छ) ----- से पत्ता गिरता है।
(ज) जोर से ----- बजाओ।

(क) आनन्द **एक** लड़का है।
(ख) बीमार को सठिक **इलाज** देना चाहिए।

(ग) शेर हड्डि खाता है।

(घ) शखं बजता है।

(ङ) कच्चा आम मत खा। (च) पेड़ पर बैठो।

(छ) पेड़ से पत्ता गिरता है।

(ज) जोर से ढोल बजाओ।

৫। বাংলায় অর্থ লেখ ঃ

पत्ता—পাতা। सुग्गा—টিয়া পাখি। प्यासा—তৃষ্ণা। अण्डा—ডিম। विध्न—বাধা। सच्चा—সত্যি। पत्थर—পাথর। खट्टा—টক্।

✸ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৬। হিন্দীতে বাক্যগঠন কর ঃ

पत्र—पेड़ से पत्र पड़ति है।

शर्म—यह लेड़की शर्म नेहि आति।

अष्टमी—वे अष्टमी तिथि है।

छोटा—छोटा बात मत वोलो।

कौआ—कौआ चिल्लाति है।

ख्याल—अपना ख्याल करो।

चिट्ठी—चिट्ठी मेरे पाश भेज दो।

सर्प—कहाँ से सर्प निकालता है ?

अक्ल—यह अक्ल की काम है।

सच्चा—सदा सच्चा बात वोलो।

৭। নীচের প্রশ্নগুলির হিন্দীতে উত্তর দাও ঃ

(क) प्यास लगने पर क्या पिओगे ?

উঃ प्यास लगने पर पानी पिआँगा।

(ख) किस पर निर्भर करो ?

উঃ ईश्वर पर निर्भर करो।

(ग) किसका आह्वान करो ?

উঃ ईश्वर को आह्वान करो।

(ঘ) क्या मत करो?

উঃ बुड़ा काम मत करो।

(ঙ) किस मे ध्यान दो ?

উঃ अध्ययन मे ध्यान दो।

(চ) इमली कैसी होती है ?

উঃ इमली खट्टी होती है।

***রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ**

৮। হিন্দীতে অনুবাদ কর ঃ

(ক) কাজটা শেষ কর।
(খ) ওটা কি ?
(গ) চিঠি নিয়ে যাও।
(ঘ) তুমি চিঠি লেখ।
(ঙ) মন দিয়ে পড়।
(চ) এটা দিল্লীর রাস্তা।
(ছ) আমার কথা লক্ষ্য কর।
(জ) এরা দুজন ভাল।

(क) काम खतम कर।
(ख) यह क्या है?
(ग) चिट्ठी ले जाव।
(घ) तुम चिट्ठी लिखो।
(ङ) मन देके पड़।
(च) इये दिल्ली का रास्ता।
(छ) मेरा बात शुनो।
(ज) ये दो भाह हौ।

৯। বাংলায় অনুবাদ কর ঃ

(क) शेर हड्डी खाता है।
(ख) उसकी बुद्धि कम है।
(ग) प्राण जाज्ञ पर बचन ना जाए।
(घ) पत्थर मत फेंको।
(ङ) बिद्या से बुद्धि बढ़ती है।
(च) सन्त आदमी को भक्ति करो।

(ক) বাঘ হাড় খায়।
(খ) তাঁর বুদ্ধি কম।
(গ) প্রাণ যাবে কিন্তু বচন যাবে না।
(ঘ) পাথর ফেলো না।
(ঙ) বিদ্যা থেকে বুদ্ধি বাড়ে।
(চ) সাধু লোককে ভক্তি কর।

◻ दो दोस्त और भालू ◻
[দুই বন্ধু আর ভাল্লুক]

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ১ ঃ** 'रमेश और..चले गये'

♦ **মূলপাঠ ঃ** রমেশ অউর পরেশ দো মিত্র থে। একদিন বে দোনো ঘুমনে নিকলে। রাস্তা বন মে হোকর আতা থা। দোনো বন মে দুর চলে গয়ে।

♦ **শব্দার্থ ঃ** दो—দুজন। मित्र—বন্ধু। थे—ছিল। एकदिन—একদিন। वे—ওরা। दोनो—দুইজন।

घुमने—বেড়াতে। निकले—বেরিয়েছে। रास्ता—পথ। बन—জঙ্গল। में—মধ্যে। होकर—দিয়ে।

आता था—আসত। दुर—অনেকটা। चले गये—চলে গেল।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** রমেশ এবং পরেশ দুজন বন্ধু ছিল। একদিন ওরা দুজনে বেড়াতে বেরোল। পথ জঙ্গলের মধ্য দিয়ে হয়ে আসত। দুজনে জঙ্গলের মধ্যে অনেকটা দূর চলে গেল।

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ২ ঃ** 'इतने में एक..............................चिन्ता नही किया'

♦ **মূলপাঠ ঃ** ইতনে মেঁ এক ভালু নিকলা। ধীরে ধীরে ভালু উন্‌কে নজীক আনে লগে। জঙ্গল মে ভাগনে কা কোঈ উপায় নহী থা। জান বচানেকে লিয়ে উনমে সে এক তুরন্ত দৌড়কর এক বৃক্ষ পর চড় গয়া। উসনে অপনে দোস্ত কী চিন্তা নহী কিয়া।

♦ **শব্দার্থ ঃ** इतने में—এর মধ্যে। भालु—ভাল্লুক। निकला—বেরলো। धीरे धीरे—আস্তে আস্তে।

नजदीक—কাছে। आने लागे—আসতে লাগল। भागने—পালানোর। कोइ—কোন। उपाय नही था—উপায় ছিল না।

जान—প্রাণ। बचानेके लिये—বাঁচানোর জন্য। उनमे—ওদের মধ্যে। तुरन्त—

তাড়াতাড়ি। দৌড়কর—দৌড়ে। বৃক্ষ—গাছে। उसने—সে। अपने—নিজের। দোস্ত—বন্ধু। चिन्ता—চিন্তা।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** এই সময় একটা ভাল্লুক বেরলো। আস্তে আস্তে ভাল্লুক ওদের কাছে আসতে লাগল। জঙ্গলে পালাবার কোন উপায় ছিল না। প্রাণ বাঁচাবার জন্য ওদের মধ্যে একজন তাড়াতাড়ি দৌড়ে একটা গাছের উপর উঠে পড়ল। সে নিজের বন্ধুর কথা চিন্তা করল না।

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ৩ ঃ** 'अब दुसरा बेचारा.........................पास आ गया'

♦ **মূলপাঠ ঃ** অব দুসরা বেচারা বহুত ঘবড়ায়া। মগর কেয়া করে ? ইতনে মে এক বাত ইয়াদ আয়ী। বো তুরন্ত জমীন পর লেট গয়া অউর মৃত কী তরহ পড়া রহা। ধীরে ধারে ভালু উসকে পাস আ গয়া।

♦ **শব্দার্থ ঃ** अब—এইসময়, তখন। दुसरा—দ্বিতীয়জন। बहुत— অনেক, প্রচুর, খুব। घवड़ाया—ব্যগ্র হওয়া, উদ্বিগ্ন হওয়া। मगर—কিন্তু। केया करे —কি করবে। बात—কথা। इयाद—মনে পড়া, স্মৃতি। वो—সে। जमीन—মাটি। लेट गया—শুয়ে পড়ল। मृत—মড়া। मृत की तरह—মড়ার মত। पास—কাছে।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** এইসময় বেচারা দ্বিতীয়জন খুব ভয়ে পেয় গেল। কিন্তু কী করবে ? এর মধ্যে একটা কথা মনে পড়ল। সে তাড়াতাড়ি মাটিতে শুয়ে পড়ল এবং মড়ার মত পড়ে রইল। আস্তে আস্তে ভাল্লুক ওর পাশে এসে পড়ল।

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ৪ ঃ** 'भालुने...बँच गया'

♦ **মূলপাঠ ঃ** ভালুনে উসকে নাক-কান সুঁককর চলা গয়া। অউর বো বঁচ গয়া।

♦ **শব্দার্থ ঃ** नाक-कान—নাক আর কান। सुँकcर—শুঁকে। अउर—আর।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** ভাল্লুক ওর নাক-কান শুঁকে চলে গেল আর সে বেঁচে গেল।

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ৫ ঃ** 'उनके चले...केया कहा।'

♦ **মূলপাঠ ঃ** উনকে চলে জানে কে বাদ পহলা দোস্ত পেড় সে উতরা। উসনে দুসরে সে পুছা—ভাই, ভালুনে তেরে কান মে কেয়া কহা।

♦ **শব্দার্থ ঃ** बाद—পরে। पहला—প্রথম। पहला दोस्त—প্রথম বন্ধু। पेड़ से उतरा—গাছ থেকে নামল। पुछा—জিজ্ঞাসা করল। तेरे—তোর। कानमे—কানে। केया कहा—কি বলল।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** ওটা চলে যাবার পরে প্রথম বন্ধু গাছ থেকে নামল, সে দ্বিতীয় জনকে জিজ্ঞাসা করল—ভাই ভাল্লুকটা তোর কানে কি বলল ?

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ৬ ঃ** 'दुसरा बोला...मत रहो।'

♦ **মূলপাঠ ঃ** দুসরা বোলা, ভালুনে কহা—বিপত্তি মে ছোড়কর ভাগনেবালা দোস্ত কা সাথ মত রহো।

♦ **শব্দার্থ ঃ** बोला—বলল। बिपत्ति—বিপদ। छाड़कर—ছেড়ে। भागनेवाला दोस्त—পালিয়ে যাওয়া বন্ধু।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** দ্বিতীয়জন বলল, ভালুক বলেছে—বিপদের সময় ছেড়ে পালিয়ে যাওয়া বন্ধুর সাথে থাকবে না।

পাঠানুশীলন

✹ **নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ**

১। সঠিক উত্তরের ক্রমিক সংখ্যা নিরূপণ ঃ

(ক) দুজন বন্ধুর নাম—(১) যগু-মধু (২) রমেশ-পরেশ (৩) রাম-শ্যাম

(খ) ভল্লুক কানে কানে বলেছিল—(১) একসঙ্গে থেকো (২) সঙ্গে থেকো না (৩) ভাল থেকো (৪) সঙ্গ ত্যাগ কর।

(গ) 'ঘুমনা' শব্দটির বাংলা অর্থ—(১) দৌড়ান (২) ঘোরা (৩) হাঁটা (৪) বেড়ানো।

—(ক) দুজন বন্ধুর নাম—(২)

(খ) ভল্লুক কানে কানে বলেছিল—(২)

(গ) 'ঘুমনা' শব্দটির বাংলা অর্থ—(৪)

• অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। বাংলায় অর্থ ঃ

ভগনেবালা—পালিয়ে যাওয়া। নজদীক—কাছে। মত—না। ছোরকর—ছেড়ে। উম্র—বয়স। আজাদী—স্বাধীনতা। মিত্র—বন্ধু। স্মৃতি—জীবনীশক্তি।

৩। শূন্যস্থান পূরণ ঃ

(क) आपनेवाला ----- साथ ------।
(ख) उसने आपने ----- चिन्ता नही किया।
(ग) अब दुसरा ----- वहुत ------।
(घ) रमेश और ----- दो ----- थे।
(ङ) धीरे घीरे ----- उनके ----- आने लगे।
(च) भालुने उसकी ----- सुँककर -----।

—(क) आपनेवाला **दोस्त** के साथ **मत रहो**।
(ख) उसने आपने **दोस्त की** चिन्ता नही किया।
(ग) अब दुसरा **वेचारा** बहत **घवड़ाया**।
(घ) रमेश और **परेश** दो **मित्र** थे।
(ङ) धीरे घीरे **भालु** उनके **नजदीक** आने लगे।
(च) भालुने उसकी **नाक-कान** सुँककर **चला गया**।

• সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৪। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির বাংলায় উত্তর ঃ

(ক) একদিন দুই বন্ধু ঘুরতে ঘুরতে কোথায় পৌঁছাল ?
(খ) ধীরে ধীরে ভল্লুক কোথায় গেল ?
(গ) ভল্লুক বন্ধুর কানে কানে কি বলল ?
(ঘ) দ্বিতীয় বন্ধু কিভাবে পড়ে থাকল ?

(ক) একদিন দুই বন্ধু ঘুরতে ঘুরতে বনে পৌঁছাল।

(খ) ধীরে ধারে ভালুক ওদের কাছে আসতে লাগল।
(গ) ভালুক বন্ধুর কানে কানে বলল—বিপদের সময় ছেড়ে যাওয়া বন্ধুর সঙ্গে থেকো না।
(ঘ) দ্বিতীয় বন্ধু মাটিতে শুয়ে পড়ল এবং মড়ার মত পড়ে থাকল।

৫। হিন্দীতে অর্থ লিখে বাক্য গঠন ঃ

मत (निषेधबाचक शब्द, नही)— बुड़े आदमी के साथ मत रहो।
याद (खेयाल)— बह बात हामे इयाद नेही है।
मित्र (दोस्त) — राम अउर श्याम दो मित्र थे।
निकला (भीतर से बहर आना)— रमेश अउर परेश घुमने निकला।
जंगल (अरण्य)— जंगलमे सेर रहते है।
सुँककर (शुँके)—भालु उनके नाक-कान सुकँकर चले गये।
नजदीक (काछे)—धीरे घीरे सेर उनके नजदीक आने लागा।

৬। হিন্দীতে উত্তর ঃ

(क) भालूने उसके क्यां सुँककर चला गया ?
(ख) भालूने उसको क्या कहा ?
(ग) कौन दोनों मित्र थे ?
(घ) रास्ता कंहा होकर आना था ?
(ङ) उसमे से एक दोस्त कहाँ चड़ गया ?

(क) भालुने उसके नाक-कान सुँककर चला गया।
(ख) भालुने उसको कहा---- बिपत्ति छोड़कर भागनेवाला दोस्त का साथ मत रहो।
(ग) रमेश और परेश दो मित्र थे।
(घ) रास्ता बन मे होकर आता था।
(ङ) उसमे से एक दोस्त तुरन्त दोड़कर एक बृक्ष पर चड़ गया।

রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৭। হিন্দীতে অনুবাদ ঃ

(ক) দুই বন্ধু বনে পৌঁছাল।
(খ) দ্বিতীয় বন্ধু ঘাবড়ে গেল।
(গ) ভল্লুক তাদের কাছে আসতে লাগল।
(ঘ) সে মরার মত পড়ে থাকল।
(ঙ) ভল্লুক তার নাক-কান শুঁকতে লাগল।

— (क) दो दोस्त बन मे पहुँचा।
(ख) दुसरा दोस्त बहुत धबड़ाया।
(ग) भालु उनके नजदीक आने लगे।
(घ) वह मृत की तरह पड़ा रहा।
(ङ) भालु उसके नाक-कान सुँकने लगे।

৮। বাংলায় অনুবাদ ঃ

(क) अब दुसरा बेचारा घबड़ाया।
(ख) रमेश और परेश दो मित्र थे।
(ग) धीरे धीरे भालू उसके पास आ गया।
(घ) इतनेमें एक भालू निकला।
(ङ) इतनेमें एक बात याद आयी।

—(ক) এখন বেচারা দ্বিতীয়জন খুব ভয় পেয়ে গেল।
(খ) রমেশ এবং পরেশ দু'জন বন্ধু ছিল।
(গ) আস্তে আস্তে ভাল্লুক ওর পাশে এসে পড়ল।
(ঘ) এই সময় একটা ভাল্লুক বেরলো।
(ঙ) এইসময় একটা কথা মনে পড়ল।

❑ क्षुद्र का महत्व ❑
[ক্ষুদ্র কা মহত্ব]

♦ **পংক্তি ঃ ১** 'छोटी छोटी..............................रच देती है।'

♦ **মূলপাঠ ঃ** ছোটী ছোটী জলকী বুঁদে,
সাগরকো ভর দেতী হ্যায়ঁ।
বালূ কী রজ নন্হী নন্হী,
সুন্দর ভূমি রচ দেতী হ্যায়।

♦ **শব্দার্থ ঃ** छोटी छोटी—ছোট ছোট, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র। जलकी—জলের। बूँदे—ফোঁটা, কণা। सागरको— সাগরকে, সমুদ্রকে। भर देती हैं—ভরে দেয়, পূর্ণ করে দেয়। बालू की—বালির। रज—কণা। नन्ही नन्ही—ছোট ছোট। सुन्दर—সুন্দর, অপূর্ব। भूमि—ভূমি। रच देती है—তৈরি করে, গঠন করে।

♦ **অনুবাদ ঃ** ছোট ছোট জলকণা সমুদ্রকে ভরে দেয়, ছোট ছোট বালুকণা সুন্দর ভূমি তৈরি করে।

♦ **পংক্তি ঃ ২** 'क्षण-क्षण..................................निर्माता है।'

♦ **মূলপাঠ ঃ** ক্ষণ-ক্ষণ কাল ইকটঠা হোকর,
লম্বা যুগ বন জাতা হ্যায়।
ক্ষণকো ক্ষুদ্র ন সমঝো বচ্চোঁ,
ইয়হ যুগ কা নির্মাতা হ্যায়।

♦ **শব্দার্থ ঃ** क्षण-क्षण—মুহূর্ত মুহূর্ত। काल—সময়। ईकट्ठा—একত্র। होकर—হয়ে। लम्बा—দীর্ঘ, লম্বা। युग—যুগ, সময়। बन जाता है—তৈরি হয়। क्षणको—মুহূর্তকে, সময়কে। क्षुद्र—ছোট। न समझो—মনে কর না। बच्चों—ছোটরা, শিশুরা। यह—এ, এটা। युग का—যুগের। निर्माता—স্রষ্টা।

◆ **অনুবাদ ঃ** এক এক মুহূর্ত একত্র হয়ে দীর্ঘ যুগ তৈরি হয়, মুহূর্তকে শিশুরা ছোট মনে কর না। এরাই যুগের স্রষ্টা।

◆ **পংক্তি ঃ ৩** 'भूल बनकर.................................हटाती है।'

◆ **মূলপাঠ ঃ** ভুলেঁ বনকর ছোটী ছোটী,
হমকো বুরা বনাতী হ্যায়
নিজ সুধার কে পথসে হমকো,
কোসী দূর হটাতী হ্যায়।

◆ **শব্দার্থ ঃ** भूलें—ভুলগুলো। बनकर—একত্র হয়ে। हमको—আমাদেরকে। बुरा—খারাপ, মন্দ। बनाती है—তৈরি করে। निज—নিজের। सुधारके—সংশোধনের। पथसे—পথ থেকে। कोसी दूर—অনেক দূর। हटाती है—সরিয়ে দেয়।

◆ **অনুবাদ ঃ** ছোট ছোট ভুল একত্রিত হয়ে আমাদেরকে খারাপ তৈরি করে। নিজেকে সংশোধন করবার পথ থেকে আমাদেরকে অনেক দূরে সরিয়ে দেয়।

◆ **পংক্তি ঃ ৪** 'दया भरे..................................अति अनमोल।'

◆ **মূলপাঠ ঃ** দয়া ভরে লঘু কাম হমারে,
ঔর প্রেমময় মীঠে বোল
কর দেতে অপনে জীওন কো,
সুখময়, সুন্দর অতি অনমোল।

◆ **শব্দার্থ ঃ** दया भरे—দয়াপূর্ণ। लघु—ছোট, ক্ষুদ্র। काम—কাজ। हमारे—আমাদের। और—এবং। प्रेममय—প্রেমপূর্ণ। मीठे—মিষ্টি। बोल—কথা। बोल—করে দেয়। अपने—নিজের। जीवनको—জীবনকে। सुखमय—সুখপূর্ণ। अति—অত্যন্ত। सुन्दर—সুন্দর। अनमोल—মূল্যবান।

◆ **অনুবাদ ঃ** আমাদের দয়াপূর্ণ ক্ষুদ্র কাজ এবং প্রেমপূর্ণ মিষ্টি কথা আমাদের জীবনকে সুখপূর্ণ, সুন্দর ও অত্যন্ত মূল্যবান করে তোলে।

পাঠানুশীলন

❋ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। সঠিক উত্তরের ক্রমিক সংখ্যা নিরূপণ ঃ

(ক) अनमोल শব্দটির অর্থ— (১) সুন্দর (২) মূল্যবান (৩) ছোট।
(খ) सुधार শব্দটির অর্থ— (১) খারাপ (২) সংশোধন (৩) ভুল।
(গ) सागर শব্দটির অর্থ— (১) পুকুর (২) নদী (৩) সমুদ্র।
(ঘ) क्षण শব্দটির অর্থ— (১) সময় (২) যুগ (৩) মুহূর্ত।

(ক) अनमोल শব্দটির অর্থ—(২)।
(খ) सुधार শব্দটির অর্থ—(২)।
(গ) सागर শব্দটির অর্থ—(৩)।
(ঘ) क्षण শব্দটির অর্থ—(৩)।

❋ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। বাংলায় অর্থ ঃ

जीवन—জীবন। क्षुद्र—ছোট। बूँद—কণা, বিন্দু। मीठे—মিষ্টি। लघु—ছোট, ক্ষুদ্র। निर्माता—স্রষ্টা।

৩। শূন্যস্থান পূরণ ঃ

(क) ----- बनकर छोटी-छोटी, हमको -----बनाती है।
(ख) बालू की ----- नन्हीं नन्हीं, सुन्दर ---- रच देती है।
(ग) क्षण-क्षण ----- इकट्ठा होकर, लम्बा -----बन जाता है।

— (क) भूल बनकर छोटी-छोटी, हमको बुरा बनाती है।
(ख) बालू की रज नन्हीं नन्हीं, सुन्दर भूमि रच देती है।
(ग) क्षण-क्षण काल इकट्ठा होकर, लम्बा युग बन जाता है।

❋ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৪। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির বাংলায় উত্তর ঃ

(ক) ছোট ছোট জলবিন্দু একত্রিত হয়ে কি হয় ?

উঃ ছোট ছোট জলবিন্দু একত্রিত হয়ে সমুদ্রকে ভরে দেয়।

(খ) কোন্ বিষয় আমাদের খারাপ তৈরি করে ?

উঃ ছোট ছোট ভুল একত্রিত হয়ে আমাদের খারাপ তৈরি করে।

(গ) যুগ কিভাবে তৈরি হয় ?

উঃ এক এক মূহুর্ত একত্র হয়ে লম্বা যুগ তৈরি করে।

(ঘ) যুগের স্রষ্টা কে ?

উঃ এক একটি মূহুর্ত হল যুগের স্রষ্টা।

✱রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৫। হিন্দীতে অনুবাদ ঃ

(ক) ছোট ছোট বালুকণা সুন্দর ভূমি গঠন করে।

— नन्ही नन्ही बालु की रज सुन्दर भुमि रच देती है।

(খ) অল্প সময়কে ছোট মনে কর না।

— क्षण को क्षुद्र न समझो।

(গ) দয়াপূর্ণ ছোট কাজ ও প্রেমপূর্ণ কথা আমাদের জীবনকে সুন্দর করে তোলে।

— दया भरे लघु काम और प्रेममय बोल हमारे जीवनको सुन्दर कर देते है।

পাঠ —১১

❑ नेताजी सुभाषचन्द्र बोस ❑
[নেতাজী সুভাষচন্দ্র বোস]

♦অনুচ্ছেদ ঃ ১ ঃ নেতাজী সুভাষচন্দ্র..............................স্থান প্রাপ্ত কিয়া।

♦মূলপাঠ ঃ নেতাজী সুভাষচন্দ্র বোস কা জন্ম ১৮৯৭ ইং মেঁ ২৩শে জানুয়ারী উড়ীসা কে কটক মেঁ হুয়া থা। পিতা কা কাম জানকীনাথ বোস অউর মাতা কা নাম প্রভাবতী দেবী থা। সুভাষচন্দ্রনে পাঁচ বর্ষ উম্র মেঁ স্কুল মেঁ ভর্তি হুএ। উনহোঁনে সন

১৯২৫ ইং এফ.এ. অউর সন ১৯২৮ মে প্রথম শ্রেণীমে বি.এ. পাস কিয়া। ইসকে বাদ উনহোঁনে উঁচী শিক্ষা কি লিএ বিলায়েত গয়ে আর আই.সি.এস. পরীক্ষা মেঁ চতুর্থ স্থান প্রাপ্ত কিয়া।

♦ **শব্দার্থ ঃ**

जनम—জন্ম। जानवरी—জানুয়ারী। उड़ीसा—উড়িষ্যা। कटक में—কটকে। हुआ था—হয়েছিল।

पिता का नाम जानकीनाथ बोस था—পিতার নাম ছিল জানকীনাথ বোস। पिता का नाम—পিতার নাম। था—ছিল।

सुभाषचन्द्र ने पाँच बर्ष उम्र में स्कुल में भर्ति हुए—সুভাষচন্দ্র পাঁচ বছর বযসে স্কুলে ভর্তি হয়েছিলেন।

पाँच—পাঁচ। बर्ष—বৎসর। उम्र—বয়স। स्कुल में भर्ति हुए—স্কুলে ভর্তি হয়েছিলেন।

उनहोंने सन १९२५ इं एफ.ए। और सन १९२८ इं में प्रथम श्रेणी में बि.ए. पाश किया—ইনি ১৯২৫ সনে এফ.এ. এবং ১৯২৮ সনে প্রথম শ্রেণীতে বি.এ. পাশ করেন।

इनहोने—ইনি। और—এবং। प्रथम श्रेणीमे—প্রথম শ্রেণীতে।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** নেতাজী সুভাষচন্দ্র বোসের জন্ম হয়েছিল ১৮৯৭ সালের ২৩শে জানুয়ারী উড়িষ্যার কটক শহরে। পিতার নাম জানকীনাথ বোস এবং মাতার নাম প্রভাবতী দেবী। সুভাষচন্দ্র পাঁচ বছর বয়সে স্কুলে ভর্তি হয়েছিলেন। ইনি ১৯২৫ সালে এফ.এ এবং ১৯২৮ সালে প্রথম শ্রেণীতে বি.এ.পাশ করেন। এরপর ইনি উচ্চ শিক্ষার জন্য বিলেত যান এবং আই. সি. এস. পরীক্ষায় চতুর্থস্থান অধিকার করেন।

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ২ ঃ সন १९२९इं०..................न पड़ा।**

♦ **মূলপাঠ ঃ** সন ১৯২৯ ইং কো মুম্বাই আতে হী গান্ধীজি সে মিলে, লেকিন ক্রান্তিকারি বিচারধারা কে নবযুবক কো গান্ধীজি কা অহিংসা কি সিদ্ধান্ত উনপর প্রভাব ন পড়া।

♦ **শব্দার্থ :** मुम्बई आते ही—মুম্বাই এসেই। गाँन्धीजी से मिले—গান্ধীজির সঙ্গে দেখা করেন। लेकिन—কিন্তু। क्रान्तिकारी बिचारधारा के—বিপ্লবী বিচারধারার। नबयुबक को—নবযুবকের উপর। गाँन्धीजीकी अहिंसा सिद्धान्त—গান্ধীজির অহিংসার সিদ্ধান্ত। उनपर प्रभाव न पड़ा—কোন প্রভাব পড়েনি।

♦ **বঙ্গানুবাদ :** ১৯২৯ সালে মুম্বাই এসে ই গান্ধীজির সঙ্গে দেখা করেন কিন্তু বিপ্লবী বিচারধারা সম্পন্ন নবযুবকের উপর গান্ধীজির অহিংসার সিদ্ধান্তের কোনও প্রভাব পড়েনি।

♦ **অনুচ্ছেদ : ৩ :** इस समय....................आजादी दुँगा।

♦ **মূলপাঠ :** ইস সময় চিত্তরঞ্জন দাসকে স্থাপিত ন্যাশানাল কলেজ কে প্রিন্সিপল সুভাষচন্দ্র বনে। ইন্‌হোনে যুবকোঁ মে আজাদী কা শঙ্খনাদ ফুঁকা। সুভাষচন্দ্র এক ক্রান্তিকারী নেতা বন গয়ে। এবং উনহোনে আজাদ হিন্দ ফৌজ কা নির্মাণ রাসবিহারী বোস কে সংগ মিলকর কিয়া। ইয়ে ইস ফৌজ কে নেতা হো গয়ে অউর তব সে উন্‌হেঁ নেতাজী নাম সে প্রসিদ্ধী মিলী। নেতাজী নে প্রবাসী ভারতীয়োঁকো কহা—'তুম্ মুঝে খুন দো, ম্যাঁয় তুম্‌হে আজাদী দুংগা।

♦ **শব্দার্থ :** इस समय—এই সময়। न्याशानल कालेजके—ন্যাশনাল কলেজের। प्रिन्सपल—অধ্যক্ষ। बने—হন।

उन्होंने युबकों मे—ইনি যুবকদের মধ্যে। आजादी का—স্বাধীনতার। संखनाद फुक्का —শঙ্খধ্বনি বাজালেন। एक क्रान्तिकारी नेता—একজন বিপ্লবী নেতা। बन गये—হলেন।

उनहोंने—উনি। रासबिहारी के संग मिलकर—রাসবিহারীর সঙ্গে মিলে। किया—করলেন। वे इस फौजका नेता—উনি এই ফৌজের নেতা। गये—হলেন।

और—এবং। तबसे—তখন থেকে। नाम से—নামে। नेताजी ने—নেতাজী। प्रवासी भारतीयों से कहा—প্রবাসী ভারতীয়দের বলেন।

तुम मुझे खुन दो मैं तुमे आजादी दुंगा—তোমরা আমাদের রক্ত দাও, আমি তোমাদের স্বাধীনতা দেব।

◆ **বঙ্গানুবাদ ঃ** এই সময় চিত্তরঞ্জন দাসের স্থাপিত ন্যাশানল কলেজের অধ্যক্ষ হন সুভাষচন্দ্র। ইনি যুবকদের মধ্যে স্বাধীনতার শঙ্খধ্বনি বাজালেন। সুভাষচন্দ্র এক বিপ্লবী নেতা হলেন এবং উনি রাসবিহারী বোসের সঙ্গে আজাদ হিন্দ ফৌজ গঠন করলেন। উনি এই ফৌজের নেতা হলেন এবং তখন থেকে নেতাজী নামে বিখ্যাত হলেন। নেতাজী প্রবাসী ভারতীয়দের বলেন তোমরা আমাকে রক্ত দাও, আমি তোমাদের স্বাধীনতা দেব।

◆ **অনুচ্ছেদ ঃ ৪ ঃ** सन १९४५ ई..................जीबित रहेगी।

◆ **মূলপাঠ ঃ** সন ১৯৪৫ ইং ১৪ অপ্রেল কো ইয়ে রংগুন সে বেঙ্কককে লিয়ে রওনা হুয়ে। সন ১৯৪৫ ইং মেঁ সিঙ্গাপুর সে টোকিয়ো জানে কে সময় বায়ুযান দুর্ঘটনা মেঁ ইনকা দেহাবসান হুআ। কুছ লোগ কহতে হ্যায় কি নেতাজী অভী ভী জীবিত হ্যায়। ইঅ্হ অভী ভী জীবিত হ্যায় ইয়া মৃত হ্যায় বাত অনিশ্চিত হ্যায় ইনকী স্মৃতি ভারতীয়োঁ কে হৃদয় মেঁ সদা জীবিত রহেগী।

◆ **শব্দার্থ ঃ** १९४५ ई০ १४ अप्रैल—১৯৪৫ সালে ২৪ এপ্রিল। वे रंगुन से—ইনি রেঙ্গুন থাকেন। वैंकक के लिये रवाना हुए—ব্যাঙ্ককের উদ্দেশ্যে যাত্রা করেন। सिङ्गापुर से—সিঙ্গাপুর থেকে। टोकियो

जाने के समय—টোকিও যাবার সময়। बायुयान—বায়ুযান, বিমান। इनको—তাঁর। देहाबसान हुआ—দেহাবসান হয়। कुछ लोग—কিছু লোক।

कहते है—বলেন। अबभी—এখনও। जीबित है—জীবিত আছেন। जीबित हो—জীবিত হন। अथवा—অথবা। मृत हो—মৃতই হন।

एक्ह बात निश्चित है—একটা কথা নিশ্চিত। इनकी स्मृति—এঁর স্মৃতি। हृदय में—হৃদয়ে, মনে। सदा—সর্বদা, সবসময়। जीबित रहेगी—জীবিত থাকবে।

◆ **বঙ্গানুবাদ ঃ** ১৯৪৫ সালে ১৪ই এপ্রিল ইনি রেঙ্গুন থেকে ব্যাঙ্ককের উদ্দেশ্যে যাত্রা করেন। ১৯৪৫ সালে সিঙ্গাপুর থেকে টোকিও যাবার সময় বিমান দুর্ঘটনায় এর দেহাবসান হয়। কিছু লোক বলেন নেতাজী এখনও জীবিত আছেন। নেতাজী জীবিত অথবা মৃত যাই হোন না কেন একটা কথা নিশ্চিত যে তাঁর স্মৃতি ভারতীয়দের হৃদয়ে সর্বদা জীবিত থাকবে।

পাঠানুশীলন

● নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। সঠিক উত্তরের ক্রমিক সংখ্যা নিরূপণ ঃ

(ক) ন্যাশানাল কলেজ স্থাপন করেন —
(১) ঈশ্বরচন্দ্র (২) চিত্তরঞ্জন (৩) রামমোহন (৪) অরবিন্দ।

(খ) সুভাষচন্দ্র স্কুলে ভর্তি হয়েছিলেন—
(১) ৫ বছরে (২) ৪ বছরে (৩) ৬ বছরে (৪) ৭ বছরে।

(গ) 'আজাদী'— শব্দটির বাংলা অর্থ—
(১) পরাধীনতা (২) স্বাধীন (৩) স্বাধীনতা (৪) স্বতন্ত্রতা।

— (ক) ন্যাশনল কলেজ স্থাপন করেন — (২)।
(খ) সুভাষচন্দ্র স্কুলে ভর্তি হয়েছিলেন— (১)।
(গ) 'আজাদী'— শব্দটির বাংলা অর্থ— (৩)।

● অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। বাংলায় অর্থঃ প্রবাসী—ঠিনি বিদেশে থাকেন। মিলকর—মিলে। জীবন—প্রাণ। উম্র—বয়স। পরীক্ষা—পরীক্ষা। ফৌজ—সৈন্য। ক্রান্তিকারী—বিপ্লবী।

৩। শূন্যস্থান পূরণ কর ঃ

(क) गाँधीजी की ----- का सिद्धान्त ----- न पड़ा।
(ख) नेताजी सुभाषचन्द्र बोसका जन्म ----- में २३ जानवरी ----- के ----- में हुआ था।
(ग) सन १९२९ इ. को ----- आते ही ----- से मिले।

— (क) गाँधीजी की **अहिंसा** का सिद्धान्त **प्रभाब** न पड़ा।
(ख) नेताजी सुभाषचन्द्र बोसका जन्म १८९७ में २३ जानवरी उड़ीसा के **कटक** में हुआ था।
(ग) सन १९२९ इ. को **मुम्बाइ** आते ही **गान्धीजी** से मिले।

✸ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৪। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির বাংলায় উত্তর ঃ

(ক) নেতাজী কোথায় জন্মেছিলেন ?

উঃ নেতাজীর জন্ম হয়েছিল ওড়িশার কটক শহরে।

(খ) সুভাষের স্কুলে ভর্তি হওয়ার বয়সটি উল্লেখ কর।

উঃ সুভাষচন্দ্র বোস পাঁচ বছর বয়সে স্কুলে ভর্তি হন।

(গ) সুভাষের সঙ্গে কোথায় গান্ধীজীর দেখা হয় ?

উঃ সুভাষচন্দ্র ১৯২৯ সালে মুম্বাই আসতেই গান্ধীজীর সাথে দেখা করেন।

(ঘ) কোথায় কোন সময় তাঁর মৃত্যু হয় ?

উঃ ১৯৪৫ সালে সিঙ্গাপুর থেকে টোকিও যাবার সময় বিমান দুর্ঘটনায় নেতাজী সুভাষচন্দ্র বোসের দেহাবসান হয়।

৫। হিন্দীতে অর্থ লিখে বাক্য গঠন ঃ

नेता (नेता)—नेताजी एक महान नेता थे।

हृदय (हृदय)—भारतीय के हृदयमें नेताजी सदा जीबित रहेगी।

लेकिन (किन्तु)—नेताजी गान्दीजी से मिले लेकिन अहिंसाका प्रभाव उसपर नही पड़ा।

सन (साल)—सन १९२५ में नेताजी एफ.ए. पाश किया ।

बर्ष (बयस)—नेताजी पाँच बर्ष में स्कुल मे भर्ति हुआ।

और (एबं)—राम और श्याम दो भाइ है।

निश्चित (अबश्य)—राम निश्चित परीक्षामें सफल हुआ।

रहेगी (स्थिति)—एक बात निश्चित के सुभाषचन्द्र भारतीय दिलमे सदा जीबित रहेगी।

जीवित (जीबित)— राम का माताजी जीबित है।

৬। প্রশ্নগুলির হিন্দীতে উত্তর ঃ

(क) नेताजी कितनी इ. सन में जन्म लिया था ?

উঃ नेताजी का जन्म १८९७ का २३ जानवरी हुआ था।

(ख) नेताजी किस किस परीक्षा में पास की ?

উঃ नेताजी ने एफ ए और बी.ए. परीक्षा में पासकी।

(ग) नेताजी का क्या कहना था ?

উঃ नेताजीने भारतीयों से कहा तुम मुझे खुन दो, मैं तुमहे आजादी दुङ्गा।

●রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৭। হিন্দীতে অনুবাদ ঃ

(ক) নেতাজী আমাদের দেশের গৌরব।

—नेताजी हमारे देश का गोरब है।

(খ) এই ছেলেটি ভাল।

—इये लड़का अच्छा है।

(গ) ছেলেটি পড়ছে।

—लड़का पड़ रहा है।

(ঘ) তুমি পরে আসবে।

—तुम बाद मे आवगे।

৮। বাংলায় অনুবাদ ঃ

(क) सन १९४५ इ. १४ अप्रेल को ये रेंगुन से बैंकक के लिए रवाना हुए।

—১৯৪৫ সালের ১৪ই এপ্রিল সুভাষচন্দ্র রেঙ্গুন থেকে ব্যাংককের উদ্দেশ্যে যাত্রা করেন।

(ख) इस समय चित्तरंजन दासके स्थापित नैशनल कालेजके प्रिन्सिपल सुभाषचन्द्र बने।

—এই সময় চিত্তরঞ্জন দাসের স্থাপিত ন্যাশনাল কলেজের সুভাষচন্দ্র প্রিন্সিপাল হন।

❑ भारत की महानता ❑
[ভারত কী মহানতা]

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ১ ঃ** भारत हमारा............................स्वाधीन हूआ।

♦ **মূলপাঠ ঃ** ভারত হামারা দেশ্ হ্যায়। প্রাচীন কাল্ মে ভরত নামকে এক রাজা রাজ্য করতে থে। রাজা ভরতকে নামানুসারে ইস দেশকা নাম ভারত হুয়া। হমারা জন্ম ইস দেশ মেঁ হুয়া হ্যাঁয়। ইসলিয়ে ভারত হমারী জনমভূমি হ্যায়। হম সব ভারতীয় হ্যাঁয়। অব ভারত স্বাধীন হ্যায়। ১৯৪৭ ই ১৫ই অগস্ট মেঁ ভারত স্বাধীন হুয়া।

♦ **শব্দার্থ ঃ** हमारा देश—আমাদের দেশ। यह— এই। प्राचीन कालमें—প্রাচীনকালে। भरत नाम के—ভরত নামের। एक राजा—একজন রাজা। करते—করতেন।

नामानुसारे—নাম অনুসারে। इस देश का नाम—এই দেশের নাম। हमारा जन्म—আমাদের জন্ম। इसलिये—এইজন্য। हमारा जन्मभूमि—আমাদের জন্মভূমি। हम सब—আমরা সবাই। अब—এখন। भारत स्बाधीन है—ভারত স্বাধীন।

♦ **বঙ্গানুবাদ ঃ** আমাদের দেশ ভারতবর্ষ। প্রাচীনকালে ভরত নামে এক রাজা রাজত্ব করতেন। রাজা ভরতের নামানুসারে এই দেশের নাম হয় ভারতবর্ষ। আমরা এই দেশে জন্মগ্রহণ করেছি। এইজন্য ভারত আমাদের জন্মভূমি। আমরা সবাই ভারতবাসী। এখন ভারত স্বাধীন।

♦ **অনুচ্ছেদ ঃ ২ ঃ** हिन्दुस्थान में............................नगरें हैं।

♦ **মূলপাঠ ঃ** হিন্দুস্থান মেঁ রহনেওয়ালে লোগ হিন্দু হোতে হ্যায়। ইসলিয়ে হমসব হিন্দু হ্যায়। গংগা. যমুনা, নর্মদা, গোদাবরী, কাবেরী, ব্রহ্মপুত্র আদি প্রধান নদীয়াঁ অউর দিল্লী, কলকত্তা, মুম্বাঈ, চেন্নাই, অহমদাবাদ আদি প্রমুখ নগরেঁ হ্যাঁয়।

◆ **শব্দার্থ ঃ** हिन्दुस्थान में—হিন্দুস্থানে। रहेनेवाले—বসবাসকারী অর্থাৎ যারা হিন্দুস্থানে বাস করে।

লোগ—মানুষ। हिन्दु—হিন্দু। होता हैं—হয়। इसलिए—এইজন্য। हम—আমরা। सब—সবাই। गंगा, यमुना। नर्मदा,गोदाबरी, काबेरी, ब्रह्मपुत्र—গঙ্গা, যমুনা, নর্মদা, গোদাবরী, কাবেরী, ব্রহ্মপুত্র ইত্যাদি। प्रधान नदीयाँ—প্রধান নদীগুলি। और—এবং। दिल्ली, कलकात्ता, मुम्बाई, चेन्नाई, आहमेदाबाद आदि—দিল্লী, কলকাতা, মুম্বাই, চেন্নাই, আমেদাবাদ ইত্যাদি নগর আছে।

◆ **বঙ্গানুবাদ ঃ** হিন্দুস্তানে বসবাসকারী লোকেরা হয় হিন্দু। এইজন্য আমরা সবাই হিন্দু। গঙ্গা, যমুনা, নর্মদা, গোদাবরী, কাবেরী, ব্রহ্মপুত্র ইত্যাদি ইত্যাদি প্রধান নদী এবং দিল্লী, কলকাতা, মুম্বাই, চেন্নাই, আমাদাবাদ নগর আছে।

◆ **অনুচ্ছেদ ঃ ৩ ঃ** भारत हमारी ....मिलती थी।

◆ **মূলপাঠ ঃ** ভারত হমারী জন্মভূমি হ্যায়। ইহাঁ হিন্দু, মুসলিম, পারসী, জৈন, ইংরেজ, বৌদ্ধ আদি ধর্মোকে লোগ রহতে হ্যায়। হমারা দেশ বহুত বড়া হ্যাঁয়। ইহাঁ কী রাষ্ট্রভাষা হিন্দী হ্যায়। ওহাঁ বহুত বড়ী বড়ী নদীয়াঁ হ্যাঁয়। প্রাচীনকাল মেঁ ভারতকো সোনে কী চিড়িয়া কহী জাতী থী কয়োঁকি ইহাঁ সভী প্রাকৃতিক চীজে মিলতী থী।

◆ **শব্দার্থ ঃ** हमारि—আমাদের। यँहा—এখানে। हिन्दु, मुसलिम, पारसी, जैन इंरेज, वौद्ध आदि—হিন্দু, মুসলমান, পারসী, জৈন, ইংরেজ, বৌদ্ধ ইত্যাদি धर्मो का लोग—ধর্মের লোক। हमारा देश—আমাদের দেশ।

वहुत बड़ा—অনেক বড়। यहाँ—এখানে। राष्ट्रभाषा—রাষ্ট্রভাষা। वहाँ—সেখানে। बड़ी बड़ी नदी—বড় বড় নদী। इन सब—এই সব। हरे हरे—সবুজ সবুজ। फसल—ফসল। उतपन्न होती है—উৎপন্ন হয়।

सोने की चिड़िया—সোনার পাখি। कही जाती थी—বলা হত। क्योंकि—কেননা। यँहा—এখানে। सभी—সকল। प्राकृतिक चीजे —প্রাকৃতিক জিনিস मिलती थी—পাওয়া যেত।

◆ **বঙ্গানুবাদ ঃ** ভারত আমাদের জন্মভূমি। এখানে হিন্দু, মুসলমান, পারসী, জৈন ইংরেজ, বৌদ্ধ, ইত্যাদি ধর্মের লোক থাকে। আমাদের দেশ অনেক বড়। এখানকা রাষ্ট্রভাষা হিন্দী। এখানে অনেক বড় বড় নদী আছে। এই সকল নদী থেকে আমাদে

দেশে নানারকম ফসল উৎপন্ন হয়। প্রাচীনকালে ভারতকে সোনার পাখি বলা হত, কেননা এখানে সকল প্রাকৃতিক জিনিস্ পাওয়া যেত।

◆ **অনুচ্ছেদ ঃ ৪ ঃ भारत के उत्तर ....रहना चाहिए।**

◆ **মূলপাঠ ঃ** ভারত কে উত্তর মেঁ ঐতিহাসিক হিমালয় পর্বত হ্যায়। ভারত অনেক বড়ে বড়ে সম্রাট, কবি, ঋষি, মুনি কে জন্মভূমি হ্যায়। ইসলিয়ে ইস দেশ পর হমারা গর্ব হ্যাঁয়। হম সভী কো ভারত কী ভলাঈ কে লিয়ে ভগওয়ান সে প্রার্থনা করনী চাহিয়ে। অউর হম সব নর-নারিয়াঁ কো আপস মেঁ ভাঈ-বহন কী তরহ রহনা চাহিয়ে।

◆ **শব্দার্থ ঃ** **भारत के उत्तरमें**—ভারতের উত্তরদিকে। **ऐतिहासिक हिमालय पर्बत**—ঐতিহাসিক হিমালয় পর্বত। **बड़े बड़े**—বড় বড়। **सम्राट, कवि, ऋषि, मुनि के**—সম্রাট, কবি, ঋষি, মুনির।

इसलिए—এইজন্য। **इसदेश**—এইদেশে। **हमारा गर्व**—আমাদের গর্ব। **हम सभी को**—আমাদের সবাইকে। **भारत की भलाई के लिए**—ভারতের ভালোর জন্য। **भगवान से**—ভগবানের কাছে। **प्रार्थना करनी चाहिए**—প্রার্থনা করা উচিত।
सब नर नारियाँ को—সকল নরনারীর। **आपस में**—একে অপরের সঙ্গে। **भाई-बहनकी तरह**—ভাই বোনের মত। **रहना चाहिए**—থাকা উচিত।

◆ **বঙ্গানুবাদ ঃ** ভারতের উত্তরদিকে ঐতিহাসিক হিমালয় পর্বত আছে। ভারত অনেক বড় বড় সম্রাট, কবি, ঋষি, মুনির জন্মভূমি। এইজন্য এই দেশ আমাদের গর্ব। ভারতের কল্যাণের জন্য আমাদের সকলের ভগবানের কাছে প্রার্থনা করা উচিত। আমরা্ সকল নর-নারী একে অপরের ভাই বোনের মত থাকা উচিত।

পাঠানুশীলন

✵ নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্নের উত্তর ঃ

১। সঠিক উত্তরের ক্রমিক সংখ্যা নিরূপণ ঃ

(क) भारत स्वाधीन हुआ ----- साल में।
(१) १९२९ (२) १९४७ (३) १९८४।

(ख) हमारा देश की राष्ट्रभाषा ----- है।
(१) मुसलिम (२) हिन्दी (३) बिहारी (४) पंजाबी।
(ग) हिन्दुस्तान में रहनेवाले लोग ----- होते हैं।
(१) माराठी (२) हिन्दु (३) ओड़िया।
(घ) भारत में बहुत बड़ीबड़ी ----- हैं।
(१) सागर (२)नदियाँ (३) पर्वत।

— (क) भारत स्वाधीन हुआ ----- (२) १९४७
(ख) हमारा देश की राष्ट्रभाषा ---- है। (२) हिन्दी
(ग) हिन्दुस्तान में रहनेवाले लोग ----- होते हैं। (२) हिन्दु
(घ) भारत में बहुत बड़ीबड़ी ----- हैं। (२)नदियाँ

✸ অতিসংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

২। বন্ধনী থেকে সঠিক শব্দটি বেছে নিয়ে শূন্যস্থানে বসাও ঃ

(क) भारत में सभी प्राकृतिक चीजे ---- है।
(मिलता/मिलते/मिलती)।
(ख) हम सब नर-नारीया को आपस में भाई-बहन की तरह ----- चाहिए।
(रहना/रहनी/रहने)
(ग) भारत में हिन्द, मुसलिम, पारसी, जैन, इंरेज, बौद्ध आदि धर्मे के लोग ----- हैं।
(घ) प्राचीनकाल में भरत नाम के एक राजा राज्य ------थे।
(करती/करते/करता)।

— (क) भारत में सभी प्राकृतिक चीजे **मिलती** है।
(ख) हम सब नर-नारीया को आपष में भाई-बहन की तरह **रहना** चाहिए।
(ग) भारत में हिन्द, मुसलिम, पारसी, जैन, इंरेज, बौद्ध आदि धर्मे के लोग **रहते** हैं।
(घ) प्राचीनकाल में भरत नाम के एक राजा राज्य **करत** थे।

৩। হিন্দীতে অর্থ ঃ

সকলে—सभी। কেন না—क्योंकि।
মঙ্গল—भलाई। এইজন্য—इसलिए।
ইত্যাদি—आदि। আমাদের—हमारा। এখানে—यँहा।

৪। বাংলায় অর্থ ঃ

चिड़िया—পাখি। हरे—সবুজ।
तरह—মত। आपसमें—একে অপরের।
भलाई—কল্যাণ। जन्मभूमि—জন্মভূমি, জন্মস্থান।
बहन—বোন। राज्य—রাজ্য।
उत्पन्न—উৎপন্ন। स्वाधीन—স্বাধীন।

৫। শূন্যস্থান পূরণ ঃ

(क) ----- हमारा देश है।
(ख) राजा ----- के नामानुसारे इस देशको नाम भारत हुआ।
(ग) प्राचीनकाल में भारत को सोने की ----- कही जाती थी।
(घ) हम सब ----- है।

— (क) **भारत** हमारा देश है।
(ख) राजा **भरत** के नामानुसारे इस देशको नाम भारत हुआ।
(ग) प्राचीनकाल में भारत को सोने की **चिड़िया** कही जाती थी।
(घ) हम सब **भारतीय** है।

✸ সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর ঃ

৬। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির বাংলায় উত্তর ঃ

(ক) ভারতের উত্তরে এবং দক্ষিণে কি আছে ?
উঃ ভারতের উত্তরে হিমালয় এবং দক্ষিণে বঙ্গোপসাগর অবস্থিত।
(খ) এই দেশে কোন্ কোন্ মহাকবির জন্ম হয়েছে ? দুটির নাম কর।
উঃ মহাকবি কালিদাস, কবি বিদ্যাপতি।

(গ) ভারতবর্ষ কবে স্বাধীন হয়েছে ?

উঃ ১৯৪৭ সালের ১৫ই আগস্ট।

(ঘ) হিন্দুস্তানের অধিবাসীদের কি বলা হয় ?

উঃ হিন্দু।

(ঙ) ভারতের প্রাকৃতিক শোভা কেমন ?

উঃ মনোরম।

(চ) ভারতের কয়েকজনের স্বদেশীর নাম উল্লেখ কর।

উঃ সুভাষচন্দ্র বসু, ঋষি অরবিন্দ, গান্ধীজী।

৭। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির হিন্দীতে উত্তর ঃ

(क) हमारे देश में कौन कौन धर्म के लोग रहते हैं ?

(ख) भारत कब स्वाधीन हुआ ?

(ग) हमारा देश किसका नामानुसारे भारत हुआ ?

(घ) हिन्दुस्तान में रहनेवाले लोग क्या होते हैं ?

— (क) दिन्दुस्तान में रहनेवाले लोग रहते है।

(ख) भारत १९४७ ई० १५ आगस्ट में स्वाधीत हुआ।

(ग) हमारा देश भरत राजाका नामानुसार भारत हुआ।

(घ) हिन्दुस्तान में रहनेवाले लोग हिन्दु होते हैं।

৮। হিন্দীতে বাক্য গঠন ঃ

चिड़िया—प्राचीनकालमें भारत को सोने की चिड़िया कही जाती थी।

नदीयाँ—सव नदियाँ से हमारे देश में हरे-हरे फसलें उत्पन्न होती है।

प्राचीनकाल—प्राचीनकाल में दशरथ नाम के एक राजा था।

जन्मभूमि—भारत हमारी जन्मभूमि है।

भारत—भारत हमारा देश हैं।

हिमालय—भारत के उत्तर में हिमालय पर्वत है।

❋রচনাধর্মী প্রশ্নের উত্তর ঃ

৭। হিন্দীতে অনুবাদ ঃ

(ক) রাজা ভরতের নামানুসারে এই দেশের নাম ভারতবর্ষ।
(খ) অসৎ ব্যক্তিরা অন্যকে দুঃখ দিয়ে থাকে।
(গ) ভারতের সভ্যতা খুব পুরাতন।
(ঘ) ১৯৪৭ সালের ১৫ই আগস্ট ভারত স্বাধীনতা লাভ করে।

—राजा भरतके नामानुसारे इस देशका नाम भारतबर्ष हुआ।
—असत् व्यक्तियाँ दुसरोको दुख देता है।
—भारतीय सभ्यता बहुत पूराना है।
—१९४७ इ० १५ आगस्ट में भारत स्वाधीन हुआ।

৮। বাংলায় অনুবাদ ঃ

(क) प्राचीनकाल में भरत नाम के एक राजा राज्य करते थे।
(ख) भारत हमारा देश हैं।
(ग) भारत के उत्तर में ऐतिहासिक हिमालय पर्वत हैं।

—প্রাচীনকালে ভরত নামে এক রাজা রাজ্য করতেন।
—ভারত আমাদের দেশ।
—ভারতের উত্তরদিকে ঐতিহাসিক হিমালয় পর্বত আছে।